

DEL INDIVIDUO A LO COTIDIANO. PINTURA ESPAÑOLA (1875 - 1935)

COLECCIÓN PRIVADA



Con esta exposición pretendemos, por un lado, dar a conocer pintores que por circunstancias de diversa índole no han trascendido más allá de su período artístico activo. Pintores que en su momento fueron “conocidos y reconocidos” en ámbitos culturales nacionales e incluso internacionales, y que hoy día están casi olvidados. Pintores que no suelen tener cabida en grandes colecciones públicas y privadas, silenciados por las “grandes firmas”, y por tanto difíciles de contemplar y valorar. Por el otro lado pretendemos fomentar, en la medida de lo posible, la afición a visitar exposiciones temáticas de arte que con el tiempo crearán un panorama propicio y una aptitud natural al coleccionismo de arte en general y de pintura en particular.

La muestra está compuesta de 48 obras con 38 pintores representados. Hemos procurado que respondiera a criterios de diversidad de géneros, estilos pictóricos y personalidades artísticas.

Los propietarios

(*) El periodo de 1875 a 1935 establecido para la colección es un artificio para acotarla y definirla mejor. Comenzaría un año después de la 1ª Exposición Impresionista en París (1874), y concluiría un año antes del comienzo de la guerra civil española (1936), periodo que acogería desde el inicio del arte moderno hasta el desarrollo pleno de las vanguardias.

6 de febrero a 27 de abril de 2014

Martes a sábado de 11 a 14h y de 17 a 20h

Domingos y festivos de 11 a 14h

Visitas escolares y otras reservas:

Previa cita en el teléfono 968 501607

Museosdemurcia.com /muram