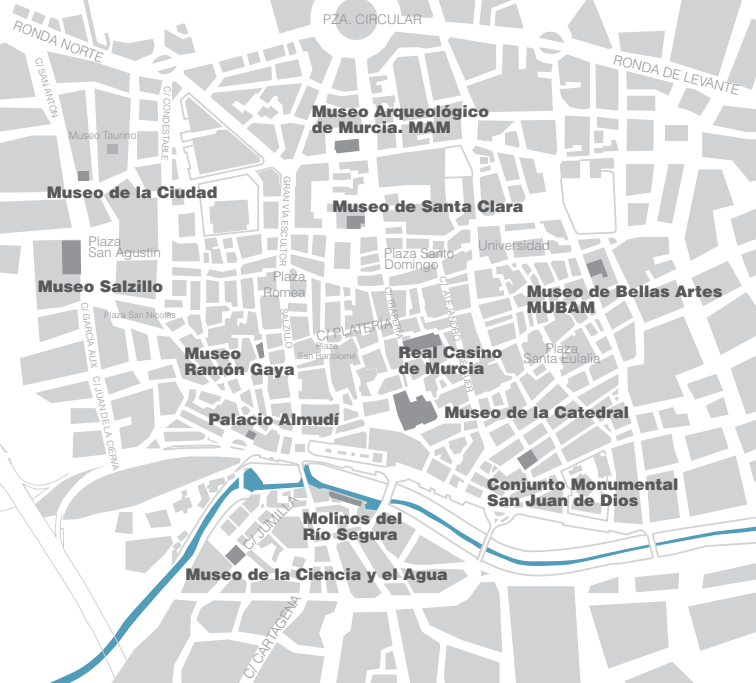


DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS



Región de Murcia





CRONOGRAMA del sábado 3 al viernes 16 de mayo de 2014

3 y 10 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO SANTA CLARA pág. 28							
JUEVES 8 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
SALZILLO pág. 22			I JORNADA DE GESTIÓN DE MUSEOS y TURISMO				
MARTES 13 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO CIUDAD pág. 14							
LOS MOLINOS pág. 20							
MIÉRCOLES 14 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO CIUDAD pág. 14						VISITA GUIADA	
MUSEO CATEDRAL pág. 10							
LOS MOLINOS pág. 20			EXPOSICIÓN Rovuma, de Mathias Gómez Martial				
JUEVES 15 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO CIUDAD pág. 14						VISITA GUIADA	
LOS MOLINOS pág. 20					EXPOSICIÓN Piezas de museo		
SALZILLO pág. 23		SEMINARIO					
VIERNES 16 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO BELLAS ARTES (MUBAM) pág. 8							
MUSEO DE LA CIENCIA Y EL AGUA pág. 11							
MUSEO CIUDAD pág. 14						PRESENTACIÓN NUEVA PÁGINA WEB	
						VISITA GUIADA	
MUSEO GAYA pág. 17							
LOS MOLINOS pág. 20			EXPOSICIÓN Historias de playa, de Juan Manuel Díaz Burgos				

CRONOGRAMA del sábado 17 al jueves 29 de mayo de 2014

SÁBADO 17 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO ARQUEOLÓGICO (MAM) pág. 6				TALLER INFANTIL			
MUSEO BELLAS ARTES (MUBAM) pág. 8				TALLERES INFANTILES			
MUSEO CATEDRAL pág. 10							
MUSEO DE LA CIENCIA Y EL AGUA pág. 11			CURSO ASTRONOMÍA	TALLER ECOLOCALIZACIÓN			
				EXPOSICIÓN			
					PLANETARIO		
MUSEO CIUDAD pág. 15			ACCIÓN PRESENCIAL CON LOS VISITANTES				
			TALLER INFANTIL				
MUSEO GAYA pág. 18				PINTURA EN VIVO			
MUSEO LOS MOLINOS pág. 20							
MUSEO SAN JUAN DE DIOS pág. 26							
MUSEO SANTA CLARA pág. 28							
CASINO pág. 31							
DOMINGO 18 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO DE LA CIENCIA Y EL AGUA pág. 13				CONCIERTO			
				PLANETARIO. 2 sesiones			
				TALLER FOTOGRAFÍA			
MUSEO CIUDAD pág. 16				UNA VISITA UN LIBRO Regalo de una publicación			
				CONCIERTO			
MUSEO GAYA pág. 19				JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS			
				PINTURA EN VIVO			
				CONCIERTO			
				VISITA GUIADA			
LOS MOLINOS pág. 21				TALLER INFANTIL BILINGÜE			
				PASACALLES			
SALZILLO pág. 25				VISITAS GUIADAS			
				PONENCIA			
PALACIO ALMUDÍ pág. 30							
MARTES 20 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO CIUDAD pág. 16							
20 A 24 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO SANTA CLARA pág. 29							
MIÉRCOLES 21 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO CATEDRAL pág. 10							
JUEVES 22 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
MUSEO CATEDRAL pág. 10							
JUEVES 29 DE MAYO	9 h	10 h	11 h	12 h	13 h	14 h	15 h
SALZILLO pág. 25							

[illegible]

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE MURCIA (MAM)

Paseo Alfonso X el Sabio, 9. 30008 Murcia

Tel. 968 234 602

www.murciaturistica.es/museos

SÁBADO 17 DE MAYO

→ de 22 a 24 h

Lugar: patio del MAM

CONCIERTO

Rosa Cruz

Cantante de profesión y compositora nació en la ciudad de la Habana. Estudió teoría de la música, solfeo, piano complementario, dirección coral y canto como mezzosoprano.

