



"EL VASO DE LAS CABRAS Y LOS PECES"

Una de las vasijas cerámicas ibéricas más emblemática es la urna conocida con el nombre de "vaso de las cabras y los peces", por los animales en ella pintados.

Se trata de una urna cineraria de tendencia troncocónica, con una inclinación del cuerpo inferior muy destacada, cuello entrante y borde redondeado.

En ella destaca, especialmente, su decoración pintada con motivos zoomorfos dividida en dos bandas. En la parte superior aparecen figuras de cabras y cabritillos (uno de ellos mama de su madre) de tendencia naturalista. En la banda inferior aparecen representados peces de forma más esquemática.

COLECCIÓN	MAM/CE/0000-0049
Nº INVENTARIO MUSEOG.	MAM/CE100065
UBICACIÓN	Vitrina 4 / Sala XII / Planta Primera
CLASIFICACIÓN	[Recipientes de uso funerario] NOMBRE COMÚN: Urna
PRODUCCIÓN Y TIPOLOGIA	Ibérica Pintada Cuadrado 2d
PROCEDENCIA	Murcia; Santo Ángel, Cabecico del Tesoro - Verdolay.
CONJUNTO	Sepultura 80
USO/FUNCIÓN	Funerario, cineraria
ÁMBITO CULTURAL	Ibérico Pleno (s. III a.C)
MATERIA	Cerámica
TÉCNICA	Torneado, Pintado
DIMENSIONES	- Parte: [Fondo Completo], medida: Altura, valor: 229, unidad: mm - Parte: [Fondo Completo], medida: Diámetro máximo, valor: 230, unidad: mm
DOC. BIBLIOGRÁFICA	Tipología de la cerámica ibérica fina de El Cigarralejo, Mula (Murcia). / Fecha: 1972 / Autor: CUADRADO DÍAZ, E. / Documento Fuente: Trabajos de Prehistoria, XXIX, C:S:I:C y Universidad Complutense de Madrid, Madrid. pp 125-187 "Noticia de las excavaciones realizadas en la necrópolis hispánica del Cabecico del Tesoro, Verdolay (Murcia)." / Fecha: 1940 / Autor: NIETO GALLO, G. / Documento Fuente: Boletín del Seminario de Estudios de Arte de la Facultad de Historia, XXII-XXIV, Valladolid, pp. 137-147. "Nuevos ejemplares de cerámica ibérica del sureste". / Fecha: 1944 / Autor: GARCÍA Y BELLIDO, A. / Documento Fuente: Archivo Español de Arqueología, XVII, Nº 57, Instituto Español de Arqueología, Madrid, pp. 363-365 "Excavaciones en Verdolay". / Fecha: 1947 / Autor: FERNÁNDEZ AVILÉS, A. / Documento Fuente: Archivo Español de Arqueología, XX, Nº 66. Instituto Español de Arqueología, pp. 59-60.

