



Pack Educativo para la Prevención de la Violencia en la Pareja y de Género

May 2012

Spanish Verison



Keele
University

Región
de Murcia



- info@REaDAPt.eu

- www.REaDAPt.eu

www.twitter.com/REaDAPtproject

La elaboración de este pack educativo ha sido coordinada por Nicolás González Gallego, Kate Howard y Clarisse Agostini, en representación de los siguientes socios del proyecto REaDAPT: Dirección General de Prevención de Violencia de Género, Juventud, Protección Jurídica y Reforma de Menores de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (España); Arch (Reino Unido); y Du Côte des Femmes de Haute Garone (Francia), respectivamente. El pack está basado en ejercicios creados a lo largo de la última década.

El pack ha sido editado por los siguientes académicos: el Profesor David Gadd (Universidad de Manchester), Becky Hale (Universidad de Keele) y la Dra. Claire Fox (Universidad de Keele). Los editores agradecen los consejos constructivos sobre los primeros borradores de este pack de la Profesora Margareta Hydén y Susanne Severinsson de la Universidad de Linköping (Suecia).

Los puntos de vista expresados en este documento no se corresponden necesariamente con los de la Comisión Europea, la unidad UE DAPHNE, o los de las organizaciones particulares que han colaborado en su elaboración. El equipo REaDAPT agradece el apoyo del programa europeo DAPHNE III en la financiación del proyecto gracias a la cual ha sido posible la elaboración de este pack educativo.

Se solicita a quienes usen los ejercicios contenidos en este pack que citen la fuente de esta forma: REaDAPT (2012) Relationship Education and Domestic Abuse Prevention Toolkit, Newcastle under Lyme: Keele University. Es responsabilidad de quienes usen este pack asegurar que se imparte conforme a las distintas disposiciones legales regionales y nacionales en materia de protección de menores.

Cualquier consulta en relación a los contenidos de este programa deben dirigirse a: readapt@humss.keele.ac.uk o contactando directamente con el equipo de edición a través de la página web del proyecto REaDAPT, www.readapt.eu.

Contenidos

Introducción	4
Objetivos del pack educativo	5
Cómo usar el pack educativo	7
Estructura	9
Módulo 1. Género e igualdad	11
Módulo 2. Relaciones sanas e insanas	27
Módulo 3. Los efectos de los distintos tipos de abuso	44
Módulo 4. Violencia entre los padres y otros cuidadores adultos	85
Módulo 5. Permanecer, abandonar y sobrevivir a una relación violenta	102
Módulo 6. ¿Qué ocurre si me pasa?	136

Introducción

Daphne III – Proyecto REaDAPt

Este Pack Educativo es uno de los productos generados en el Proyecto REaDAPt, desarrollado dentro del marco del Programa DAPHNE III, financiado por la Comisión Europea. El Programa DAPHNE III persigue prevenir y combatir la violencia contra la mujer, los menores y los jóvenes, así como proteger a las víctimas y a los grupos de riesgo. El objetivo del proyecto REaDAPt es mejorar el apoyo a aquellas personas jóvenes que han estado expuestas a la violencia doméstica y de género, ya haya sido ejercida por un padre, o en el seno de sus propias relaciones, ayudándoles a progresar, sobreponerse y construir relaciones sanas por sí mismos.

Estas son las organizaciones involucradas en el proyecto: Universidad de Keele (Reino Unido), Dirección General de Prevención de Violencia de Género, Juventud, Protección Jurídica y Reforma de Menores de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (España), Fundación para el Desarrollo y el Diálogo Regional de Malta (Malta), Du Côté des Femmes de Haute Garone (Francia), Universidad de Linköping (Suecia) y el Centro Europeo de West Midlands (Bélgica).

Los marcos legales de la mayoría de los países europeos señalan la necesidad de combatir la violencia de género. El Pack Educativo REaDAPt apoya este objetivo proporcionando distintos recursos para quienes imparten programas de prevención en esta área. Así, el pack se construye basándose en los recursos de tres programas de prevención; *Relationships Without Fear* (ARCH), *La Máscara del Amor* (Comunidad Autónoma de la Región de Murcia); y *Chicas y Chicos, vamos a por la igualdad* (Du Côté des Femmes de Haute-Garonne), consolidando así las mejoras prácticas en un único manual que resulte práctico y fácil de utilizar.

Objetivos del Pack Educativo

Este pack está diseñado para:

1. Prevenir la violencia en la pareja y de género entre la gente joven, a través del cambio de actitudes y proporcionando consejo y apoyo;
2. Promover relaciones sanas entre la gente joven a través de la educación;
3. Potenciar la resiliencia para preparar mejor a los y las jóvenes a enfrentarse a experiencias de violencia doméstica y de género en su casa, incluyendo la perpetrada entre sus padres y/o entre otros de sus cuidadores adultos.

El público objetivo está compuesto por chicos y chicas jóvenes de entre 12 y 18 años. Se escogió este rango de edad porque las investigaciones muestran que en estas edades las actitudes pueden cambiar a través de la prevención educativa y puede potenciarse su resiliencia. El pack está estructurado en seis módulos, cada uno de los cuales puede impartirse a lo largo de varias sesiones, que pueden adaptarse (modificarse para ajustarse) a las necesidades de los distintos grupos de edad.

En cada módulo se señalan los objetivos y se incluye una guía sobre cómo presentar el tema, algunas notas introductorias y una lista de actividades. Todas y cada una de las actividades tiene su propia ficha en la que el formador encontrará información acerca de los objetivos, la duración y algunas notas de apoyo sobre los fundamentos de la actividad. Las personas que usen este pack pueden introducir modificaciones en los materiales con el fin de hacerlos más apropiados a los requerimientos específicos de edad y diversidad cultural de su grupo.

El programa debe ser impartido por profesorado o por profesionales especializados, recomendándose formación previa en estas materias. Es importante que los formadores tengan la capacidad de promover el diálogo y el debate entre los participantes y que sean capaces de responder a las demandas y consultas conforme vayan surgiendo, recurriendo al programa de actividades cuando sea necesario. También es clave una buena gestión del tiempo, así como estar familiarizado con cuestiones tales como el género y la diversidad sexual y

racial. Además, existe a disposición de los formadores un pack de investigación para quienes quieran evaluar la efectividad de sus intervenciones.

Cómo usar el pack educativo

Los autores del Pack son conscientes de las diferencias que existirán en términos de edad, capacidades e intereses de la gente joven que va a realizar las actividades del Pack. Adicionalmente, podrá haber diferencias en la disponibilidad de tiempo que el formador tiene para impartir las actividades, así como en los materiales y recursos a los que tiene acceso. En consecuencia, animamos a los formadores a que escojan las actividades que mejor se adapten a sus necesidades y a que las modifiquen en la medida en que sea necesario. En este sentido, el Pack puede considerarse como un catálogo de actividades que los formadores pueden emplear cuando implanten su propio programa de prevención de la violencia de género y doméstica.