Su experiencia como cantante es amplia. Ha participado en varios grupos dentro y fuera de la isla; entre otros, en el cabaret Tropicana en 1993 y cuarteto femenino Obbini Bata, donde ejerció como vocalista con cantos afrocubanos y percusionista menor.

Ha formado parte del grupo Zarabanda interpretando cantos afrocubanos. Ha participado en la grabación del CD *Mujeres por África* siendo el promotor de ese proyecto CEPAIM, el Ministerio de Asuntos Sociales y Caja Murcia. Ha participado activamente en el Certamen Venagua Arte Solidario, organizado por la Asociación Columbares y financiado por el Ministerio de Trabajo e Inmigración.

Componentes:

Rosa Cruz, voz y guitarra.

Yosney Linares, percusión.

J. Ramírez, laúd.

Nelson Acosta, contrabajo.

VISITAS GUIADAS NOCTURNAS

El museo ofrece visitas guiadas desde las 21 y hasta la 1h de la madrugada, con una duración aproximada de 45 minutos.

Las reservas se realizarán en la entrada del museo a partir de las 21h.



SÁBADO 17 DE MAYO**TALLER ALFARERÍA**

→ de 11 a 12 h: niños de 8 a 12 años.

→ de 12 a 13 h: niños de 4 a 7 años.

→ de 13 a 14 h: niños de 4 a 7 años.

La cerámica fue inventada en el Neolítico, cuando se hicieron necesarios recipientes para almacenar el excedente de las cosechas a raíz de la agricultura. En un primer momento, los recipientes se realizaban a mano y se dejaban secar al sol, en países cálidos, o cerca de los fuegos tribales, en zonas frías.

Más tarde se comenzó a decorar con diferentes motivos geométricos y también cambiaría la forma de cocción, apareciendo el torno y a raíz de ahí, un nuevo oficio, el de alfarero.

En este taller de alfarería realizaremos una vasija a semejanza de las ubicadas en el museo, ayudados de un alfarero con su torno. Aprenderemos cómo se hacía una vasija y las diferentes formas, tipos y utilidades que tenían.

Inscripción previa a partir del 13 de mayo de 2014.

Actividad gratuita.



MUSEO DE BELLAS ARTES DE MURCIA (MUBAM)

C/ Obispo Frutos, 12. 30003 Murcia

Tel. 968 239 346

<http://www.murciaturistica.es/museos>

VIERNES 16 DE MAYO

→ 18 h

Lugar: Pabellón Cerdán. MUBAM.

VISITAS EN FAMILIA

Visitas guiadas dirigidas a familias con niños a la exposición Arte en Murcia. Del Romanticismo a la Posmodernidad, que está actualmente instalada en las salas VI, VII y VIII del Pabellón Cerdán. Irán enfocadas a los más pequeños y serán amenas y divertidas, evitando que los niños se aburran y logrando que participen de la visita al museo.

Las familias interesadas tendrán que estar a las 18 h en la recepción del museo. No es necesaria inscripción previa.

SÁBADO 17 DE MAYO

→ de 22 a 24 h

Lugar: patio del MUBAM.

CONCIERTO

Encuentros acústicos en el MUBAM con Carlos Vudú

Carlos Vudú (Carlos Martínez), forjado en infinidad de bandas como guitarrista de rock y blues, ha tocado por toda la geografía española en estos últimos años, estando presente en festivales como el Blues de Cazorla o compartiendo escenario con muchos grandes del pop-rock español, y con tan solo un primer gran trabajo, *Cartas marcadas*, del productor José Nortes (Quique González, Ariel Rot, Coque Malla, Miguel Ríos), grabado en los estudios de La Cabaña, ha alcanzado unas críticas sobresalientes por parte de público y medios, siendo nombrado como uno de los mejores discos de 2012 en listas tan respetadas como Efe Eme o Mondosonoro Edición Sur.

En 2014 está presentando un EP llamado *Tratado de Soledad*, nuevamente bajo la producción de José Nortes, adelanto de un disco que comenzará a grabarse en el otoño de este mismo año. Acompañado del Clan Jukebox, Pedro Teruel (guitarra eléctrica,



steel guitar, mandolina) y Lucas Albaladejo (órgano Hammond y pianos), presentará en el patio del MUBAM, en la Noche de los Museos de Murcia, un concierto lleno de sorpresas, donde las canciones y los músicos serán los protagonistas.

→ de 11.30 a 13 h

TALLERES INFANTILES

Un museo al aire libre.

Comenzaremos el taller visitando con los niños el museo y analizaremos varias obras de arte de forma amena y divertida.

Ya en el patio del museo, los niños crearán su propio museo al aire libre con la reproducción de grandes obras pictóricas que mostrarán en la calle como los grandes artistas que son.

