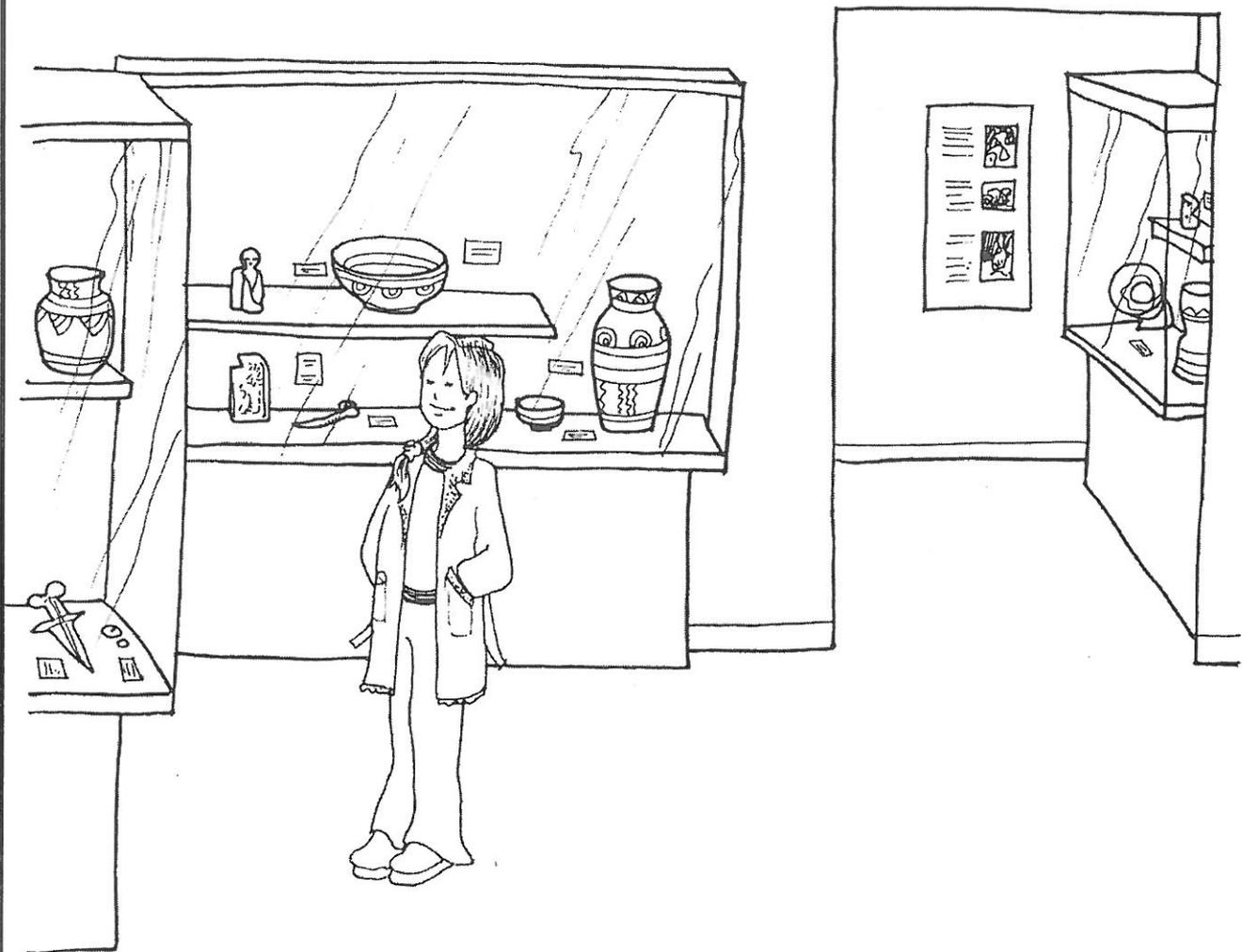


PASATIEMPOS DEL MUSEO



**E.S.O. y
BACHILLER**



MUSEO DE SIYÂSA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CIEZA



MUSEO MUNICIPAL "JERÓNIMO MOLINA"



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JUMILLA
Concejalía de Educación y Cultura



MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL DE LORCA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LORCA



MUSEO MONOGRÁFICO "EL CIGARRALEJO"



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MULA
Concejalía de Cultura



MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL "CAYETANO DE MERGELINA"

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE YECLA
Concejalía de Cultura