Salvo que se indique lo contrario, las actividades están orientadas para edades entre 12 y 18 años. Un reducido número de ellas están señaladas como aptas a partir de una edad algo más elevada, dado que se hace referencia a tipos de abuso más violentos y/o abuso sexual, lo que puede no resultar apropiado para los 12-13 años. Considerando que la mayoría de actividades son apropiadas para jóvenes de entre 12-18 años, los formadores pueden necesitar modificar algunas de ellas para asegurar que se adaptan a la edad de un grupo concreto. Por ejemplo, la actividad 2.2 “Viendo las señales” incluye una serie de situaciones aceptables y no aceptables que los participantes tienen que leer y ordenar en dos grupos. Esta actividad podría simplificarse y acortarse para 12 años usando sólo la mitad de las situaciones. Igualmente, la actividad puede hacerse más interesante para la franja de 16-18 años usando todas las situaciones e incluyendo una tarea adicional relacionada. Por ejemplo, puede preguntarse a los participantes si son capaces de identificar otro comportamiento aceptable e inaceptable, pedirles que debatan sobre ello y relacionar algunos de esos comportamientos con los de una pareja de ficción que aparezca en algún programa de televisión que conozcan.

Además de modificar actividades para ajustarlas a la edad del grupo, el formador necesita estimar el tiempo que empleará en la actividad. En el pack se incluyen estimaciones sobre su duración, pero no dejan de ser aproximaciones y se incluyen únicamente a título orientativo. La duración debería incrementarse para grupos

con estudiantes más jóvenes y para aquellos que necesiten de un mayor apoyo. En cambio, la duración debería reducirse en el caso de estudiantes de más edad y para aquellos que no tengan especiales necesidades de apoyo. Los formadores también podrán incrementar la duración cuando crean que el debate que se ha originado resulta interesante y puede resultar beneficioso para abordar con más detalle las cuestiones que han surgido en las actividades. Algunos de los temas son especialmente interesantes para los jóvenes y pueden generar estos debates en el grupo. En estos casos, los participantes pueden disfrutar debatiendo desde posturas diferentes y afrontando los puntos de vista del resto y, consecuentemente, habría que dedicar un mayor tiempo a explorar estas áreas.

Por último los formadores suelen tener una experiencia considerable en cómo implantar programas y trabajar materiales educativos en sus clases de manera que sea efectivo y entretenido para los alumnos. Hemos incorporado diferentes metodologías de enseñanza en el Pack, pero animamos a los formadores que quieran modificarlas para adaptarlas a su grupo (por ejemplo, para hacerlas más activas) a que lo hagan.

En general, es probable que los formadores no dispongan del tiempo suficiente para abordar todas las actividades de cada módulo. Por ello, recomendamos que los formadores analicen adecuadamente las actividades y que seleccionen aquellas que resulten más apropiadas para su grupo, modificando aquellas que sea necesario. Como mínimo, sugerimos que se trabaje al menos una actividad de cada uno de los módulos. No obstante, puede que los formadores quieran dedicar más tiempo a ciertos módulos que otros porque quieran trabajar más aquellos módulos que parecen ajustarse mejor a los intereses, experiencias y preocupaciones de sus estudiantes.

Estructura

Los formadores deben comenzar por dar una visión general de los puntos claves que se cubren en cada módulo.

Módulo 1- Género e igualdad

El objetivo de este módulo es incrementar la conciencia de los jóvenes sobre las cuestiones relacionadas con la desigualdad y el ejercicio del poder en las relaciones y desarrollar una actitud crítica hacia los estereotipos.

Módulo 2 – Relaciones sanas e insanas

El objetivo de este módulo es ayudar a chicos y chicas a identificar las señales de riesgo que les permitirán darse cuenta de que una relación se está volviendo abusiva. Mucha gente joven experimenta fuertes emociones, incluyendo sentimientos de dependencia y vulnerabilidad cuando comienzan sus relaciones, cuando tienen su primera experiencia sexual o cuando se enamoran por primera vez. Este módulo les ayuda a reconocer sentimientos como los celos, a apreciar que no todas las relaciones son para siempre y a comprender que una buena relación no tiene que implicar necesariamente desde el principio.

Módulo 3 – Los efectos de los distintos tipos de abuso

Este módulo aborda los diferentes tipos de abuso, esto es, psicológico, económico, físico y sexual. El módulo también trata las interrelaciones entre ellos, qué sentimientos generan en las personas y los riesgos que entrañan al poder incrementarse y manifestarse en una forma más violenta y dando lugar a coacciones sexuales. Este módulo persigue ayudar a la gente joven a que reconozca los sentimientos de baja autoestima, culpabilidad y vergüenza que el abuso puede inducir en la víctima.

Módulo 4 – Violencia entre los padres y otros cuidadores adultos

La violencia de género y la violencia doméstica entre los padres tiene efectos sobre los hijos e hijas que viven con ellos, incluso si ellos no son objetivos directos de esa violencia. Ver o saber que un padre o una madre son violentos con su pareja puede provocar que el menor se comporte de manera violenta con sus padres o amigos,

porque asume que es un comportamiento normal dentro de una relación. También puede generar temor, no sólo por la seguridad de sus padres y por la suya propia, sino también a la hora de iniciar sus propias relaciones, ya que pueden estar preocupados sobre la manera de gestionar sentimientos de ira y vulnerabilidad sin recurrir a la agresión.

Módulo 5- Permanecer, abandonar y sobrevivir a una relación violenta

Una vez que los estudiantes ya conocen cómo es una relación de abuso o violencia y que son conscientes de las señales de alerta, necesitan saber cómo abandonar una relación en la que se sienten controlados o sometidos. Aprenderán también por qué una persona puede mantenerse en una relación violenta y los pasos prácticos y emocionales que pueden ayudarles a salir de ella de manera segura.

Módulo 6 – ¿Qué ocurre si me pasa? Recursos de apoyo en el área

En esta lección final, se informa a los estudiantes de los recursos disponibles en su país o región para menores y adultos que se enfrentan a una relación violenta. Se incluye una actividad para ayudar a los participantes a que comprendan cómo funcionan los recursos profesionales en su país y qué se espera que quienes trabajan en ello hagan una vez que se ha puesto en su conocimiento un caso de abuso o violencia entre jóvenes.

Módulo 1: Género e igualdad

Objetivos generales

- El formador comenzará con una introducción general de las cuestiones claves que cubre este módulo.
- El objetivo del módulo es incrementar la concienciación de chicos y chicas sobre cuestiones relacionadas con la desigualdad y el ejercicio del poder en las relaciones y desarrollar una actitud crítica hacia los estereotipos.

Objetivos de aprendizaje

Al finalizar este módulo, los estudiantes:

- Serán capaces de explicar cómo se manifiesta la desigualdad en las relaciones e identificar los vínculos entre desigualdad, poder y control.
- Podrán dar ejemplos sobre estereotipos y expectativas basadas en el género e identificar por qué son la fuente de ciertos conflictos entre personas.
- Valorarán adecuadamente la igualdad, en especial en lo referido al género, como base de relaciones sanas.

Cómo presentar el módulo

Las Naciones Unidas definen la violencia contra la mujer como “cualquier acto de violencia de género que provoque, o pueda provocar, daño físico, sexual o psicológico o sufrimiento a las mujeres, incluyendo las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, ya tenga lugar en el ámbito público o privado”¹

La violencia de género está reconocida como un problema social notable en la Unión Europea. Desde el ámbito de la investigación y de las ONG se ha puesto de relevancia la desigualdad de género en diversas áreas: empleo, familia, representación política y reparto de los espacios públicos y privados. La violencia

¹ Statement on the elimination of the violence against women (ONU-CE/CN23/1993/12)

de género se identifica como la más profunda manifestación de la desigualdad entre hombres y mujeres. En este módulo vamos a intentar comprender por qué esta violencia se califica “de género” y el rol que el sexismo y los estereotipos tienen en las relaciones violentas.