Destinatarios: niños de 6 a 12 años.

Imparte: personal del museo.

Inscripción previa a partir del 13 de mayo, tel. 968 239 346.

→ de 17.30 a 16.30 h

VEO, VEO... ¿QUÉ VES?

Si eres habilidoso y tienes buen ojo, no dejes de participar en este juego que realizaremos utilizando como escaparate los cuadros que alberga el museo.

A través del juego del *Veo, Veo* e intentando fomentar en los niños la observación en las obras de arte jugaremos a adivinar animales, árboles y otros objetos escondidos en los cuadros del museo. Cada participante irá sumando puntos y al final del juego haremos el recuento con los aciertos de cada uno. Todos tendrán premio, pero el vencedor será coronado el rey/reina del museo.

Destinatarios: niños de 4 a 12 años.

Imparte: personal del museo.

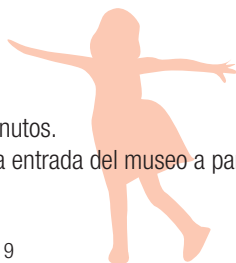
Inscripción mediante reserva previa a partir del 13 de mayo, tel. 968 239 346.

→ 21 h

VISITAS GUIADAS NOCTURNAS

Duración aproximada de 45 minutos.

Las reservas se realizarán en la entrada del museo a partir de las 21 h.





MUSEO DE LA
CATEDRAL
MURCIA

MUSEO DE LA CATEDRAL

Plaza Hernández Amores, 2. Murcia

Tel. 968 216 344

www.museocatedraldemurcia.com

MIÉRCOLES 14 DE MAYO

→ 19.30 h

CONFERENCIA

Las obras de la Catedral de Murcia y la Comisión Central de Monumentos. A cargo de don Cristóbal Belda Navarro.

SÁBADO 17 DE MAYO

→ de 21 a 24 h

VELADA EN EL MUSEO

Música, literatura y arte. Visita gratuita con explicación literaria y música en directo. Violín: Isabel María Marín. Flauta travesera: Juan Manuel Zapata.

MIÉRCOLES 21 DE MAYO

→ 19.30 h

CONFERENCIA

El órgano de tubos en la Diócesis de Cartagena. Pasado, presente y futuro. A cargo de don Carlos Rafael Pérez.

JUEVES 22 DE MAYO

→ 20.30 h

Concierto *Bach, siempre Bach*. Gran órgano Merklin-Schütze de la Catedral de Murcia. Concertista: don Carlos Rafael Pérez.



MUSEO DE LA CIENCIA Y EL AGUA

Plaza de la Ciencia, 1. 30002 Murcia
Tel. 968 211 998 | Fax 968 218 412
www.cienciayagua.org

VIERNES 16 MAYO

→ 17.30 h

CAFÉ-CIENTÍFICO

Charla-coloquio con José Manuel López Nicolás, presidente de la Asociación de Divulgación Científica de la Región de Murcia.

→ 18 h

PLANETARIO

El cielo de hoy.

Duración: 45 minutos.

Recomendado a partir de 8 años.

Nº de plazas: 26.

SÁBADO 17 MAYO

→ de 10.30 a 12 h

CURSO JUVENIL DE ASTRONOMÍA

Oscuridad.

Destinatarios: a partir de 9 años.

Nº de plazas: 15.



→ 12 h

TALLER

Ecolocalización.

Destinatarios: familias (adultos y niños a partir de 8 años).

Plazas: 20.

Duración: 1 hora.

→ 12.30 h

EXPOSICIÓN

La colección del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología en la exposición *El lado oscuro de la luz. Contaminación lumínica.*

Visita guiada.

→ 13 y 18 h

PLANETARIO

Apaguemos la luz.

Duración sesión: 30 minutos.

Recomendado a partir de 8 años.

Nº de plazas: 26.

→ 19.30 h

Lugar: plaza de la Ciencia.

LA MAGIA DE LOS MUSEOS

El mago Charly



→ 19 a 22 h

El museo permanecerá abierto de forma gratuita.

→ 20.30 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Ciencia+tecnología+sociedad+museos=cómo conseguir que el futuro se parezca a lo que esperamos. Autor: Javier Serrano Martínez, doctor en Ingeniería Industrial y divulgador científico. Presentado por Maribel Parra, directora del Museo de la Ciencia y el Agua.

→ 22 h

Lugar: plaza de la Ciencia.

SESIÓN DE PLANETARIO-OBSERVACIÓN

Sesión de planetario al aire libre, dirigida por el planetarista del museo, en la cual se podrá observar el cielo con distintos instrumentos como telescopios y grandes prismáticos.

Colaboran: Observatorio Astronómico Municipal de La Murta y Agrupación Astronómica de Murcia.

Dirigido a todos los públicos.

Duración aproximada de 1 hora.



DOMINGO 18 DE MAYO

→ 12.30 h

Lugar: plaza de la Ciencia.

MÚSICA MAESTRO.

Concierto de música a cargo de la Agrupación Musical de Beniaján.