CAJAMURCIA

Obra Social y Cultural

Autor: *María José Acosta Malo*

Virginia Page del Pozo

Coordinadora: *Virginia Page del Pozo*

Revisión Pedagógica: *Gloria Page del Pozo*

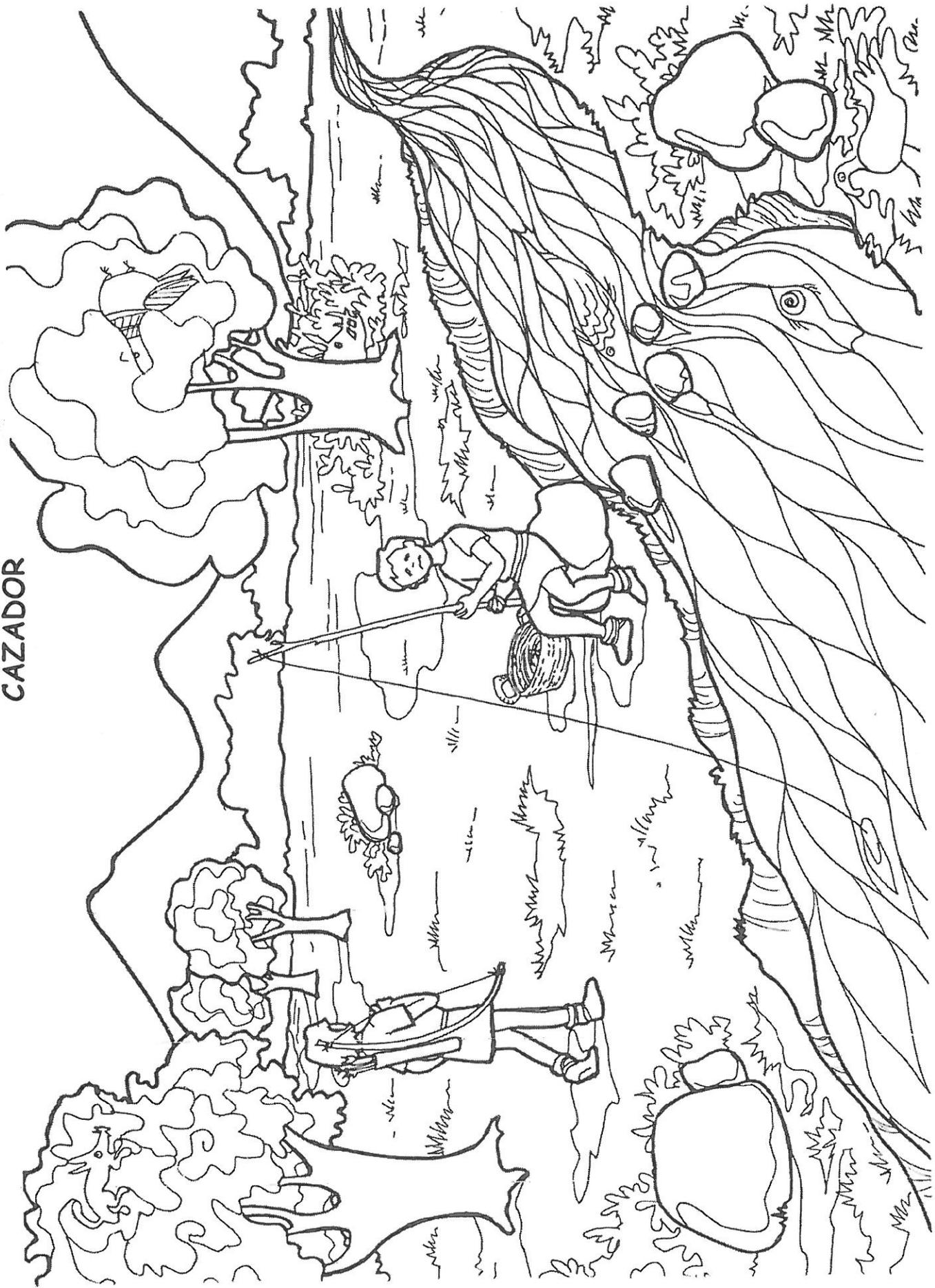
Déposito Legal: *MU-198-2003*

I.S.B.N.: *84-688-0785-0*

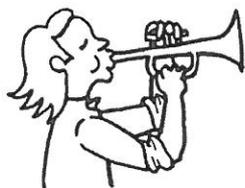
N.º Registro: *262103*

Imprime: *Imprenta Victoria de Mula, S.L.*

ENCUENTRA DÓNDE SE HAN ESCONDIDO LOS PECES Y LOS ANIMALES QUE BUSCA ESTE CAZADOR



RELACIONA CADA UNO DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES QUE LLEVAN ESTOS MÚSICOS IBÉRICOS CON EL SISTEMA ACTUAL CORRESPONDIENTE



DE VIENTO



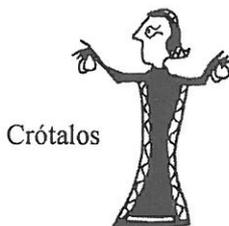
Kithara



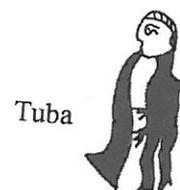
Aulos



DE CUERDA



Crótalos



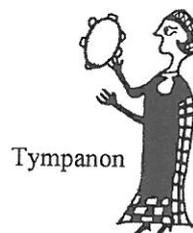
Tuba



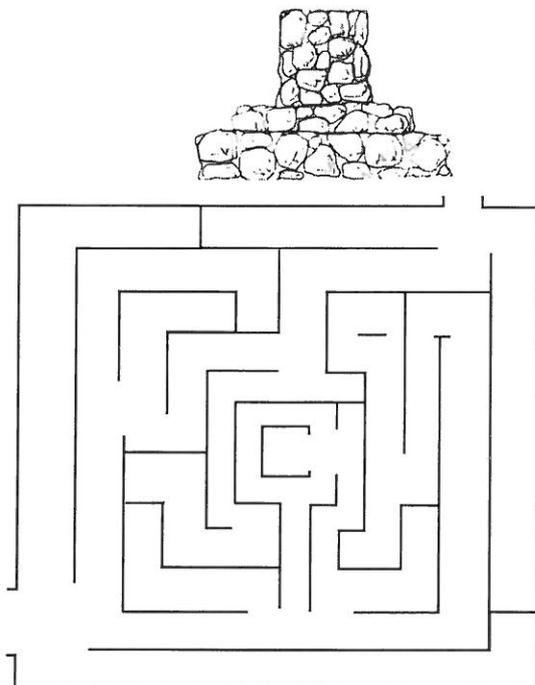
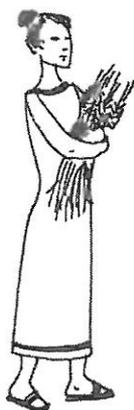
DE PERCUSIÓN



Lira



Tympanon



SEÑALA EL CAMINO QUE HA DE SEGUIR ESTA MUJER IBÉRICA PARA LLEGAR HASTA LA TUMBA DE SUS ANTEPASADOS, EN DONDE DEPOSITARÁ UNA OFRENDA

LA TORRE DE BABEL

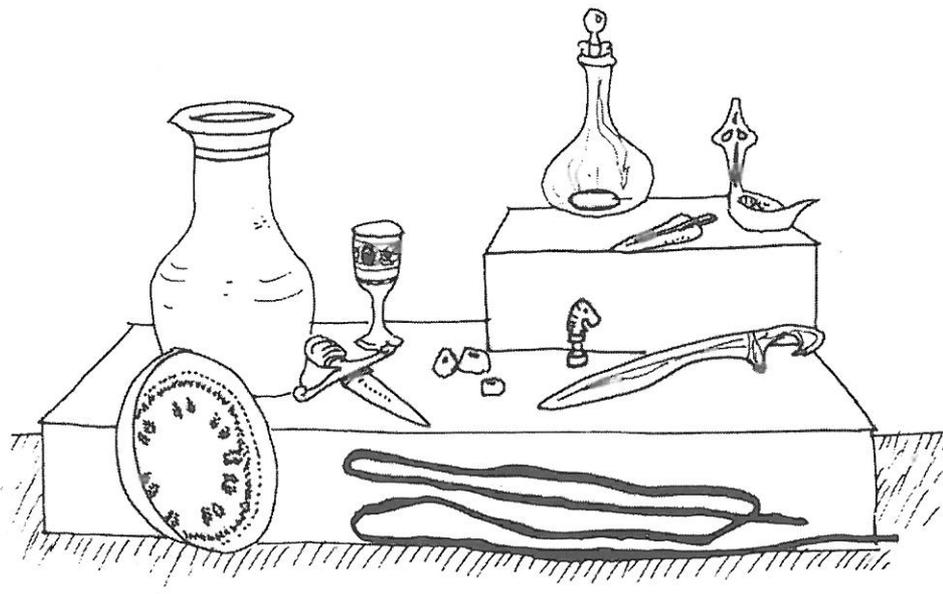
Partiendo de la palabra que se da y variando sólo una letra - la de cada recuadro en **negrita** - hay que descender piso por piso, siempre a través de nuevas palabras con sentido, hasta dar con las tres que corresponden a estas definiciones:

- 1.- Gallinácea que aparece en objetos de cerámica ibérica (muy apreciada hoy en día en Navidad).
- 2.- Especie de medallón redondo que se aprecia en los collares de las Damas ibéricas.
- 3.- Mamífero herbívoro (el macho está dotado de cuernos) que se encuentra en algunas cerámicas ibéricas.

C	O	P	A		
C	A	R	R	O	
F	U	E	N	T	E

SEÑALA CON UNA CRUZ LOS OBJETOS QUE NO SON IBÉRICOS

Urna, plato griego, soliferreum, cáliz, puñal de acero, fusayolas, botella de cristal, candil, lanza, falcata, caballo de ajedrez.



PARTIENDO DE LA PALABRA CLAVE, COLOCA EN LAS CASILLAS EL NOMBRE DE ESTAS OCUPACIONES IBÉRICAS



HILANDERA



CURTIDOR



ORFEBRE

								O											
								F											
								I											
								C											
								I											
→								O											
								S											



SACERDOTE



PANADERO

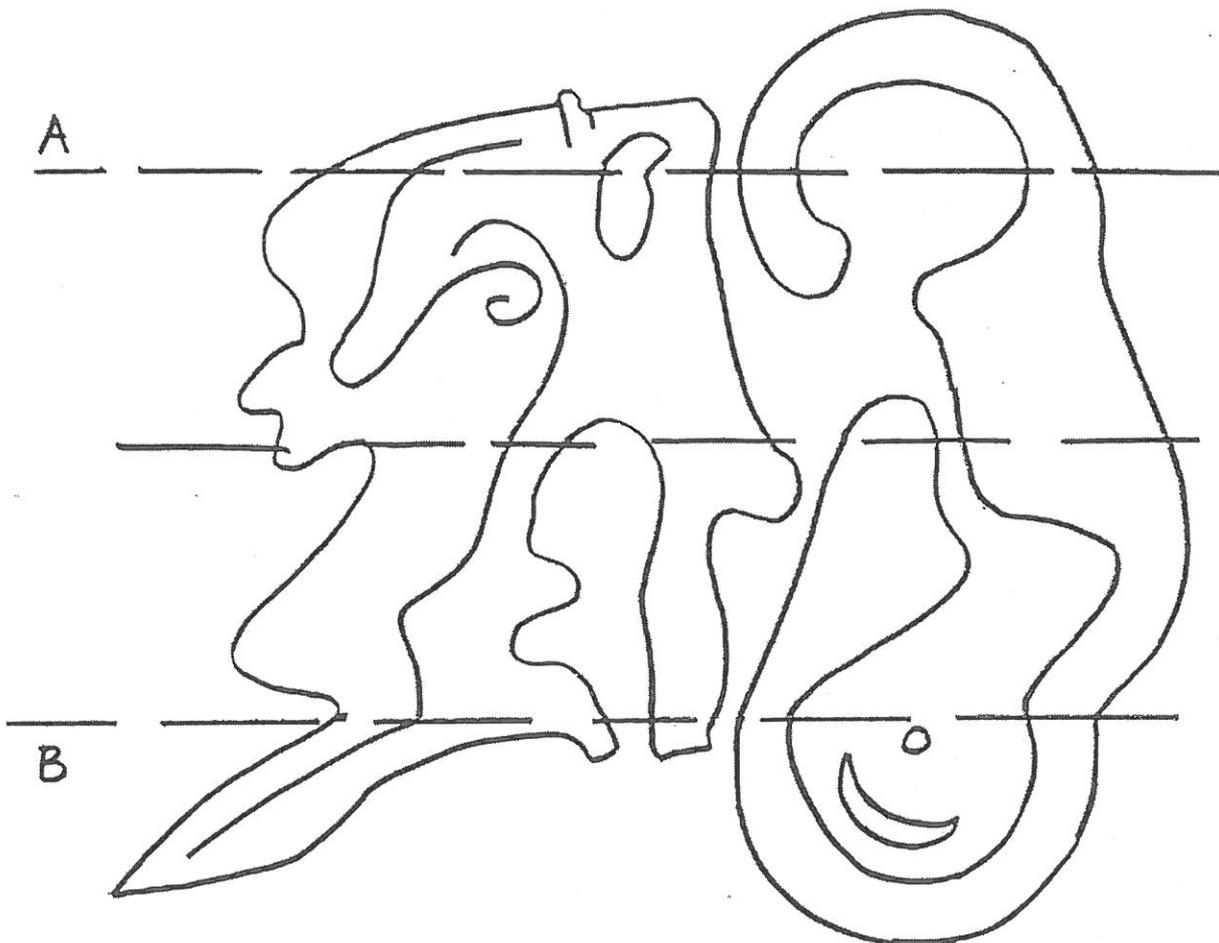
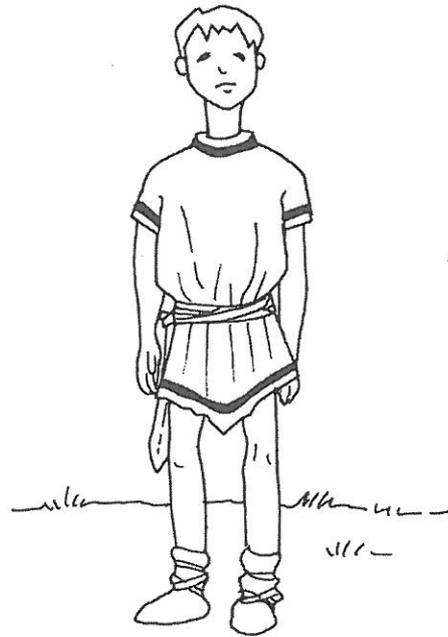
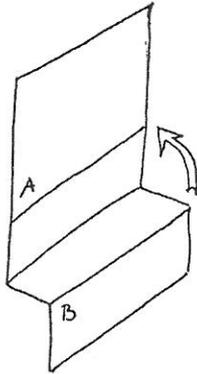