El concepto de socialización cobra importancia a la hora de explicar las diferencias de género, donde se enfatiza las relaciones entre masculinidad y violencia. No obstante, también es necesario reconocer que hay distintos modelos de masculinidad y feminidad que interactúan con otras variables de clase social, raza, orientación sexual y acceso al mercado laboral y a posiciones de poder, y que la relación entre género y violencia es compleja y no determinante. De esta forma, sigue siendo importante comprender de qué manera la desigualdad de género sigue desempeñando un papel en la perpetuación de la violencia ejercida por el hombre hacia la mujer en las relaciones de pareja.

Actividades y duración

Actividad 1.1. Contando cuentos

Tiempo necesario: 30-60 minutos

Actividad 1.2. Escuchando música

Tiempo necesario: 30-40 minutos

Actividad 1.3. Tras la publicidad

Tiempo necesario: 60 minutos

Actividad 1.4. La historia de Nicolás

Tiempo necesario: 30-40 minutos

Preguntas introductorias

Pueden utilizarse las siguientes preguntas para romper el hielo a la hora de comenzar cualquiera de las actividades del módulo.

- ¿Qué significa ser una chica? / ¿Qué significa ser un chico?
- ¿Qué te gusta de ser un chico? / ¿Qué te gusta de ser una chica?
- ¿Qué es lo que no te gusta de ser un chico o una chica?
- ¿Se espera que chicos y chicas tengan comportamientos diferentes?
- ¿Crees que hay cosas en las que las mujeres son mejores que los hombres o en las que los hombres son mejores que las mujeres?
- ¿Qué crees que influye en los valores, percepciones y expectativas de hombres y mujeres?
- ¿De qué forma nuestros valores, percepciones y expectativas sobre mujeres y hombres están relacionados con cuestiones de poder?

Actividad 1.1. Contando cuentos

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje de esta actividad son:

- Explorar con los participantes la construcción social del género a través de los cuentos tradicionales.
- Identificar valores y características culturalmente atribuidas a hombres y mujeres.
- Explorar hasta qué punto chicos y chicas son capaces de definir su identidad por sí mismos.

Desarrollo de la actividad

Prepare algunas copias de los cuentos que se sugieren a continuación (en el apartado *Materiales y recursos*)

1. Divida la clase en pequeños grupos (alrededor de 4 personas en cada uno).
2. Entregue a cada grupo un cuento diferente.
3. Explique a cada grupo que debe leer el cuento y debatir las siguientes cuestiones:
 - a. Identifica algunos estereotipos de género más comunes que aparecen en el cuento.
 - b. ¿Cómo deben comportarse las mujeres para atraer al príncipe?
 - c. ¿Qué trabajos suelen asignarse a las mujeres?
 - d. Respecto de los personajes masculinos y femeninos...
 - ¿Qué roles asumen?
 - ¿Qué tipos de objetos usan?
 - ¿Cuáles son sus actitudes?

4. A continuación, un portavoz de cada grupo compartirá sus respuestas con el resto de la clase
5. El formador anotará en la pizarra las contribuciones de cada grupo y fomentará un debate entre los estudiantes acerca de sus impresiones.

Notas para el formador

Los cuentos forman parte de la cultura de muchas sociedades. Los adultos usan los cuentos para enseñar ciertos valores a niños y niñas. En ese proceso, tienden a reproducirse estereotipos negativos de hombres y mujeres. También trasladan en ocasiones los miedos y fantasías a los más pequeños de manera que pueda resultar entretenido, pero esto puede terminar generando consecuencias en las expectativas que tenemos sobre nuestras relaciones. En los cuentos no es raro que las mujeres aparezcan como dependientes de un hombre para salvar su vida. Los hombres se dibujan como personajes brutos o como príncipes fuertes y poderosos, ya sean buenos o malvados. Las mujeres son retratadas como feas y malas, o como coquetas, virtuosas y carentes de poder.

Un ejemplo es la Cenicienta. Es una chica guapa pero muy poco asertiva como para decir que quiere ir al baile y lo confía todo a un príncipe apuesto que la descubra y la rescate. Las hermanas de Cenicienta, como la madrastra de Hansel y Gretel, se definen como crueles, egoístas y rencorosas. Lo cierto es que algunas adaptaciones recientes de estos temas, como por ejemplo Shrek, abordan estas cuestiones de la belleza externa e interna de maneras menos convencionales. En consecuencia, es importante trabajar con los chicos y chicas sus propias opiniones en este ejercicio y ser sensibles a sus puntos de vista sobre lo que constituye un final feliz después de todo.

Duración

30-60 minutos, dependiendo de las habilidades y competencias del grupo

Materiales y recursos

- Ver recursos online de cuentos más abajo.
- Opcional: vídeo sobre un cuento apropiado al país y a la edad del grupo

Recursos

Páginas web de utilidad:

Enlace (Inglés) <http://www-ma.beth.k12.pa.us/jhoke/jhwebquest/ftales.htm>

Enlace (Español) <http://cuentosdehadas.peliculasyjuegosonline.com/2008/11/qu-es-un-cuento-de-hadas.html>

Enlace (Francés) <http://www.contemania.com/>

Sugerencias sobre cuentos para trabajar:

- La Bella y la Bestia
- La Cenicienta
- La Sirenita
- La Princesa y el Guisante
- La Bella Durmiente
- Blancanieves
- Shrek

Actividad 1.2. Escuchando música

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Explorar con los alumnos cómo la violencia de género está presente en la música pop.
- Identificar los valores y caracteres que culturalmente se atribuyen a hombres y mujeres.
- Explorar de qué forma cuestiones como el dolor, la pérdida o la resiliencia se abordan con un sesgo de género en la música.

Nota: *El formador debe escoger las canciones con las que trabajar conforme a la edad del grupo. Los grupos de mayor edad pueden entender mejor las interacciones de cuestiones de género, sexualidad o raza en las canciones escogidas; los formadores deben tener en cuenta este aspecto.*

Desarrollo de la actividad

1. Las canciones deben escogerse según la edad del grupo. El formador presentará la actividad, sugiriendo diferentes canciones a la clase o trabajando las sugerencias que haga la clase.
2. Reproduzca las canciones o vídeos musicales (puede usar YouTube). Divida la clase en grupos de 4 o 5 personas. Entrégueles la hoja con las preguntas y pídeles que las contesten.
3. Un portavoz de cada grupo compartirá sus respuestas con el resto de la clase.
4. Por último, el formador abrirá un debate basándose en las respuestas de los estudiantes. Puede resultar útil explorar cuestiones relacionadas con la resiliencia, así como con la falta de poder en una relación, vinculándolas con la victimización.

Notas para el formador

Esta actividad es un ejercicio de aprendizaje activo desarrollado para poner de relieve que muchas canciones perpetúan estereotipos de género sobre mujeres y hombres, chicas y chicos, y las cosas que deben hacerse para que el amor dure. Algunas de estas canciones también perpetúan ideas tradicionales sobre el amor, los celos y el control. Otras cuentan historias de resiliencia y de superación que pueden ser inspiradoras para la gente joven que está sufriendo alguna experiencia de abuso que les puede estar aislando del resto. El propósito principal de este ejercicio es, en consecuencia, explorar la comprensión cultural de lo que significa ser un hombre o una mujer, de los celos y de la experiencia de estar con una pareja controladora. De cara a resultar lo más receptivo posible, se recomienda al formador que trabaje con las canciones que la clase sugiera para esta sesión.

