

# X CICLO MÚSICA EN LOS MUSEOS

MUSEO ARQUEOLÓGICO  
DE MURCIA

*Enlace al streaming*

**CONCIERTO**  
**MUSEO ARQUEOLÓGICO DE MURCIA**  
**10 de marzo de 2021, 20:00 h**

**L. GANNE (1862-1923) / Andante & Scherzo**

Ana Martínez Gálvez, *flauta travesera*

Santiago Casanova Muñoz, *piano*

**PAUL AGRICOLE GÉNIN (1832-1903) / Variations sur un thème espagnol**

I. Allegretto-Lento II. Bolero (*Allegro non troppo*)

Rosa Ríos Perea, *saxofón*

María Vicente Marín, *piano*

**EDUARD LALO (1823/1892) / Concierto en Re m**

I. Preludio-Allegro Maestoso

Elena Madrona Crespo, *violoncello*

Juan Carlos López Fernández, *piano*

**J. S. BACH (1685-1750) / Partita en Sol m, BWV 1013**

I. Allemande

Rosalía González Hernández, *oboe*

**PAUL CRESTON (1906-1985) / Sonata para saxofón alto y piano**

I. With vigor-II. With tranquility

Darío Martínez Lasheras, *saxofón alto*

María Vicente Marín, *piano*

**CONCIERTO**  
**MUSEO ARQUEOLÓGICO DE MURCIA**  
**10 de marzo de 2021, 20:00 h**

**C.SAINT-SAËNS (1835-1921) / Concierto en La m**  
I. Allegro non troppo

Irene Carpio Hernández, *violonchelo*  
Juan Carlos López Fernández, *piano*

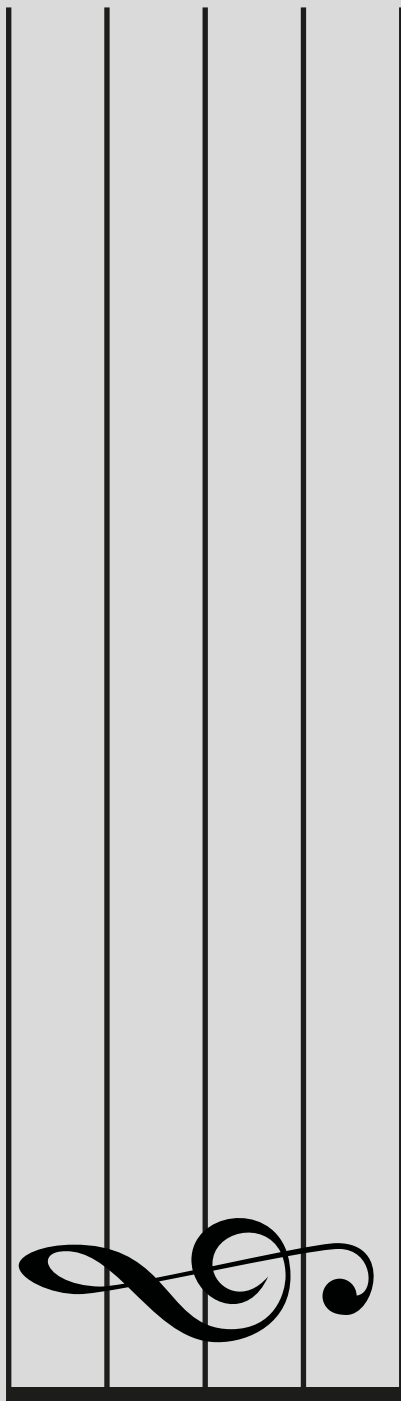
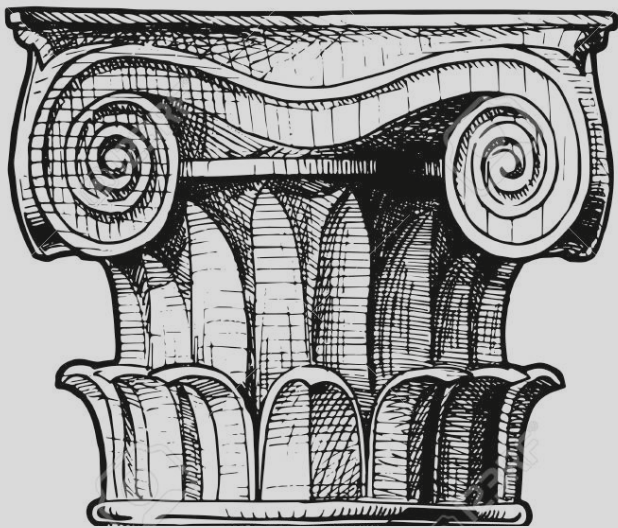
**GIACOMO MILUCCIO (1928-1999) / Rhapsodie para clarinete solo**  
Andrea Torrecilla Almada, *clarinete*