ESULTOR

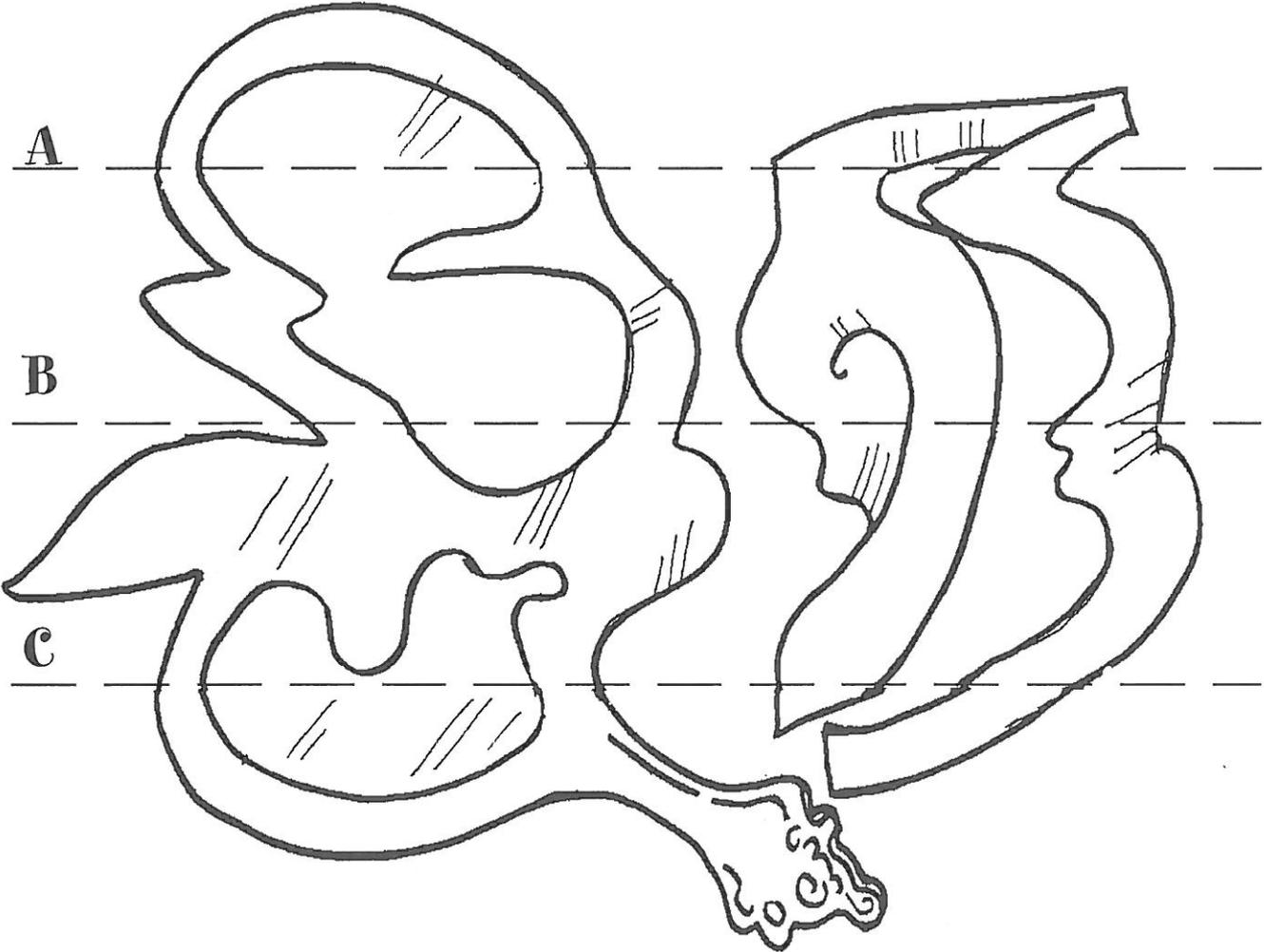
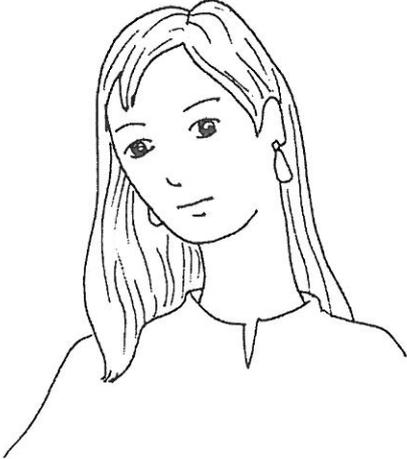
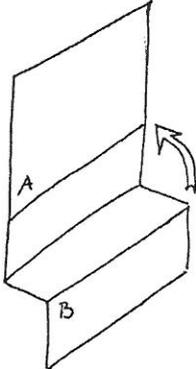


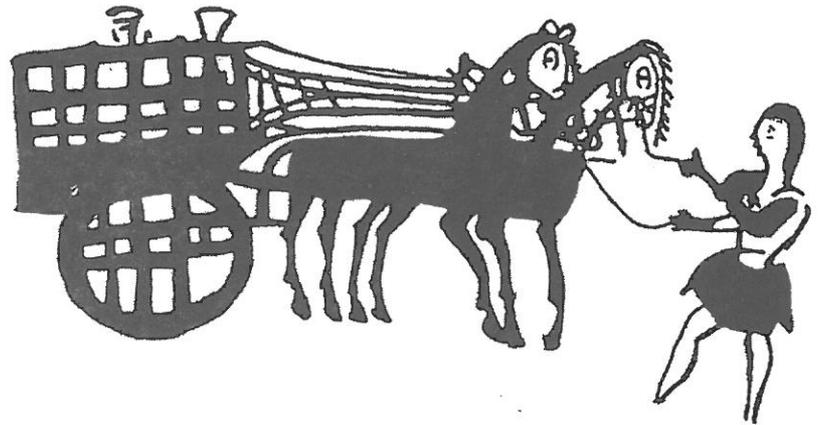
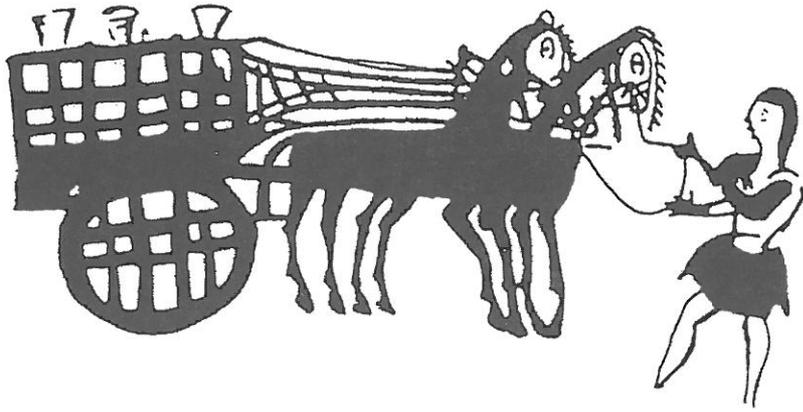
ESQUILADOR