Duración

30-40 minutos según la edad y capacidades del grupo

Materiales y recursos

- Las canciones que se sugieran
- La web de A.V. Club ofrece algunas sugerencias sobre canciones que abordan este tema: <http://www.avclub.com/articles/the-hits-keep-coming-30-songs-inspired-by-domestic,57741/>
- Se sugieren también:
 - Beyoncé: “If I were a boy”
 - The Police: “Every breath you take”
 - Amy Winehouse: “Tears dry on their own”
 - Biffy Clyro: Many of Horror (recently covered by Matt Cardle in the UK, under the song title ‘When we Collide’)
 - Christina Aguilera: Beautiful
 - The Cure: Boys don’t cry

- Goyte: Somebody that I used to know

Entregables

Hoja de trabajo “Escuchando música

Escuchando música

Hoja de trabajo

1. ¿De qué trata la canción? ¿Hay significados ocultos en la letra?
2. ¿Comprendes los sentimientos de la persona que canta la canción? ¿Estás de acuerdo con las acciones o decisiones que toma? ¿Cómo está relacionada la canción con cuestiones como la violencia, el abuso o el control?
3. ¿La canción es sobre un hombre o sobre una mujer? ¿La canta un hombre o una mujer? ¿El sexo de la persona que canta influye en el significado de la canción? ¿Tendría un significado distinto si la cantara una mujer/hombre? ¿Crees que fomenta estereotipos de género o de otro tipo? ¿Cuestiona alguna de las “normas de género”?
4. Reflexiona: piensa en canciones que te gustan, ¿confirman tus expectativas sobre otras personas o las desafían? ¿Prefieres canciones que hablan de cosas que sientes o aquellas que te ayudan a comprender cómo se sienten otras personas?

Actividad 1.3. Tras la publicidad

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje de esta actividad son:

- Explorar la construcción social del género a través de la publicidad.
- Desarrollar un pensamiento crítico hacia el sexismo en la publicidad.
- Resaltar cómo la publicidad explota cuestiones relacionadas con el género, la sexualidad y el deseo.

Desarrollo de la actividad

1. Solicitar a los estudiantes que traigan a clase anuncios de revistas, periódicos o televisión (pueden localizarse en YouTube), aunque el formador debe tener preparados ya algunos anuncios.
2. El formador explorará con los estudiantes cómo se representa a hombres y mujeres en esos anuncios, empleando como guía las preguntas que se facilitan al final de la hoja de esta actividad.
3. Se pedirá a los estudiantes que hagan un póster (o si se dispone de más tiempo, un anuncio) para vender un determinado producto que se anuncia, normalmente, con un importante sesgo de género o de manera estereotipada.

Notas para el formador

La publicidad ejerce una influencia sobre nuestras decisiones de compra. Resulta difícil enfrentarse a la influencia de los anuncios porque nos afecta de manera subliminal. Solemos ver anuncios que presentan personas guapas y exitosas, así como sexualmente atractivas. Su imagen, generalmente tratada digitalmente, se emplea para vendernos productos. Dibujar a la gente de esta manera puede también contribuir a fomentar los estereotipos de género, particularmente referidos a la gente más joven y a lo que necesitan para ser populares. Hoy vamos a ver algunos buenos ejemplos de ello.

Duración

60 minutos

Materiales y recursos

- Anuncios de revistas, periódicos o televisión
- Algunos enlaces útiles:
<http://www.youtube.com/watch?v=8z6ks8Z0X20&feature=related>
<http://www.advertisingtimes.fr/2010/07/le-sexisme-dans-la-publicite-en-45.html>
- Hoja de trabajo

Entregables

Ver la hoja de trabajo 'Tras la publicidad' a continuación.

Tras la publicidad

Hoja de trabajo

1. ¿El anuncio atrae más a hombre o a mujeres? ¿Atrae más a gente joven o a gente mayor? Explica tus respuestas. ¿Atrae más a algún grupo social o étnico en particular? ¿Está más enfocado a un público heterosexual u homosexual?
2. ¿Trata el anuncio sobre inseguridades de las personas? Si es así, ¿sobre cuáles?
3. ¿Cómo esas inseguridades están relacionadas con
 - a. Cuestiones de género;
 - b. Cuestiones sexuales o de atracción sexual;
 - c. Preocupaciones sobre el cuerpo;
 - d. cuestiones sobre competitividad y fracaso?
4. ¿Transmite el anuncio el mensaje de que la persona que compre el producto se ganará el respeto o reconocimiento de alguien más? Si es así, ¿de quién? ¿Con qué estereotipos relacionas este mensaje?

Actividad 1.4 La historia de Nicolás

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta sesión son:

- Ayudar a apreciar que hay expectativas que resultan difícil de cumplir para algunos chicos y chicas jóvenes.
- Explorar las dificultades que presentan tanto cumplir como desafiar esas expectativas.
- Explorar diferentes modelos de masculinidad.

Desarrollo de la actividad

1. Dividir la clase en varios grupos (4 personas por grupo como máximo).
2. Pedir a cada grupo que lea la historia de Nicolás.
3. Introducir las preguntas que aparecen en la hoja entregable a los participantes.
4. Pedir a cada grupo que lea sus respuestas. Fomentar un debate entre ellos.
5. Pedir a cada grupo que decida cómo acabará la historia. Si lo desean, pueden presentar más de una alternativa.
6. Feedback y discusión.

Notas para el formador

En muchos contextos resulta menos aceptable que hombres y niños lloren en comparación con mujeres y niñas. Esto puede dificultar a los chicos que expresen sentimientos de dolor y tristeza entre sus iguales de manera que resulte socialmente aceptable y que no los exponga a quedar en ridículo. La siguiente historia está diseñada para ayudar a los y las jóvenes a explorar esta cuestión.

Duración

30-40 minutos

Materiales y recursos

- La historia de Nicolás.
- Un folio por grupo para escribir sus respuestas.
- Una pizarra

Entregables

‘La Historia de Nicolás’ que se incluye a continuación.

La historia de Nicolás

Hoja de trabajo

Histoire de Nicolas

Nicolas joue au foot dans la cour de récréation avec ses copains. Pendant le match, on le bouscule, il tombe et se met à pleurer. Toute sa bande de copains le traite de « chschotte », de « tapette », et se moque de lui.

Son père, lui, est un dur, il a toujours fait partie d'une bande, c'est pourquoi Nicolas n'ose pas lui en parler. Une fois son père l'a vu pleurer, il lui a mis une « raclée » et lui a dit qu'il ne voulait plus jamais le voir pleurer.



Que peut faire Nicolas dans cette situation ?

Nicolás está jugando al fútbol con sus amigos. Mientras juegan, alguien le empuja, él cae y comienza a llorar. Todos sus amigos se ríen de él, llamándolo “mariquita” y “gay”. Su padre es un hombre muy tradicional, duro y que suele estar con amigos como él. Por eso, Nicolás no quiere comentarle a su padre lo ocurrido en el fútbol. Una vez su padre le vio llorar y le dió una bofetada mientras le decía que no se portara como un “bebé llorica”.

