



CREATIVIDAD Y PULSIÓN

Bienal Contemporánea en Arte Outsider

Museo Regional de Arte Moderno Palacio de Aguirre. Cartagena.
17 marzo / 7 mayo / 2017

La Bienal es un ambicioso proyecto cuyo objetivo primordial es reconocer y difundir las obras de artistas con algún tipo de discapacidad y/o diversidad funcional. Pretendemos con este proyecto, poner en valor el trabajo desarrollado durante los últimos años, por diferentes artistas, que desarrollan su trabajo desde la inercia creativa y con destacada originalidad y singularidad.

Arte sin concesiones y sin normativa, no se ven en la necesidad de complacer a nadie. Ajenos al público, a la moda y al mercado, a la crítica y a las cátedras, hacen arte para ellos mismos, empujados por impulsos mucho más puros y tan válidos como los/as artistas reconocidos/as. Por otro lado, pretende facilitar el acceso de los artistas con diversidad funcional al circuito del mercado del arte e incorporarlos al mundo de la cultura contemporánea.

En los años cuarenta, el artista y pensador francés Jean Dubuffet se dedicó a investigar y coleccionar obras realizadas por personas que vivían fuera de los circuitos del arte, generalmente trabajos realizados por personas con discapacidad intelectual o enfermedad mental. En 1972 el historiador británico Roger Cardinal acuñó el término *arte outsider*, que podríamos traducir como *arte marginal*. Entendiendo éste como una actualización del *art brut* que Dubuffet acuñó en 1945, que hacía referencia a todas esas manifestaciones artísticas realizadas en los márgenes, fuera de las esferas artísticas, culturales y museísticas. En 1976 se abre al público la *Collection de L'Art Brut* en Lausanne Suiza, que formalizará el primer Museo dedicado exclusivamente al *art brut*.

Esta Bienal está organizada por el Centro de Terapias Creativas de la Universidad de Murcia y la Consejería de Cultura y Portavocía a través del Museo Regional de Arte Moderno y pretende cumplir con los principios de oportunidad de condiciones. Por otro lado, pretende facilitar el acceso de los artistas con diversidad funcional al circuito del mercado del arte, y donde poder estimular la atención hacia el mundo de la cultura contemporánea.

Nº Depósito legal: MU 257-2017



Plaza de la Merced, 15-16. M-V: 10:00h-14h/17:00h-19:00h//S: 10:00h-14h/17:00h-20h//D y festivos: 11:00h-14:00h. Cerrado los lunes. Visitas guiadas y reservas: 968 501 607 y museosdemurcia.com/muram