DOBLA LA HOJA POR LA LÍNEA DE RAYAS Y DESCUBRIRÁS
LO QUE ESTÁ BUSCANDO ESTE ÍBERO



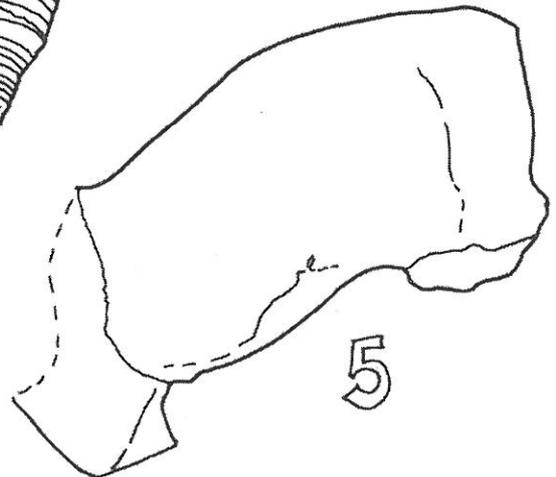
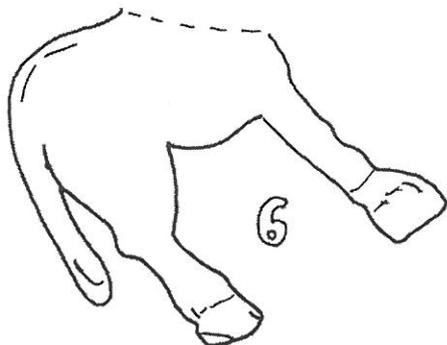
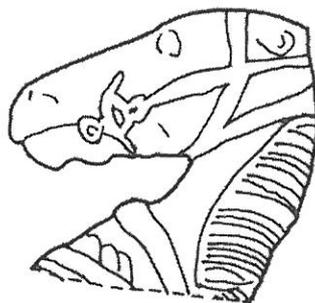
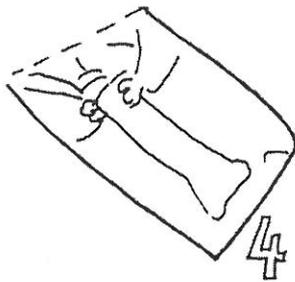
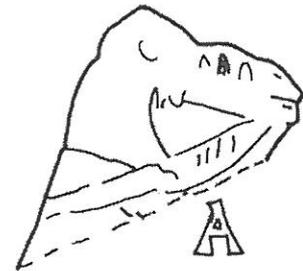
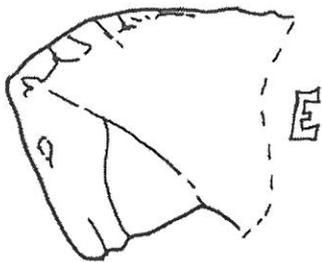
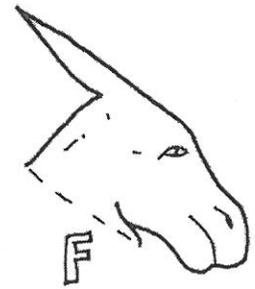
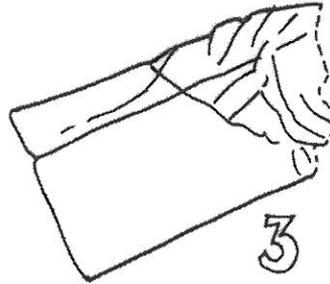
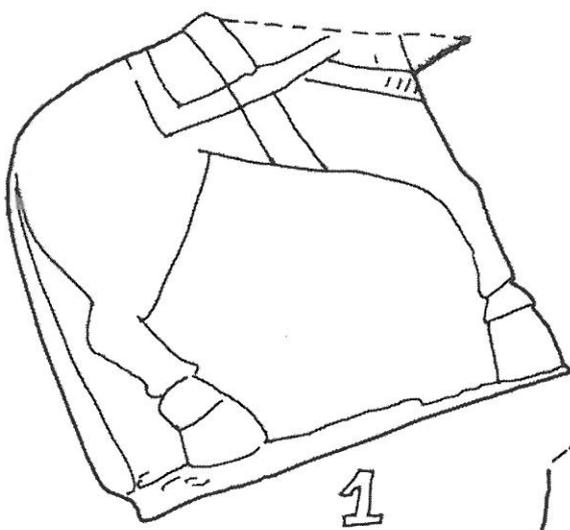
DOBLA LA HOJA POR LA LÍNEA DE RAYAS Y DESCUBRIRÁS LO QUE ESTÁ BUSCANDO ESTA ÍBERA