→ 12 a 20 h

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

Sala del Agua, Descubre e Imagina y exposición *El lado oscuro de la luz. Contaminación lumínica.*

Enigmas en el Museo.

Nuestros visitantes tendrán que resolver una serie de retos, cuyas respuestas tendrán que encontrar en nuestras salas, Sala del Agua y Sala Temporal. A los acertantes se les obsequiará con un regalo del museo. Dirigido a todos los públicos.

→ 12 y 13 h

TALLER *Fotografiando en la oscuridad.*

Destinatarios: familias (adultos y niños a partir de 8 años).

Plazas: 15.

Duración: 45 minutos.

Es necesario que los participantes traigan cámara digital (réflex o cámara del móvil) y una linterna.

→ 12 y 18 h

PLANETARIO INFANTIL

Destinatarios: niños de 5 a 8 años acompañados por un adulto.

Plazas: 26.

→ 13 h

PLANETARIO

Viaje por el Sistema Solar.

Destinatarios: recomendado a partir de 8 años.

Plazas: 26.

→ 19 h

PLANETARIO

3.000 años de Astronomía.

Destinatarios: recomendado a partir de 8 años.

Plazas: 26.



MUSEO DE LA CIUDAD
AYUNTAMIENTO DE MURCIA

MUSEO DE LA CIUDAD

Plaza Agustinas, 7. 30005 Murcia
Tel. 968 274 390 | Fax 968 295 818
www.murcia-museociudad.org

13 DE MAYO

→ 20 h

INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN

Del portillo de Lomas a la Plaçuela del Olmo. Siete pintores al encuentro de un barrio.

14, 15 Y 16 DE MAYO

→ 13 h

VISITA GUIADA A EXPOSICIÓN TEMPORAL

Tesoros velados.

→ 18 h

VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN TEMPORAL

Del portillo de Lomas a la plaçuela del Olmo. Siete pintores al encuentro de un barrio.

16 DE MAYO

→ 12.30 h

Presentación de nueva página web del Museo de la Ciudad.



17 DE MAYO

→ de 10 a 14 h y de 17 a 1 de la madrugada

→ Durante toda la jornada.

TOP TEN DE MUSEO

¿Cuáles son las diez cosas que te gustan más del museo?
Acción presencial con los visitantes al museo que recibirán diez pegatinas para señalar los espacios que más le gusten.

→ Durante toda la jornada

10 LETRAS DEL MUSEO

Acción presencial con los visitantes en la que por medio de pistas podrán descubrir un mensaje oculto.

→ 10 a 13 y 17 a 19 h

TALLER INFANTIL

Un museo muy vivo.

20 plazas. Inscripción gratuita en el tel. 968 274 390.

→ de 17.30 a 18.30 h

Lugar: terraza de la cafetería del Museo Taurino

Café y Poesía. Colabora La Galla Ciencia.

Patrocina Cafetería Club Taurino.

→ de 19.30 a 20.30 h

Lugar: patio del museo.

La Magia de los Museos. Actuación de Domingo Artés.

→ 23 h

Lugar: patio del museo.

CONCIERTO NOCHE DE LOS MUSEOS

Tua. Muñeiras y Jigas. Cantigas y música celta.

18 DE MAYO

→ 12 a 20 h

DÍA DE LOS MUSEOS

Durante toda la jornada.

Una visita, un libro.

Regalo de una publicación del museo a cada visitante.

→ 12.30 h

Lugar: patio del museo.

CONCIERTO

Música, maestro.

Orquesta Plectro.



→ 17 h

VISITA GUIADA A LA COLECCIÓN PERMANENTE

→ 18 h

VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN

Tesoros velados.

→ 19 h

VISITA GUIADA A EXPOSICIÓN

Del portillo de Lomas a la plaçuela del Olmo. Siete pintores al encuentro de un barrio.

20 DE MAYO

→ 20 h

Lugar: salón de actos del museo

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Colecciones del Museo. Escultura y Etnografía.



MUSEO RAMÓN GAYA

AYUNTAMIENTO DE MURCIA

MUSEO RAMÓN GAYA

Plaza Santa Catalina, s/n. 30004 Murcia

Tel. 968 221 099 | Fax 968 221 031

www.museoramongaya.es

VIERNES 16 DE MAYO

→ de 21.20 a 01.30 h

Noche de los Museos

Las casas de Ramón Gaya.

MICROVISITAS GUIADAS

por Manuel Fernández-Delgado y Cerdá, director del museo.

Y las **ACTUACIONES** de Pedro Rebollo Leandro, violín; Ivo y

Elena, adagio acrobático, y Cía. Subcielo, danza aérea.

Pases: 21.20 / 21.40 / 22.10 / 22.50 / 23.10 / 23.50 / 00.10 / 00.50 / 01.10 h.

Actuaciones en la plaza: 22.30 / 23.30 / 00.30 / 01.30 h.

Entrada libre, previa retirada de invitación en el Museo

(2 por persona).

SÁBADO 17 DE MAYO

→ de 12 a 14 h

HOMENAJE A UN HOMENAJE

Pintura en vivo, por José Hurtado Mena.

→ de 18 a 19 h

Lugar: Café Aromas (plaza Santa Catalina).