¿Qué debería hacer Nicolás ahora?

- 1) Describe la situación.
- 2) ¿Por qué los chicos del grupo se reían de Nicolás?
- 3) Describe los sentimientos de Nicolás.
- 4) ¿Qué puede hacer Nicolás para poner fin a esta situación?
- 5) ¿Sería diferente la situación si Nicolás fuera una niña?

Módulo 2: Relaciones sanas y relaciones insanas

Objetivos generales

Ayudar a los jóvenes a identificar las señales de alarma para que les ayude a identificar cuando una relación se va convirtiendo en abusiva

Mucha gente joven vive emociones fuertes, entre las que se incluyen sentimientos de dependencia y vulnerabilidad cuando empiezan a salir con alguien, empiezan una relación de noviazgo, tienen su primera relación sexual o se enamoran por primera vez. Este módulo ayuda a la juventud a reconocer lo que significan los celos, que las relaciones pueden no ser para siempre y también a entender que una buena relación con su pareja no implica necesariamente tener relaciones sexuales.

Objetivos de aprendizaje

Al finalizar este módulo:

- Los participantes serán capaces de identificar los comportamientos aceptables y los inaceptables en una relación y por tanto, podrán reconocer cuando una relación se está convirtiendo en abusiva.
- Los participantes serán capaces de explicar la importancia de reconocer y de reaccionar ante las señales de alarma (incluyendo las señales de alarma vinculadas a las relaciones sexuales).
- Las jóvenes serán capaces de reconocer si están preparados para mantener relaciones sexuales o si por el contrario no lo están. Aprenderán que la decisión de mantener relaciones sexuales es una opción personal y que deben respetar la decisión de su pareja al respecto.

Cómo presentar el módulo

Muchos jóvenes viven emociones fuertes, entre las que se incluyen sentimientos de dependencia y vulnerabilidad cuando empiezan sus primeros flirteos, cuando empiezan una relación de noviazgo y cuando tienen su primera relación sexual o se enamoran por primera vez. Los jóvenes son vulnerables ante estas emociones, lo cual puede implicar que no siempre sean capaces de reconocer los

comportamientos inaceptables de sus parejas y lo que suponen estos comportamientos.

Incluso aunque se den cuenta de que los comportamientos de sus parejas son inaceptables, pueden no sentirse lo suficientemente seguros como para cuestionar estas acciones o pueden sentir miedo a la respuesta de sus parejas si manifiestan su parecer. Además un adolescente puede no saber siempre, cómo manejar sus propias emociones en una relación, especialmente si es la primera vez que experimentan emociones de celos, posesión o dependencia.

Los adolescentes pueden en ocasiones sentirse presionados a mantener relaciones sexuales con su novio o novia. Además los adolescentes suelen estar al corriente de las experiencias sexuales de su círculo de amistades y se pueden sentir presionados a mantener relaciones sexuales porque creen que es lo que el resto de sus amistades hacen o están haciendo. En consecuencia, el momento en el que los adolescentes empiezan a tener novios y novias es especialmente vulnerable porque se pueden sentir obligados a tener relaciones sexuales aunque no estén preparados bien porque creen que es lo que se espera de ellos o bien porque su novio o novia les está presionando. Los adolescentes más mayores pueden empezar a hablar por primera vez de “sentirse enamorado” y las chicas pueden sentirse obligadas a demostrar este amor , manteniendo relaciones con sus chicos. Si a las chicas les ocurre esto, pueden estar en una situación de riesgo a tolerar comportamientos inaceptables de sus novios. Por ejemplo, pueden sentir miedo a perder a sus chicos si no tienen sexo con ellos.

Por supuesto, también hay que tener en cuenta cómo los chicos manejan estas situaciones y cómo también ellos se pueden sentir presionados por las opiniones y experiencias de sus colegas masculinos en la línea de tener relaciones sexuales como indicador de masculinidad ,incluso aunque no estén preparados.

Actividades y duración

Actividad 2.1. Una conversación importante

Tiempo necesario: 60 minutos

Actividad 2.2. Veo las señales

Tiempo necesario: 20 minutos

Actividad 2.3. Amélie y Alex

Tiempo necesario: 45 minutos

(Nota: Esta actividad es más apropiada para los estudiantes de mayor edad, entre 14 y 18 años)

Preguntas introductorias

Las siguientes preguntas se pueden utilizar a modo de introducción del módulo:

- Cuando se habla de estar enamorado de alguien ¿de qué tipo de conductas y emociones se está hablando?
- ¿Qué crees que es considerado como conductas aceptables e inaceptables en una relación?
- ¿Crees que estar enamorado o enamorada es una de las razones por las que se aguantan conductas inaceptables en una relación?
- ¿Crees que se puede querer a alguien sin que necesariamente haya relaciones sexuales?

Actividad 2.1. Una conversación importante

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar las señales que aparecen en una relación insana, incluidas las conductas de control.
- Identificar qué es considerado como abuso en una relación de pareja

Desarrollo de la actividad

1. Presentar el corto y resaltar a los estudiantes los temas principales que se tratan. Estos temas se trabajarán posteriormente, cuando finalice la actividad.
2. Ver el corto
3. Distribuir la hoja de preguntas (ver en la sección de entregables)
4. El formador preguntará a los estudiantes que expongan sus respuestas a las preguntas planteadas en el entregable y dirigirá un debate sobre los temas centrales de los que trata el corto.

Notas para el formador

El formador, deberá trabajar el corto con antelación a su proyección ante los estudiantes. En el corto podrá apreciar la historia de una relación en la que tiene lugar una relación abusiva de baja intensidad. Además, los estudiantes también deberán identificar los indicadores que les permitan tomar conciencia con situaciones de riesgo en las relaciones de pareja..

Duración

60minutos

Materiales y recursos

- CORTO-“ Una conversación Importante” (Para hacer uso del corto, es necesario contactar con violenciadegenero@carm.es)
- Como alternativa al corto, se puede utilizar: “ La Escena de la habitación”, disponible en : <http://thisiabuse.direct.gov.uk/videos/view/5>
- “ Una conversación Importante” / “ La Escena de la habitación”

ENTREGABLES

- HOJA DE TRABAJO de “ Una conversación Importante” / “ La Escena de la habitación”
- Las preguntas son aplicables a ambos cortos

Hoja de trabajo

“ Una conversación Importante” / “ La Escena de la habitación”

- ¿Puedes explicar lo que ocurre en el corto? ¿Qué dirías de la relación que mantienen los adolescentes en el corto?
- ¿Cómo crees que se sienten cada uno de los protagonistas del corto?
- ¿Es compatible querer a una persona y no confiar en ella?
- ¿ Se corresponde con una relación sana, el querer a una persona y al mismo tiempo controlarla?
- ¿Por qué hay personas que se comportan de forma controladora en las relaciones de pareja?
- ¿Qué es peor: una conducta violenta/agresiva o una conducta controladora?

