

Yo me quedo en casa

DESCUBRE
NUESTRAS
COLECCIONES

FICHA Nº 63

OBJETO

Cratera de campana
ibérica

MATERIAL

Cerámica

Nº INVENTARIO

Nº 3739 . Tumba 364

MEDIDAS

Altura 31 cm.; Diámetro
boca 33,7 cm.

CRONOLOGÍA

Mediados s. IV a. C.

CRATERA DE CAMPANA IBÉRICA



Urna funeraria en forma de vaso griego. Presenta, al igual que el modelo ático al que copia, una ancha boca, con el labio redondeado y vuelto hacia afuera. Asas de sección circular horizontales y gran pie de copa moldurado. La superficie externa se cubrió con pintura roja, hoy muy perdida. A diferencia de otras imitaciones indígenas de piezas importadas, esta mantiene las proporciones del modelo griego del s. IV a.C., al tener la boca y la altura casi la misma medida, lo que facilitaba a los comensales el introducir la jarra o copa en ella y servirse directamente. Originariamente se usó en los banquetes o *symposia* para beber vino mezclado con agua. a Diodoro Sículo le debemos la cita sobre la costumbre de los pueblos bárbaros -como los iberos- de beber vino puro, sin diluir con agua, tal y como hacían los griegos.

En la antigüedad el vino tuvo, además de un uso como alimento, un valor simbólico, en el que protagonizó rituales y celebraciones de diversas festividades, para los que se emplearon unas vajillas especiales, como las crateras y diversos tipos de copas (*kylix*, *kantharos*, ...) o jarras (*oenochoes*). Desconocemos hasta que punto pudo influir dichas costumbres en ámbitos indígenas, ya que se intuyen, además de por las imitaciones de cerámicas por los alfareros locales, por la presencia de vajillas funerarias griegas vinculadas al *symposium*, ya sean parte del ajuar o, un depósito votivo en silicernia.

Es significativo que en El Cigarralejo exista una cratera Ática de figuras rojas (Tumba 47. ficha nº12), lo que indica que el alfarero tuvo un modelo en el que inspirarse. Aunque en esta ocasión tuvo un uso como urna cineraria.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Yo me quedo en casa

DESCUBRE
NUESTRAS COLECCIONES

FICHA Nº 63

SOPA DE LETRAS

Imprime la hoja de la actividad didáctica y rodea con un círculo cada uno de los 10 nombres que aparecen en la misma. Todos los objetos están relacionados con el mundo ibérico.

También puedes colorearlos como más te guste.

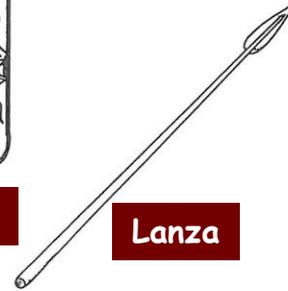
SOLUCIÓN



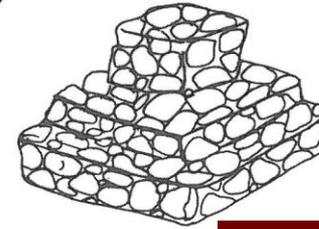
Dibujo: M^a José Acosta Malo



Escudo



Lanza



Tumba



Íbero



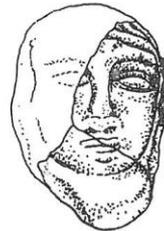
Fusayola



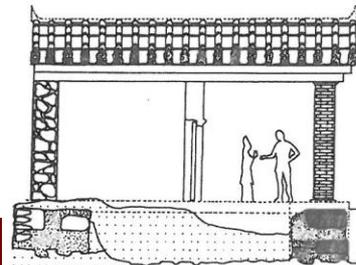
Falcata



Plato



Exvoto



Santuario



Cratera de campana

S	F	A	L	C	A	T	A	X	E	I
X	E	L	A	F	E	U	W	U	N	F
H	I	O	N	A	I	M	S	O	A	U
C	H	G	Z	E	N	B	T	O	N	S
A	O	A	A	C	R	A	T	E	R	A
R	R	T	E	A	L	O	L	S	E	Y
V	E	O	L	P	V	I	A	C	R	O
A	B	W	P	X	M	S	E	U	A	L
O	I	F	E	F	A	L	T	D	I	A
S	A	N	T	U	A	R	I	O	N	S