



“NUEVOS TRABAJOS, NUEVOS UTILES”

Con la sedentarización del ser humano, a partir del Neolítico, se experimenta un enorme incremento de las actividades agrícolas, frente al anterior predominio de la caza y recolección. Ello obligará a desarrollar nuevos útiles mejor adaptados a las tareas agrícolas: desbrozar, cavar el terreno y removerlo para sembrar, segar la mies, separar los frutos de hojas y paja...

Esto conllevará la aparición de nuevos utensilios (hoces de cuchillas múltiples) o la transformación de otros ya existentes, como los cuchillos denticulados o, especialmente, las hachas de piedra pulimentada.

Estos cambios determinarán el empleo, asimismo, de variedades pétreas antes no habituales, como las dioritas y otras piedras basálticas. Frente al predominio de los sílex y cuarcitas pseudo-cristalinas, que se tallan creando filos y superficies cortantes, ahora lo más importante es la resistencia al desgaste físico, por lo que se prioriza las variantes más duras y resistentes y su elaboración por talla y pulimento, para darles un cierto filo, aunque ello suponga mucho más trabajo de fabricación.

En la Región de Murcia son muy abundantes estas hachas pulimentadas, pero sobre todo en las vegas de más temprana explotación agrícola, como son la comarca del Guadalentín y las vegas del Segura. En este caso, presentamos la pieza expuesta la sala VI, procedente del enterramiento colectivo de la Loma de los Peregrinos en Alguazas, ya de época calcolítica, procedente de un hallazgo del año 1933, expoliada pero recuperados algunos materiales por el director del MAM, Augusto Fernández de Avilés y después estudiados por Gratiniano Nieto, a partir de la colección atesorada por el doctor Ayala.

COLECCIÓN	MAM/CE/0000-0494
Nº INVENTARIO MUSEOG.	MAM/CE090056
UBICACIÓN	Vitrina 1 / Sala VI / Planta Baja
CLASIFICACIÓN	[Útiles líticos] NOMBRE COMÚN: Hacha
PRODUCCIÓN	Piedra Pulimentada.
PROCEDENCIA	Alguazas; Loma de los Peregrinos. Enterramiento colectivo.
DESCRIPCIÓN	Hacha de piedra de grano fino en tono gris oscuro- verdoso, presenta cuerpo erosionado, manteniendo el pulimento en la zona del borde y filo, donde presenta varias muescas por el uso. El extremo del talón se halla perdido. Tiene morfología triangular, presenta un perfil asimétrico con bisel en una sola cara, con filo rectilíneo, y sección menor de tendencia oval.
ÁMBITO CULTURAL	Calcolítico Pleno-Final (Segunda mitad tercer milenio a.C.)
MATERIA	Piedra, diorita.
TÉCNICA	Pulido
DIMENSIONES	- Parte: [Fondo Completo], medida: Longitud, valor: 133, unidad: mm - Parte: [Fondo Completo], medida: Anchura, valor: 54, unidad: mm - Parte: [Fondo Completo], medida: Grosor, valor: 34, unidad: mm



DOC. BIBLIOGRÁFICA

"La Loma de Los Peregrinos en Alguazas, Murcia". / Fecha: 1946 / Autor:
FERNÁNDEZ AVILÉS, A. / Documento Fuente: A.P.L., II. Murcia.
"La cueva artificial de la Loma de Los Peregrinos" / Autor: NIETO GALLO, G. /
Documento Fuente: AMPURIAS XXI, p.p. 189-244