**HENRY WIENAWSKI (1835-1880) /Rêverie**  
I. Andante con moto

Irene Baeza Morales, *viola*  
Cristina Sánchez Gómez, *piano*

**W. A. MOZART (1756-1791) / Sonata kv. 370. Cuarteto**  
II. Adagio-I. Allegro

Paula Sánchez Hernández, *oboe*  
Estrella Romero Jiménez, *piano*



# X CICLO MÚSICA EN LOS MUSEOS

MUSEO IGLESIA  
SAN JUAN DE DIOS

*Enlace al streaming*

**CONCIERTO**  
**MUSEO IGLESIA SAN JUAN DE DIOS**  
**11 de marzo de 2021, 19:00 h.**

**FRANCESCO MANCINI (1672-1737) / Troisième suite I. Spiritoso-Largo-II.**  
Allegro-III. Largo-IV. Allegro-Spiccato

Irene García Navarro, *flauta de pico*  
Andrés Gómez Rueda, *clave*

**DOMENICO SCARLATTI (1685-1757) / Sonata K. 456**  
Luis Banegas Cano, *clave*

**A. DE SOLA (1634-1696) / Segundo Tiento de medio registro**  
Samuel Roldán Sánchez, *órgano*

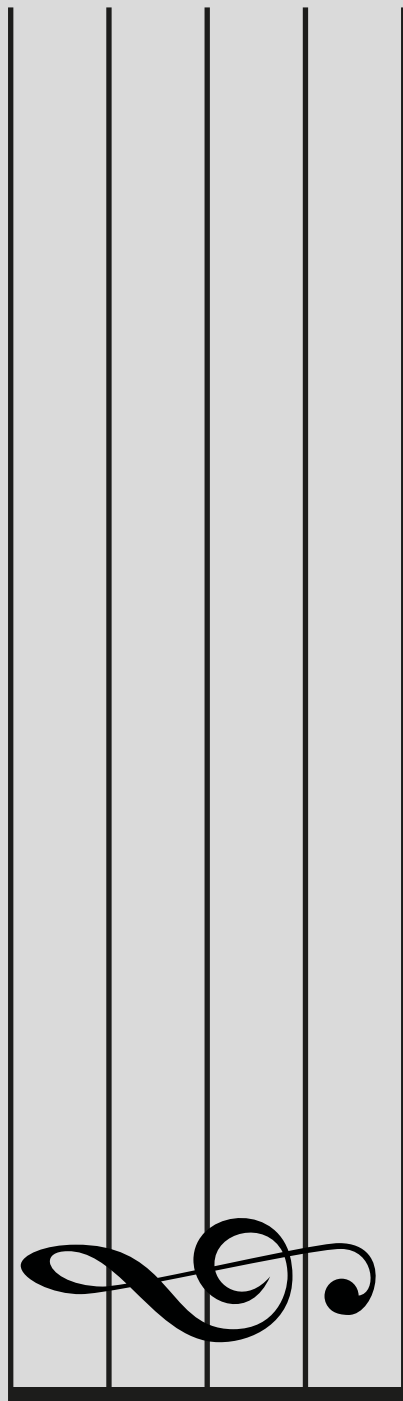
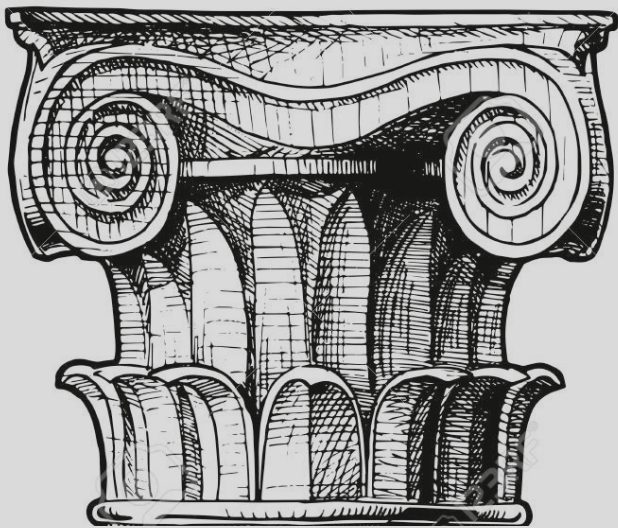
**F. CORREA DE ARAUXO (1584-1654) / Tiento a modo de canción**  
Francisco José Sánchez González, *órgano*