Café y poesía.

LECTURA POÉTICA, a cargo de:

José Cantabella

M.^a Purificación Gil

Sebastián Mondéjar

Mamen Piqueras



→ de 18 a 19 h

Lugar: Cafetería Catedral (plaza Belluga).

LECTURA POÉTICA, a cargo de:

Vega Cerezo

Antonio Durá

José Antonio Martínez Muñoz

Soren Peñalver

→ de 18 a 20 h

HOMENAJE A UN HOMENAJE

Pintura en vivo, por José Hurtado Mena.

→ 19.30 h

Lugar: plaza Santa Catalina.

La magia de los Museos.

ACTUACIÓN DE MAGIA

a cargo de: magos Ati y Ade.

→ de 21.20 a 01.30 h

NOCHE DE LOS MUSEOS

Las casas de Ramón Gaya.

MICROVISITAS GUIADAS

por Manuel Fernández-Delgado y Cerdá, director del museo.

Y las ACTUACIONES de Pedro Rebollo Leandro, violín; Ivo y Elena, adagio acrobático, y Cía. Subcielo, danza aérea.

Pases: 21.20 / 21.40 / 22.10 / 22.50 / 23.10 / 23.50 / 00.10 / 00.50 / 01.10 h.

Actuaciones en la plaza: 22.30 / 23.30 / 00.30 / 01.30 h

Entrada libre, previa retirada de invitación en el Museo (2 por persona).



DOMINGO 18 DE MAYO

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Jornadas de puertas abiertas de 12 a 20 h

→ de 12 a 14 h

HOMENAJE A UN HOMENAJE

Pintura en vivo, por José Hurtado Mena.

→ 12.30 h

Lugar: plaza Santa Isabel.

MÚSICA, MAESTRO

Concierto a cargo de la Agrupación Musical Juvenil de Cabezo de Torres. Murcia.

→ 13 h

VISITA GUIADA

Visita guiada a la colección permanente del museo por los guías extraordinarios: Marta López-Briones (directora general del Instituto de las Industrias Culturales y de las Artes de la Región de Murcia), Miguel López Guzmán (historiador de Arte. Periodista) y Martín Páez Burruezo (doctor en Historia del Arte. Académico).

→ de 17 a 20 h

HOMENAJE A UN HOMENAJE

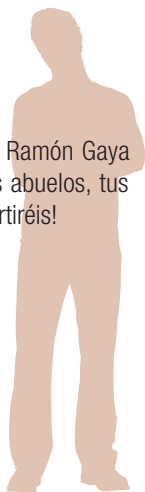
Pintura en vivo, por José Hurtado Mena.

→ de 18 a 19.30 h

DETECTIVE EN EL MUSEO

Disfrázate de detective y localiza los cuadros de Ramón Gaya a través de fragmentos. Ven a visitarnos con tus abuelos, tus padres, tus tíos o tus hermanos mayores. ¡Os divertiréis!

Con la colaboración de:



ESPACIO MOLINOS DEL RÍO_CABALLERIZAS

Calle Molinos, 1. 30002 Murcia

Tel. 968 358 600 ext. 1610 y 1641

www.molinosdelrio.org

MARTES 13

→ 19 h

Inauguración de la **EXPOSICIÓN** de fotografía *Mi vecina Taymia*, de Teresa Martín. La exposición forma parte del Festival Murcia Tres Culturas.

MIÉRCOLES 14

EXPOSICIÓN *Rovuma*, de Mathias Gómez Martial.

JUEVES 15

→ 12 h

EXPOSICIÓN *Piezas de museo*. Se mostrarán algunas piezas cedidas por varios museos.

VIERNES 16

EXPOSICIÓN *Historias de playa*, de Juan Manuel Díaz Burgos.

SÁBADO 17, NOCHE DE LOS MUSEOS

→ 18 h

Lugar: **Café Bar Tornasol. Glorieta de España.**

CAFÉ Y POESÍA: lecturas de José Luis Martínez Valero, Teresa Vicente, Pascual García y Amada García Puentes.

→ 19.30 h

LA MAGIA DE LOS MUSEOS. Enrique de León.

→ 20'30- 22 h

UN MUSEO SONORO, en la terraza del museo, con Miguel Tébar, dj. Música en la noche con uno de los mejores djs de España.

DOMINGO 18, DÍA DE LOS MUSEOS

→ 12 h

TALLER INFANTIL, BILINGÜE

Tenemos un tesoro. Encuéntralo.

En español. Destinado a niños entre 8 y 11 años.

→ 12.30 h

Lugar: Glorieta de España.

MÚSICA, MAESTRO

Sociedad Musical de las Musas de Guadalupe. Con pasacalles desde la Glorieta hasta el museo.

→ 13 h

TALLER INFANTIL, BILINGÜE

Tenemos un tesoro. Encuéntralo.

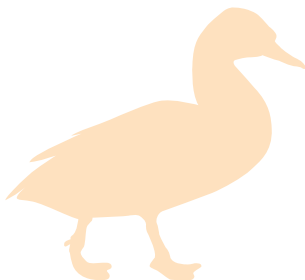
En inglés. Destinado a niños entre 8 y 11 años.