Actividad 2.2. Viendo las señales

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar las conductas aceptables en una relación
- Identificar las conductas inaceptables en una relación
- Explicar cómo las relaciones cambian de sanas a insanas sin que las víctimas se den cuenta de los lentos y enmascarados cambios
- Que los estudiantes reconozcan las conductas y acciones cuya presencia significa que los cambios (de relación sana a insana) se están produciendo.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1. Preparar e número suficiente de entregables para cada grupo (tarjetas con las afirmaciones que se corresponden con las conductas aceptables e inaceptables y también las tarjetas con los ENUNCIADOS: CONDUCTAS ACEPTABLES / CONDUCTAS INACEPTABLES.
2. Dividir la clase en pequeños grupos (3/4 estudiantes por grupo)
3. Facilitar a cada grupo un juego de tarjetas con las afirmaciones que se corresponden con las conductas aceptables e inaceptables.
4. Facilitar a cada grupo también las tarjetas con los ENUNCIADOS: CONDUCTAS ACEPTABLES / CONDUCTAS INACEPTABLES
5. Pedir a los estudiantes que debatan sobre qué afirmaciones consideran que se corresponden con CONDUCTAS ACEPTABLES y qué afirmaciones se corresponden con CONDUCTAS INACEPTABLES (SEÑALES DE ALARMA). Se pedirá a los estudiantes que clasifiquen cada afirmación según se corresponda con el ENUNCIADO CONDUCTA ACEPTABLE/ CONDUCTA INACEPTABLE.
6. Explicar a cada grupo que tendrán que exponer la clasificación de sus afirmaciones ante la clase y que se abrirá el debate.

Notas para el formador

El formador deberá recalcar que en una relación es muy importante que cada persona tiene derecho a tener su propia opinión y a tomar sus propias decisiones. Lo cual incluye tener derecho a dejar o a decidir terminar una relación. Si uno de los miembros de la pareja intenta saltarse este derecho fundamental de respeto, ya estamos hablando de una CONDUCTA INACEPTABLE , porque en una relación equilibrada de iguales, las opiniones de ambos miembros de la pareja son igualmente importantes.

Hay que tener en cuenta que una vez que la relación ya está afianzada puede ser complicado cuestionar que la conducta de la pareja se está volviendo controladora o incluso abusiva. Esto puede ocurrir por miedo a que la relación termine o porque se justifique la conducta abusiva/controladora , o porque se quiera creer en las disculpas y el arrepentimiento que siguen a la conducta insana. Tomar conciencia y reconocer las señales de alarma que indican abuso es una tarea difícil. La mayoría de las personas que viven en relaciones abusivas, niegan este abuso durante mucho tiempo, incluso aunque el abuso vaya en aumento. Sin embargo, si una persona es capaz de reconocer las señales de abuso/alarma y entiende lo que significa permanecer en esa relación, entonces tiene más posibilidades de cuestionar la conducta de su pareja o incluso puede ser capaz de salir de la relación.

Duración

20 minutos

Materiales y recursos

Preparar tarjetas con las diferentes afirmaciones aceptables e inaceptables, de modo que en cada tarjeta solo haya una afirmación.

Entregables

Cada afirmación con la conducta aceptable/inaceptable se proporciona a continuación en la HOJA DE TRABAJO, con hoja de respuestas para el formador.

“Viendo las señales”

Hoja de trabajo

AFIRMACIONES CON LAS CONDUCTAS ACEPTABLES/ INACEPTABLES

Las decisiones se toman de forma conjunta

Te dice lo que tienes que ponerte cada vez que sales

Tu pareja te dice que te quiere

Si ambos necesitáis ahorrar para un acontecimiento, lo hacéis y lo planeáis de forma conjunta

Empieza a criticar tu aspecto

Te piropea cuando estrenas ropa nueva

Te dice que estás mejor con él que con tus amistades de siempre y te pide que dejes de verles

Dice como has de gastar tú dinero y en qué

Te abraza para mostrar su preocupación cuando las cosas van mal y además escucha cómo te sientes

Deja de escucharte y te dice que te calles con frecuencia

Tu pareja cree que la comunicación en vuestra relación es buena

Hay respeto en vuestra relación

Te regala un móvil pero sólo para que habléis entre vosotros

Las cosas se desmadran con facilidad

Aprécia un roto en tú ropa y te sugiere que te cambies antes de salir

Estás en desacuerdo con algún planteamiento de tu pareja y respeta tú opinión y tú decisión

Las discusiones se suelen convertir en violentas

Hay discusiones pero no se vuelven violentas

Te humilla y no da importancia a nada de lo que haces

Te culpa cada vez que discutís

Vais juntos a sitios

Te dice que tienes que hacer cosas aunque a ti no te apetezcan y si no las haces se enfada

Ambos mantenéis el control independientemente de la situación

Confiáis el uno en el otro y a veces cada uno se va con sus propios amigos

Él puede salir con sus amigos pero le parece mal que tú lo hagas con tus amigas

Deja de hablarte, te ignora

Ambos conserváis a vuestro propio círculo de amistades y además tenéis amigos comunes

Él se ocupa de administrar tú dinero y te da algo semanalmente

Insinúa que si realmente le quieres deberíais tener sexo

CONDUCTAS INACEPTABLES

Te dice lo que tienes que ponerte cada vez que sales

Empieza a criticar tu aspecto

Te dice que estás mejor con él que con tus amistades de siempre y te pide que dejes de verles

Dice como has de gastar tú dinero y en qué

Deja de escucharte y te dice que te calles con frecuencia

Te regala un móvil pero sólo para que habléis entre vosotros

Las cosas se desmadran con facilidad

Las discusiones se suelen convertir en violentas

Te humilla y no da importancia a nada de lo que haces

Te culpa cada vez que discutís

Te dice que tienes que hacer cosas aunque a ti no te apetezcan y si no las haces se enfada

Él puede salir con sus amigos pero le parece mal que tú lo hagas con tus amigas

Deja de hablarte, te ignora

Él se ocupa de administrar tú dinero y te da algo semanalmente

Insinúa que si realmente le quieres deberíais tener sexo

CONDUCTAS ACEPTABLES

Las decisiones se toman de forma conjunta

Tu pareja te dice que te quiere

Si ambos necesitáis ahorrar para un acontecimiento, lo hacéis y lo planeáis de forma conjunta

Te piropea cuando estrenas ropa nueva

Te abraza para mostrar su preocupación cuando las cosas van mal y además escucha cómo te sientes

Tu pareja cree que la comunicación en vuestra relación es buena

Hay respeto en vuestra relación

Aprecia un roto en tú ropa y te sugiere que te cambies antes de salir

Estás en desacuerdo con algún planteamiento de tu pareja y respeta tú opinión y tú decisión

Hay discusiones pero no se vuelven violentas

Vais juntos a sitios

Ambos mantenéis el control independientemente de la situación

Confíaís el uno en el otro y a veces cada uno se va con sus propios amigos

Ambos conserváis a vuestro propio círculo de amistades y además tenéis amigos comunes

Actividad 2.3. Amélie y Álex

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar las conductas aceptables e inaceptables en una relación
- Reconocer que hay jóvenes que pueden estar preparados para mantener relaciones sexuales y que también hay otros jóvenes que pueden no estar preparados. Los estudiantes deberán darse cuenta de que la decisión de mantener relaciones es una elección personal y que deben respetar siempre la decisión de su pareja con respecto a este tema.
- Enfatizar en la importancia que tiene que una persona mantenga relaciones sexuales sólo si quiere y se siente preparada. Y animar a los jóvenes a que expresen sus límites en una relación y cómo explicar estos límites a sus parejas.