HALLA LAS 5 DIFERENCIAS QUE EXISTEN ENTRE CADA PAREJA DE DIBUJOS

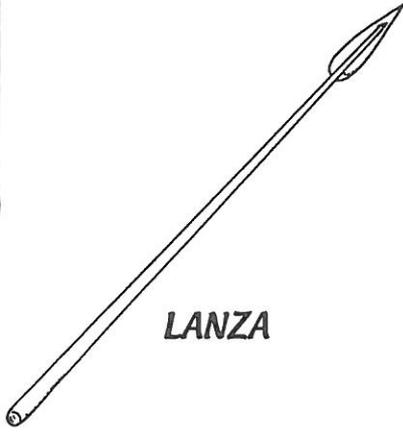
AYUDA A ESTOS EXVOTOS DE EL
CIGARRALEJO A ENCONTRAR SUS CABEZAS



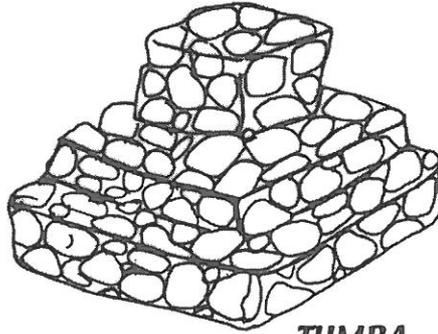
SOPA DE LETRAS



ESCUDO



LANZA



TUMBA



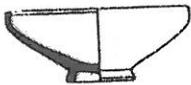
ÍBERO



FUSAYOLA

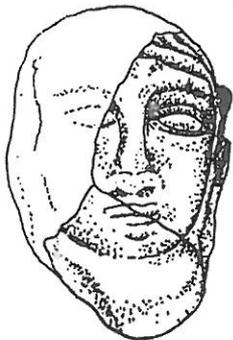


FALCATA

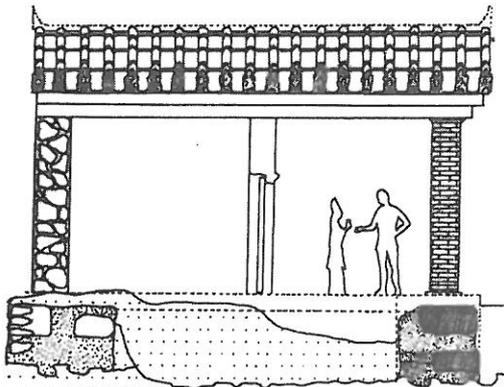


PLATO

S	F	A	L	C	A	T	A	X	E	I
X	E	L	A	F	E	U	W	U	N	F
H	I	O	N	A	I	M	S	O	A	U
C	H	G	Z	E	N	B	T	O	N	S
A	O	A	A	C	R	A	T	E	R	A
R	R	T	E	A	L	O	L	S	E	Y
V	E	O	L	P	V	I	A	C	R	O
A	B	W	P	X	M	S	E	U	A	L
O	I	F	E	F	A	L	T	D	I	A
S	A	N	T	U	A	R	I	O	N	S