**J. S. BACH (1685-1750) / Suite francesa no4**  
I. Allemande-III. Sarabande-VI Minueto

Álvaro Carbajo Sánchez, *clave*  
Ramón Muñoz Gonzálvez, *órgano*

**JACQUES-MARTIN HOTTETERRE (1674-1763) / Cuatrième suite**  
I. Prélude-II. Allemande-III. Sarabande-IV Air

Alejandro Gómez López, *flauta de pico*  
Andrés Gómez Rueda, *clave*



# X CICLO MÚSICA EN LOS MUSEOS

MUSEO DE BELLAS  
ARTES DE MURCIA

*Enlace al streaming*

**CONCIERTO**  
**MUSEO DE BELLAS ARTES DE MURCIA**  
**12 de marzo de 2021, 20:00 h.**

**MIHAIL I. GLINKA (1804-1857) / Nocturno**

Paula Vicente Romero, arpa

**S. RACHMANINOFF (1873-1943) / Morceaux de Fantaisie Op. 3, no1**

Elegie

Alejandra Aycart Ferrando, *piano*

**P. SARASATE (1844-1908) / Malagueña Op. 21**

Ignasi Nebot Iniesta, *violín*

Miguel Ángel Rodríguez Pujante, *piano*

**FRANCIS POULENC (1899-1963) / Sonata para clarinete y piano**

I. Allegro tristemente Alba Mateos Olmos, *clarinete*

Alicia Fernández Sotos, *piano*

**MIHAIL I. GLINKA (1804-1857) / Sonata en Re m**

I. Allegro moderato

Pilar Fuentes Mateos, *viola*

Cristina Sánchez Gómez, *piano*

**FRANZ LISZT (1811-1886) / Estudio de Concierto S. 144, no2**

La leggierezza

Marcos Ramos Pedroso, *piano*

**CONCIERTO**  
**MUSEO DE BELLAS ARTES DE MURCIA**  
**12 de marzo de 2021, 20:00 h.**

**J.S.BACH (1685-1750) / Suite no 3 en Do M para violoncello**  
I. Preludio-II. Gigue

María Belén Sánchez Riquelme, *violoncello*

**F.KREISLER (1875-1962) /Recitativo y Scherzo, Op. 6, Capricho Violín Solo**  
Enrique Ruíz Izquierdo, *violín*

**MAX BRUCH (1838-1920)/Romanza Op. 85**  
I. Andante con moto

Javier Martínez Martínez, *viola*  
Cristina Sánchez Gómez, *piano*

**J. BRAHMS (1833-1897) / Sonata para clarinete y piano no1, Op. 120**  
I. Allegro appassionato

Joaquín Vera García, *clarinete*  
Alicia Fernández Sotos, *piano*