NOTA- esta actividad es adecuada para estudiantes de entre 14 y 18 años.

Desarrollo de la actividad

1. Dividir la clase en pequeños grupos (3/4 estudiantes por grupo)
2. Proporcionar a cada grupo la historia de Amelia y Alex y pedir que la lean
3. Anotar en una pizarra el primer grupo de preguntas. Cada grupo tendrá que debatir sobre las mismas y anotar sus respuestas
4. Pedir a cada grupo que comparta sus respuestas con el resto de los grupos y animar al debate
5. Pedir a cada grupo que imagine diferentes finales para la historia y que elijan el final que prefieran
6. Pedir al grupo que comparta sus finales y animar al debate

Notas para el formador

Esta actividad no se centra en si es demasiado pronto para Amelie y Alex para mantener una relación sexual, por el contrario se centra en si cada uno de ellos sabe y respeta si el otro está o no está preparado. A lo largo de la actividad se pueden además valorar las conductas aceptables e inaceptables en una relación y también lo que tanto Amelie como Alex esperan el uno del otro en una situación como la que se presenta.

Duración

45 minutos

Materiales y recursos

Hoja de trabajo con la situación de Amelie y Alex con el primer grupo de preguntas

Hojas de papel

Pizarra

Entregables

Hoja de trabajo con la situación de Amelie y Alex con el primer grupo de preguntas

Hoja de trabajo para el formador con las posibles alternativas al final de la historia

Amélie y Álex

Hoja de trabajo



Amélie y Alex llevan juntos desde hace dos semanas

Oh!!! Vamos!! Llevo tanto tiempo queriendo que esto pase.....

**Esta semana ,
vendrás a casa y
lo haremos**

**No, no estoy
segura**

**Bueno. Si te
hace feliz....**

PREGUNTAS

1. Describe qué es lo que está ocurriendo en las viñetas
2. ¿Qué quiere Alex? ¿Por qué?. Describe sus sentimientos
3. ¿Qué quiere Amélie? ¿Por qué?. Describe sus sentimientos

¿Crees que los hombres y las mujeres esperan cosas diferentes sobre las relaciones sexuales? ¿Cuándo crees que es adecuado mantener una relación sexual?

Amélie y Álex

Hoja de trabajo – Guía para el formador

Amelie y Alex: Imaginar varios finales

1. Pedir a cada grupo que proponga diferentes finales para la historia y que esté preparado para exponerlo al resto de los grupos
2. Pedir a cada grupo que exponga al menos una de las alternativas de final que hayan trabajado en su grupo

PROPUESTAS DE FINALES PARA LA HISTORIA

1. AMELIE ACCEDE A LA PROPUESTA DE ALEX Y SE ARREPIENTE

- a. Preguntar cómo creen que se siente Amelia y también cómo se siente Alex

El formador puede aprovechar este final para facilitar los recursos de asesoramiento específicos del tema donde los jóvenes puedan acudir a recibir información sobre todo lo relacionado con relaciones sexuales.

2. AMELIE SE NIEGA A MANTENER RELACIONES

- a. Preguntar cómo creen que se siente Amelie y si creen que Amelie tendrá dudas de si ha tomado la decisión adecuada
- b. Preguntar cómo creen que se siente Alex y cómo creen que reaccionará

Los estudiantes probablemente propondrán una larga lista de reacciones de Alex: Que se enfadará, que se sentirá decepcionado, que romperá con ella, que la presionará o que respetará su decisión y esperará a que ella esté preparada.

El formador puede aprovechar el debate para tratar el tema de conductas aceptables e inaceptables en una relación de pareja. Por ejemplo:

- Si Alex se enfada e intenta presionar a Amelie – El formador apuntará esta conducta como inaceptable

- Si Alex se siente decepcionado pero respeta la decisión de Amelie - El formador apuntará esta conducta como aceptable

3. AMELIE ACEPTA INICIALMENTE, PERO CAMBIA DE IDEA

- a. Preguntar cómo creen que Amelie se siente con su decisión y cómo creen que se siente Alex y cómo creen que él reaccionará.

El formador puede aprovechar el debate para tratar el tema de conductas aceptables e inaceptables en una relación de pareja.

Módulo 3. Efectos de las diferentes formas de violencia

Objetivos generales

- Este módulo se centra en las diferentes formas de violencia: emocional, psicológica, económica, física y sexual.
- Se resalta la relación que hay entre las diferentes formas de violencia.
- También se muestra en el módulo tanto el modo en que se sienten las personas que sufren este tipo de violencia como, el modo en que de formas sutiles de violencia se avanza hacia formas más violentas pudiendo llegar a agresiones sexuales.
- El módulo pretende ayudar a adolescentes a reconocer sentimientos de baja autoestima, culpabilidad y vergüenza relacionados y provocados por la experimentación de relaciones afectivas violentas.
- Este módulo también incluye una actividad que se centra en hombres víctimas (Hoja: el problema de los hombres). Se anima a docentes a que realicen esta actividad para que se entienda que también los hombres pueden ser víctimas en las relaciones de pareja.

Objetivos de aprendizaje

Cuando finalice el módulo, los estudiantes:

- Serán capaces de identificar los diferentes tipos de violencia y podrán explicar lo que implican e incluso aportarán ejemplos de los diferentes tipos de violencia.
- Podrán explicar que las víctimas sufren habitualmente más de un tipo de violencia y que concretamente la violencia psicológica/emocional está siempre presente.
- Entenderán los efectos y consecuencias de las agresiones sexuales.

Cómo presentar el módulo

En las relaciones de pareja / afectivas la violencia se puede presentar de diferentes formas: emocional, psicológica, económica, física y sexual. Pueden no confluír todas al mismo tiempo, aunque la violencia psicológica está siempre presente. Además la violencia habitualmente comienza de forma muy sutil e imperceptible antes de que llegue el aislamiento. A partir de aquí, generalmente la escalada se produce tanto en frecuencia (mayor número de episodios violentos como en intensidad (la violencia perpetrada es más cruel). Frecuentemente los episodios violentos tienen que recrudecerse para que quien los sufre se de cuenta de lo que está ocurriendo y se sienta en la necesidad de revelar lo que está viviendo.

Actividades y duración

Actividad 3.1. Carta a mi mejor amiga

Tiempo necesario: 30 minutos

(Nota: esta actividad incluye una carta cuyo contenido difiere ligeramente en función de se va a trabajar con estudiantes de 12-13 años o si por el contrario se trabaja con estudiantes mayores -14-18 años – en este caso se incluye una relación sexual)

Actividad 3.2. Una nueva oportunidad para el amor

Tiempo necesario: 30 – 60 minutos

Actividad 3.3. Identificando los diferentes tipos de violencia

Tiempo necesario: 30 minutos

(Nota: El contenido de esta actividad difiere ligeramente en función de si se va a trabajar con estudiantes de 12-13 años o si por el contrario se trabaja con estudiantes mayores -14-18 años – en este caso se incluyen casos/situaciones con abusos sexuales).

Actividad 3.4. Amanda y Carrie

Tiempo necesario: 25 minutos

(Nota: El contenido de esta actividad es apropiado para estudiantes de 15-18 años puesto que incluye situaciones de abuso sexual y de violación.)