→ 17 h

CINE INFANTIL con Tintín.

→ 18 a 20 h

RETRATOS EN EL MUSEO: Frédéric Volkringer. El fotógrafo hará retratos a las personas que nos visiten y lo deseen.



MUSEO SALZILLO

Plaza San Agustín, 3. 30005. Murcia

Teléfono 968 291 893

www.museosalzillo.es

8 DE MAYO

I JORNADAS DE GESTIÓN DE MUSEOS Y TURISMO

Organiza: Universidad Católica San Antonio de Murcia.

Las jornadas contarán con la participación de reconocidos especialistas del mundo de los museos y el turismo, que hablarán sobre nuevos modelos de gestión, financiación, marketing y difusión de los recursos museísticos y turísticos en la sociedad actual. Aportarán información de primera sobre las instituciones a su cargo, así como perspectivas de futuro para los museos como dinamizadores del turismo y de la cultura en un territorio dado.

PROGRAMA

→ 10 h

INAUGURACIÓN de la jornada. Intervienen:

Don Pedro Antonio Sánchez, consejero de Educación, Cultura y Universidades de la CARM.

Don José Luis Mendoza, presidente de la Universidad Católica San Antonio de Murcia.

Don Antonio Gómez Fayrén, presidente de la Comisión Ejecutiva del Museo Salzillo.

→ 10,30 a 11,15 h

CONFERENCIA de don Andrés Carretero Pérez, director del Museo Arqueológico Nacional.

El nuevo Museo Arqueológico Nacional. 2002-2014.

Presenta: Dr. don José Alberto Cánovas, vicerrector de Asuntos Religiosos de la UCAM y director de la Cátedra Francisco Salzillo.

→ 11.15 a 12 h

CONFERENCIA de doña Elena Ruiz Valderas, directora del Museo del Teatro Romano de Cartagena.

El Museo del Teatro Romano de Cartagena: de la investigación a la puesta en valor. Presenta: doña Ginesa Martínez del Vas y vicedecana del Grado en Turismo de la UCAM.

→ 12 a 12,45 h

CONFERENCIA de don José Tono Martínez, director de Centro Cibeles de Cultura y Ciudadanía.

Ciudad creativa, ciudad inteligente y espacios públicos.

Presenta: doña M.^a Teresa Marín, directora del Museo Salzillo.

→ 12.45 h

MESA REDONDA. Modera: Dr. don José Alberto Cánovas.

Don Andrés Carretero, director del Museo Arqueológico Nacional de Madrid.

Don José Tono García, director del Centro Cibeles de Cultura y Ciudadanía.

Doña Elena Ruiz Valderas, directora del Museo del Teatro Romano de Cartagena.

Doña Ginesa Martínez del Vas, vicedecana del Grado de Turismo de la UCAM.

Doña María Teresa Marín Torres, directora del Museo Salzillo.

JUEVES 15 DE MAYO

SEMINARIO LOS MUSEOS:

HISTORIA, LITERATURA Y COLECCIONISMO

Homenaje al profesor Torres Fontes.

PROGRAMA

→ 9.30 h. Recepción

→ 10 h. Apertura

Doña M.^a Teresa Marín Torres, directora del Museo Salzillo.

Doña Concepción de la Peña Velasco, profesora de Historia del Arte.

CONFERENCIA DE APERTURA

El museo: de Templo de las Musas a foco de atracción para el Turismo, doña Francisca del Baño.

→ 10.45 h

*El estudio de los inventarios al servicio de los ajuares catedra-
licios. La Catedral de Murcia y los inventarios de 1633 y 1653,*
don Francisco José Alegría Ruiz.

→ 11.15 h

*Las salas de recibir de las viviendas en el siglo XVIII: fuentes do-
cumentales y piezas museísticas,* doña Elena Martínez Alcázar.

→ 11.45 h

*Las casas museo de escritores en España: entre la realidad y la
ficción,* doña Soledad Pérez Mateo.

→ 12.15 h

Entre historia, tradición y conservación: la capa española, doña
Arianna Giorgi.

→ 12.45 h

Salzillo en la literatura española, don Miguel Galindo Abellán.

→ 13.15 h

*Corpus Christi en Murcia durante el siglo XVII: la representación
de los autos sacramentales,* don Rafael Sánchez Martínez.

→ 17.30 h

VISITA AL BELÉN NAPOLITANO de la Colección García de Castro,
don Antonio Jiménez Mico y doña Susana Ruiz López.

→ 18.30 h

MESA REDONDA homenaje al profesor Torres Fontes, director
del Museo Salzillo entre 1955-1993.

Moderadora: doña Concepción de la Peña Velasco, Universidad de
Murcia.

Don Javier Díez de Revenga, Academia Alfonso X el Sabio.
Universidad de Murcia.

Don Antonio Gómez Fayrén, presidente de la Cofradía de Jesús.

Doña Cristina Torres-Fontes Suárez, Universidad de Murcia.

Doña María Teresa Marín Torres, Museo Salzillo.

→ Clausura

Organizan:

Museo Salzillo.

Proyecto Hispanofilia. Ministerio de Ciencia y Competitividad.