EXVOTO

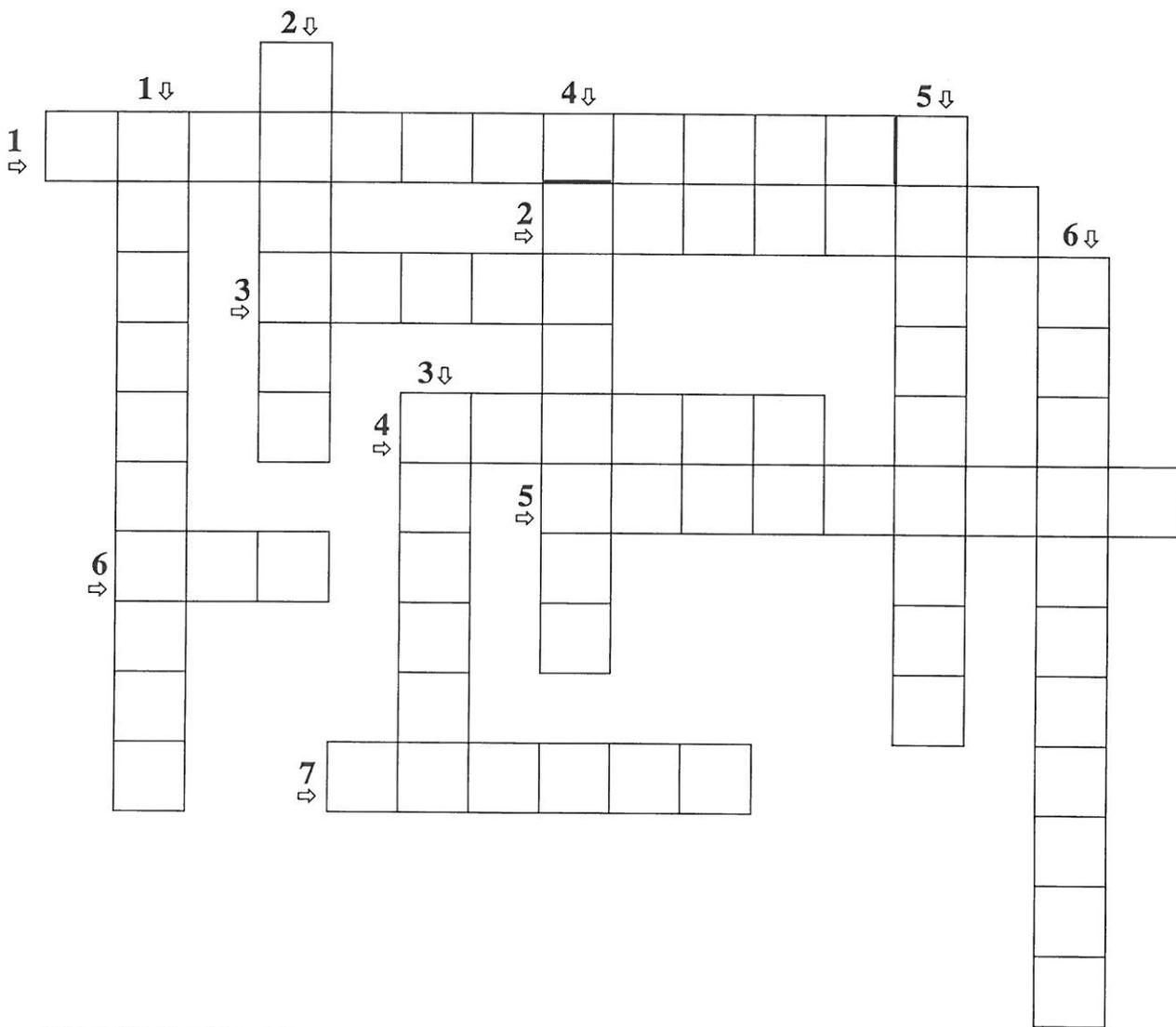


SANTUARIO



CRATERA

CRUCIGRAMA

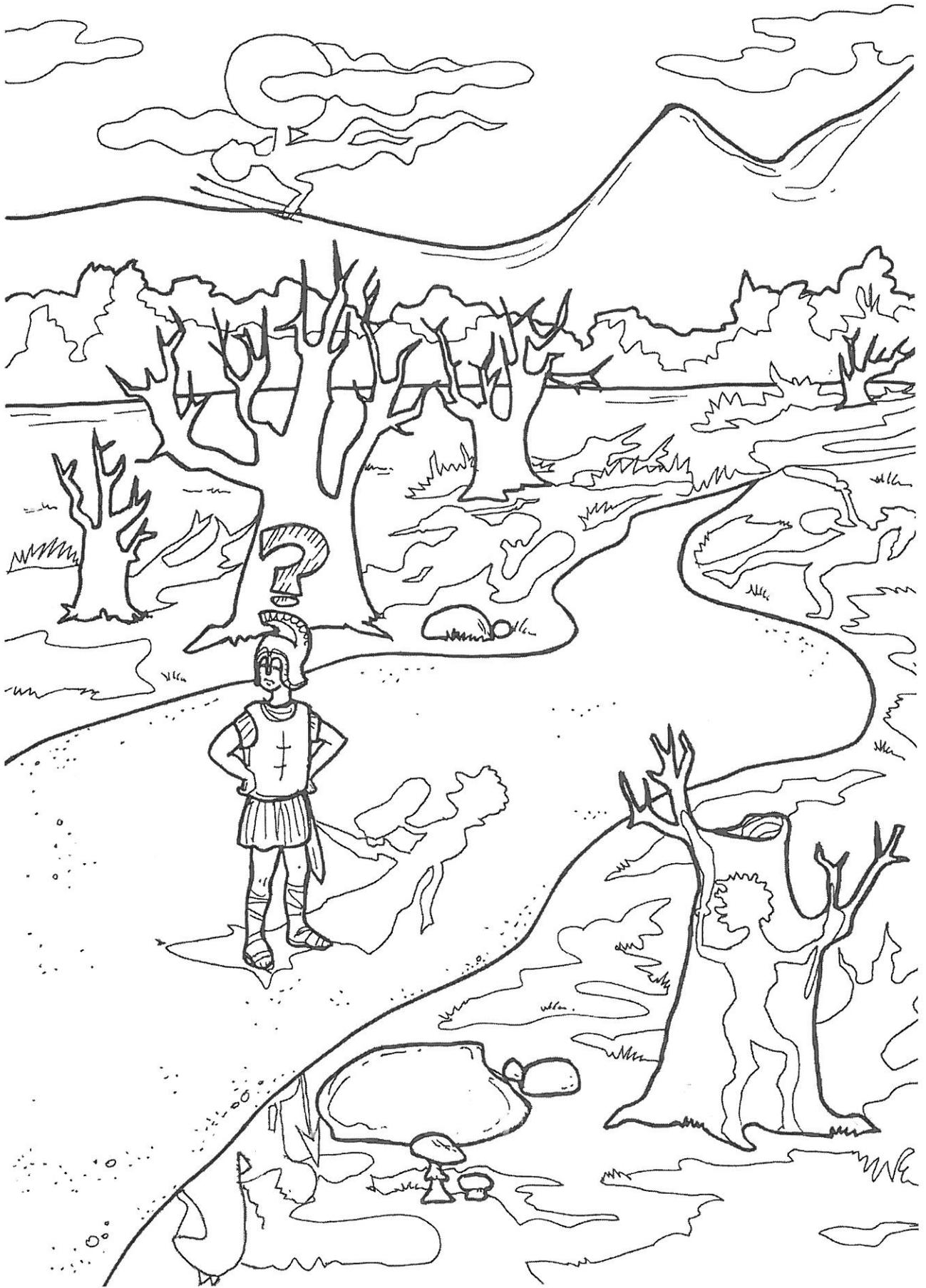


HORIZONTALES

- 1.- El ritual funerario usado por los íberos es la
- 2.- Imperdibles ibéricos.
- 3.- La necesitan los carros para poder andar.
- 4.- Arma defensiva ibérica.
- 5.- Lugar en donde se realizan los cacharros de cerámica.
- 6.- Metal noble usado para hacer joyas y adornos.
- 7.- Al revés, nombre de las gentes que vivieron en el Sureste Peninsular en el s. IV a. de C.