Colaboran:

Universidad de Murcia.

Real Academia Alfonso X el Sabio.

Red Columnaria. Fundación Séneca. Agencia Regional de Ciencia y Tecnología. Región de Murcia.

Archivo Municipal de Murcia.

Dirigen:

Doña M.^a Teresa Marín Torres, Museo Salzillo.

Doña Concepción de la Peña Velasco, Universidad de Murcia.

DOMINGO 18 DE MAYO

→ 11, 12 y 13 h

Día Internacional de los Museos.

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

VISITAS GUIADAS gratuitas al belén napolitano. Previa reserva en el teléfono del Museo Salzillo.

→ 12 h

PONENCIA

El coleccionismo en el Arte: el caso de los hermanos García de Castro.

Ponentes: don Carmelo García de Castro, doña M.^a Teresa Marín Torres y don Isidro Brunete.

JUEVES 29 DE MAYO

→ 20.30 h

LECTURA POÉTICA

Lamentos y Tormentos de los Apóstoles en la Última Cena, de Salzillo. Versos de Santiago Delgado y fotografías de Charo Guarino, con interpretación de Julio Navarro. Presenta: Javier Díez de Revenga. Música: Cuarteto Giordano.

Con la colaboración de las asociaciones de amigos de los museos de Bellas Artes y San Juan de Dios (APROMUBAM) y Salzillo.



SAN JUAN DE DIOS
CONJUNTO MONUMENTAL

CONJUNTO MONUMENTAL DE SAN JUAN DE DIOS

C/ Eulogio Soriano, s/n. 30001 Murcia

Tel. 968 214 541

www.murciaturistica.es/museos

SÁBADO 17 DE MAYO

→ 22 h

Lugar: Conjunto Monumental de San Juan de Dios.

CONCIERTO

Almeribrass Ensemble

Formación musical de reciente creación, pero con suficiente experiencia de sus componentes, ya que todos ellos se dedican profesionalmente a la música, ya sea en bandas musicales o en orquestas, además de ser profesores.

Almeribrass Ensemble nos ofrecerá un programa variado, demostrando la ductibilidad y amplitud de la gama expresiva que puede tener un conjunto de viento-metal, unido a los instrumentos de percusión, y nos sorprenderán con un amplio repertorio de música española, con un homenaje a diversos compositores de nuestro país.

Componentes:

Antonio Sánchez Serrano, trompeta.

Manuel Guillén Rocamora, trompeta.

Vicente Ramón Ocaña Marín, trompeta.

Francisco Cámara Palomares, trompeta.

Francisco Javier Sánchez Navarro, trompa.

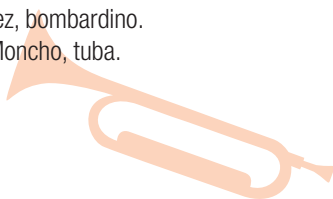
Ramón Pérez Navarro, trompa.

Ferrán Ocaña Marín, trombón.

José Luis Moreno Miras, trombón.

Daniel García López, bombardino.

Alejandro Marco Moncho, tuba.



→ de 22 a 24 h

MICROVISITAS

En los momentos en los que el concierto realice pequeñas pausas se realizarán “microvisitas” temáticas:

- ¿Que es el Conjunto Monumental San Juan de Dios?
- Capillas marianas de San Juan de Dios.
- Ángeles, arcángeles y querubines de San Juan de Dios.
- La Orden Hospitalaria de San Juan de Dios.

→ 23 h

VISITA TEMÁTICA A CARGO DE APROMUBAM

Mursiya a la luz de la luna.

Fuensanta Alemán será la encargada de guiar la visita de la Noche de los Museos. La salida será a las 23 h del MUBAM. Habrá lista de inscripción en el MUBAM y San Juan de Dios. El itinerario de la visita continuará por el Museo de la Muralla de Santa Eulalia, Monumento a Abderramán II en la plaza de la Cruz Roja y terminará en el Conjunto Monumental San Juan de Dios mostrando los restos del Alcázar Mayor.



→ 0.15 h

VISITA NOCTURNA

Visita guiada en grupos de 15 personas a los restos arqueológicos del Antiguo Alcázar.

Las reservas se realizarán en la entrada del museo.





MUSEO
SANTA CLARA
MURCIA

MUSEO DE SANTA CLARA DE MURCIA

Paseo Alfonso X el Sabio, 1. 30008 Murcia

Tel. 968 272 398

www.murciaturistica.es/museos

SÁBADO 17 DE MAYO

→ 22 h

Lugar: patio del museo.

CONCIERTO

CLASSICAL JAZZ PROJECT

Classical Jazz Project presenta un amplio y variado repertorio, en el que se cuentan temas clásicos de jazz y bossa nova, realizando sus propias versiones y arreglos, así también como temas originales. Un concierto de Classical Jazz Project es una experiencia más que agradable para todo tipo de público. La energía y complicidad entre los integrantes del grupo se transmite hacia el otro lado del escenario, creando ese vínculo único entre artista y oyente para perseguir un mismo sueño: disfrutar de la música.

Componentes:

Emanuel Menta, piano.

José Antonio García, bajo.