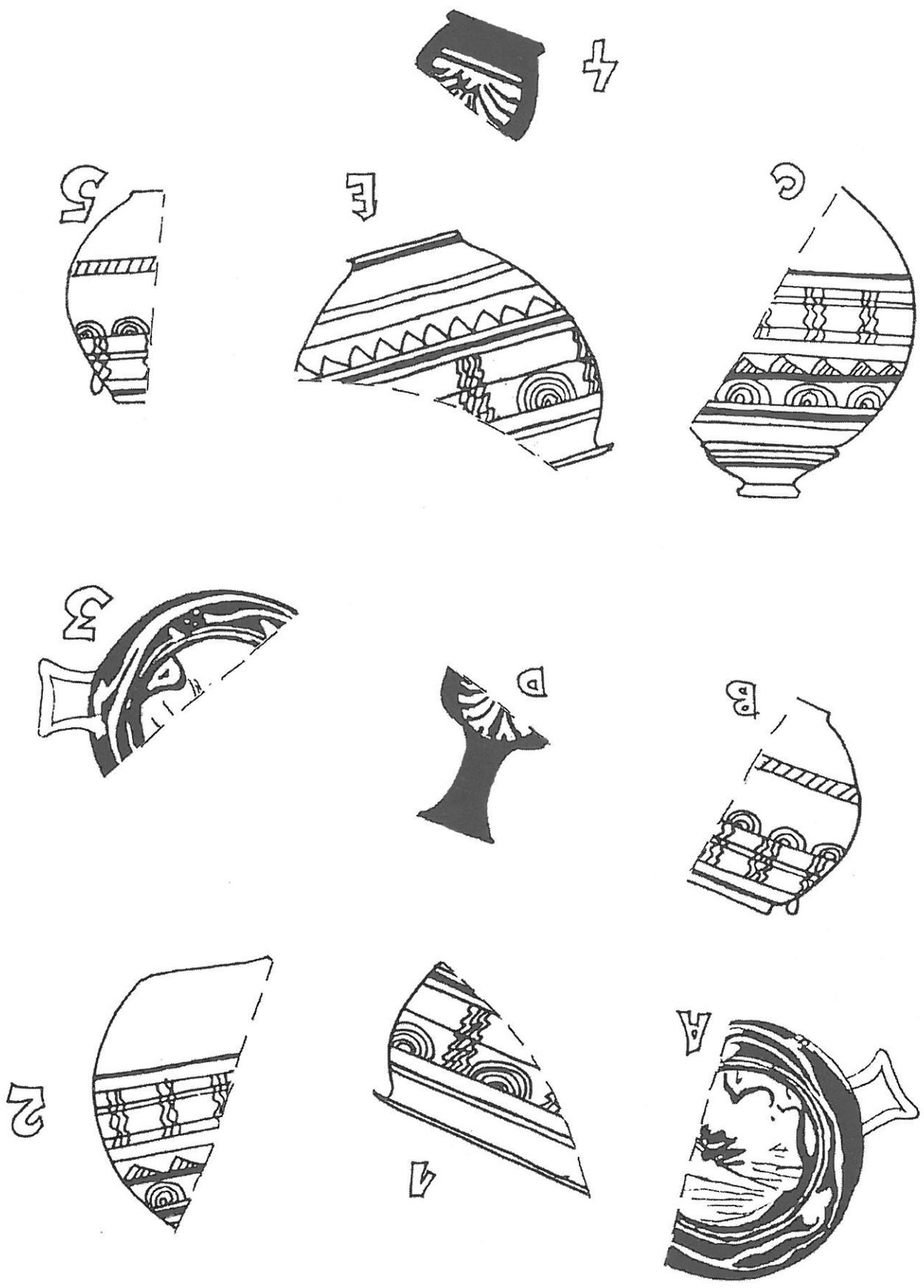
VERTICALES

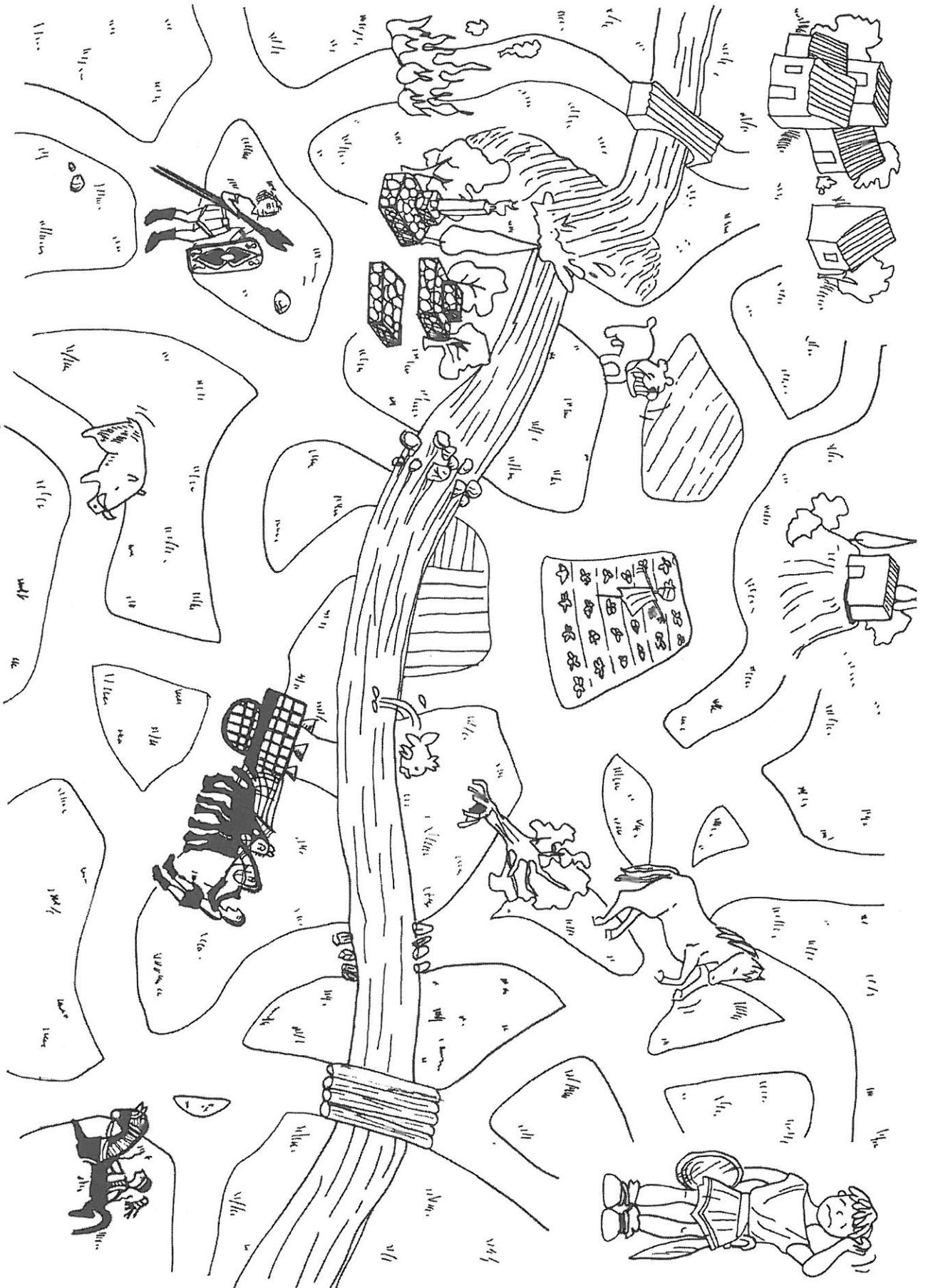
- 1.- Los íberos enterraban a sus muertos en las
- 2.- Metal usado para la fabricación de armas ibéricas.
- 3.- Ofrendas que depositaban los fieles en el santuario.
- 4.- Espada típica ibérica.
- 5.- Segunda base económica en el mundo ibérico.
- 6.- Principal base económica del mundo ibérico.



¿SABRÍAS ENCONTRAR A LOS GUERREROS IBÉRICOS QUE SE HAN ESCONDIDO AL VER A ESTE SOLDADO ROMANO?

UNE CON UNA LÍNEA LAS DOS MITADES DE CADA VASO





¿CUAL ES EL CAMINO QUE HA DE SEGUIR ESTE ÍBERO PARA LLEGAR HASTA SU POBLADO?