Antonio Velazco, batería.

3, 10 Y 17 DE MAYO

→ 16.30 a 18 h

Lugar: jardines de Santa Clara.

TALLERES INFANTILES DE FIN DE SEMANA

Concurso de dibujo

Se trata de una actividad con la que los niños y niñas desarrollarán su memoria y su creatividad. En primer lugar, realizarán una visita al museo, en la que podrán descubrir los bellos jardines tras los muros de un convento de clausura. Una vez finalizada la visita, los niños dispondrán de una hora para dibujar estos jardines, teniendo como inspiración el palacio que acaban de visitar. Al finalizar el tiempo para la realización del dibujo, los niños expondrán sus dibujos y ellos mismos elegirán cuál le gusta más, excluyendo el suyo propio. Todos los niños recibirán un premio y todos los dibujos serán expuestos en el Museo Santa Clara de



Murcia durante el fin de semana en el que se desarrollan las actividades del Día Internacional de los Museos.

Destinatarios: niños entre 5 y 12 años.

Entrada gratuita. Máximo de 12-15 niños por taller previa reserva.

Información y reservas: Museo Santa Clara de Murcia.

Teléfono 968 272 398.

20 A 24 DE MAYO

→ 19 h

TALLERES PARA ADULTOS

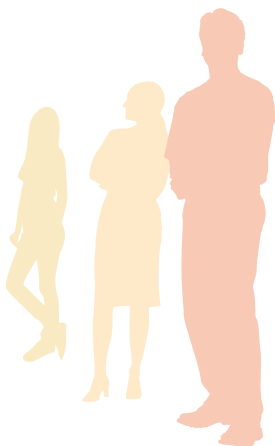
Los patios islámicos: simbología del paraíso

Con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, el Museo Santa Clara ofrece la posibilidad de realizar esta visita temática, que gira en torno a la simbología de los jardines andalusíes, de forma excepcional. El Museo de Santa Clara constituye un extraordinario ejemplo, ya que alberga palacios de los siglos XII y XIII, de los que se han conservado sus patios y jardines. Por tanto, en esta visita se podrá explicar la evolución y simbología de los patios andalusíes y cómo son fiel reflejo del paraíso tal y como relata el Corán.

Impartido por Pilar Alcántara Peyres.

Duración: 45 minutos.

Información y reserva previa en el teléfono 968 272 398 o en el museo. Actividad gratuita.



CENTRO DE ARTE PALACIO ALMUDÍ

Plano de San Francisco. 30004 Murcia
Tel. 968 358 600; ext. 1567

DOMINGO 18 DE MAYO

→ 20 h

LA PIEL DETENIDA. Performance en cuatro partes sobre la exposición de Pedro Cano: Pompeya.

Produce: Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia.

I. Los cuerpos detenidos

Actores:

María Sánchez	Víctor Siroco	Abel Pérez
Nuria Ursáiz	Jessica Cerón	Sergio Fernández
Erika Villar	Salvador Riquelme	Axel Navarro
Enmanuel Vizcaíno		

Dirección: Paco Maciá.

II. Por las ciudades muertas de Pedro Cano

de Mauricio Calvesi

Actriz: M.^a Dolores Galindo.

III. Pecadoras

Actrices:

Medea	Irene Luna
Fedra	María Heredia
Hécuba	Iris Prieto
Políxena	Andrea Martínez

Dirección: Joaquín Gómez.

IV. Poema Cuarteto de Pompeya

(sobre la figura de dos cuerpos yacentes en actitud amorosa)
de Fabio Morábito

Actriz: Nieves Castells.

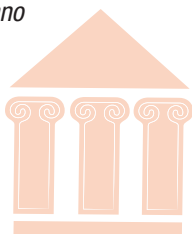
Dirección: Joaquín Gómez.

Asesor dramático: Fulgencio Martínez Lax.

Maquillaje y caracterización: Ana Dolores Peñalva.

Iluminación y sonido: Luisma Soriano.

Coordinación: Javier Mateo.





Real Casino de Murcia

REAL CASINO DE MURCIA

Calle Trajería, 18. 30001 Murcia

968 215 399

www.casinomurcia.com

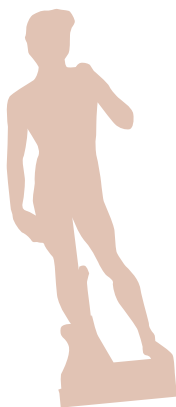
SÁBADO 17 DE MAYO

→ 20 a 01 h

El Real Casino de Murcia abrirá gratuitamente de 20 horas a 1 de la madrugada la Noche de los Museos.

VISITAS GUIADAS

Se ofrecerán visitas guiadas a la exposición *Gokui (Esencia)* que tendrá lugar en la Sala Alta del Real Casino dentro de las I Jornadas Murcia-Japón, que se estarán celebrando en el Real Casino de Murcia del 16 al 31 de mayo en el año dual España-Japón.



Noche europea de los

mu

se

sábado
17 mayo
2014

os

www.murcia.es/cultura

#NDM14



Diseño: Pablo Portillo. Imprime A. G. Novograt. D.L.: MU 561-2014