Actividad 3.5. La historia de Leyla

Tiempo necesario: 45 minutos

Actividad 3.6. Un problema también de los hombres

Tiempo necesario: 30 minutos

(Nota: Esta actividad es más apropiada para estudiantes de entre 14 a 18 años, aunque puede ser realizada con estudiantes menores- para ello ver las indicaciones que contiene la propia actividad)

Preguntas introductorias

Las siguientes preguntas pueden emplearse como introducción a cualquiera de las actividades del módulo.

- Creéis que los celos son una muestra de amor?, que solo aquellas personas que muestran celos están realmente enamoradas?
- Menciona y explica los diferentes tipos de violencia en las relaciones afectivas
- Por qué es diferente la violencia emocional?
- Qué impacto tiene en una persona, una agresión sexual? Creéis que es diferente si el agresor es conocido o desconocido?

Actividad 3.1. Carta a mi mejor amiga

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar las señales que aparecen en una relación violenta
- Identificar y explicar cómo la persona que escribe la carta puede recibir ayuda
- Animar a los estudiantes a entender la difícil decisión de la autora de la carta

Nota: El contenido de la carta difiere en función de si la actividad la van a realizar alumnos de 12-13 años, a si lo realizan alumnos de 14-18 años. El tramo del texto en color rojo de refiere a una agresión sexual y debería ser obviado cuando la actividad la realicen alumnos de 12-13 años.

Desarrollo de la actividad

1. Proporcionar una copia de la carta a cada estudiante
2. Leerla para todo el grupo
3. Provocar el debate atendiendo a las instrucciones que se facilitan a continuación
4. Finalmente, pedir a los alumnos que respondan a la carta

Notas para el formador

En esta actividad los estudiantes tienen que identificar las diferentes formas de violencia en la pareja : física o emocional.

Se pedirá a los estudiantes qué es lo que ellos creen que ocurrirá si la relación que mantienen los protagonistas de la carta, continuara.

La chica que escribe la carta expresa que es la primera vez que ella está enamorada, de modo que el formador puede recalcar que es posible que la chica no

haya sido consciente de la actitud controladora de su novio porque nunca antes había mantenido una relación con nadie.

El debate puede continuar haciendo alusión a “qué esperamos del amor” o “qué es para nosotros el amor” y la relación que puede haber o no entre AMOR y CELOS e INSEGURIDAD.

Los estudiantes también deberían reparar en el tipo de ayuda a la que la autora de la carta puede recurrir y deberían realizar un listado de personas dentro del colegio o la comunidad a las que pedir ayuda.

Se supone que los estudiantes deberían identificar como conductas inaceptables del novio, tanto la violencia física, como los celos y la presión que ejerce sobre ella para mantener relaciones sexuales. Pero además de estas conductas tan evidentes, el formador, deberá enfatizar en las señales de peligro en las que la chica es vulnerable y está siendo controlada por su novio. Por ejemplo:

“Su nombre es William, y es tan apuesto. Obviamente, me siento orgullosa de que él me haya elegido a mi. Yo solo soy una estudiante.”

Puntualizar en la frase : “*me siento orgullosa de que él me haya elegido a mi*” - por qué este comentario de la chica es una muestra de su vulnerabilidad y ¿puede ser un motivo más para permanecer en una relación violenta?

“Pasado un tiempo empezamos a ir a casa de sus amigos, pero solo a la de los suyos, no a las de mis amigos, porque él decía que los míos eran muy jóvenes y aburridos. Él decía que no eran el tipo de amistades que a él le gustaban y que si quería estar con él, yo tenía que estar con sus amigos”

Es este punto, es importante que el formador, resalte que aislar a la chica de su entorno y de sus amistades es algo habitual en relaciones violentas y es UNA SEÑAL DE ADVERTENCIA porque es una CONDUCTA CONTROLADORA que no ha de existir en UNA RELACIÓN SANA.

El siguiente extracto de la carta es otro ejemplo de CONDUCTA CONTROLADORA:

“Él incluso me espera cuando salgo del colegio para asegurarse de que no me voy con mis amigos”

“Temo perderle y que él me deje.¿ Qué debo hacer?”

Enfatizar que este último comentario muestra la dependencia y necesidad que la chica tiene de su novio y los motivos por los que ella está soportando sus CONDUCTAS CONTROLADORAS, ahora bien, ¿es esto amor?

Duración

30-60 minutos

Materiales y recursos

- Un ejemplar de la carta para cada alumno
- Una pizarra / un rotafolios

Entregables

HOJA DE TRABAJO con “ Carta a mi mejor amiga”

Carta a mi mejor amiga

Hoja de trabajo

Hola,

Te estoy escribiendo porque no sé qué hacer. Has sido mi mejor amiga durante mucho tiempo y confío en ti. Hoy necesito tu consejo, incluso aunque haga mucho tiempo que no nos vemos.

De modo que , este es mi problema. A principios de este año, conocí a un chico que me gustaba desde hacía tiempo. ¿Te acuerdas de aquel tipo del que te hablé que era hermano mayor de Helen?. Por fin, este año, él mostró algo de interés por mi. Llevamos saliendo tres meses, su nombre es William, y es tan apuesto! Obviamente, me siento orgullosa de que él me haya elegido a mí. Yo solo soy una estudiante.

Al principio de nuestra relación todo iba de maravilla y salíamos juntos por la noche. Pasado un tiempo empezamos a ir a casa de sus amigos, pero solo a la de los suyos, no a las de mis amigos, porque él decía que los míos eran muy jóvenes y aburridos. Él decía que no eran el tipo de amistades que a él le gustaban y que si quería estar con él, yo tenía que estar con sus amigos. Yo no creía que esto iba a ser un problema porque confiaba en que yo continuaría viendo a mis propios amigos en el colegio o donde siempre habíamos ido. Pero ahora, William, no quiere que yo salga con mis amigos. Dice que no son una buena influencia para mi y que me comporte como una niña cuando estoy con ellos. Él incluso me espera cuando salgo del colegio para asegurarse de que no me voy con mis amigos.

El otro día, me vio hablando con Anthony, el hermano de Jenny. Esto le hizo cabrearse como un mono. Me cogió del brazo y me empujó hacia él. Yo estaba sorprendida y le dije que me estaba haciendo daño pero no puedes ni imaginarte su respuesta: “todo esto es culpa tuya, tú no deberías hablar con él, porque eres mi novia. No tienes nada de lo que hablar con otros chicos y además me molesta y enoja que estés con chicos. Te lo advierto , no vuelvas a hacerlo”. Te imaginarás mi reacción, yo por supuesto, no he vuelto a hacerlo. Al menos él se tranquilizó.

Pero, yo no estoy del todo convencida, ¿cómo puedo hacerle entender sin que se enfade, que necesito, pasar más tiempo con mis amistades?. Yo no puedo evitar a todos los chicos, o acaso ¿puedo?.

Además, él quiere que mantengamos relaciones sexuales. Él dice que ya llevamos saliendo mucho tiempo, que ya es hora de que nos acostemos y que él no puede seguir esperando. Me dice que si realmente le quiero, tener sexo con él es la mejor manera de demostrarlo. Y yo no sé qué hacer. Por un lado, creo que si realmente él quiere acostarse conmigo es porque él me quiere, de lo contrario, no me lo pediría. Pero por otro lado, siento que aún no estoy preparada para ello, además creo que él no quiere usar preservativos.

Temo perderle o que él me deje, ¿qué debo hacer?

No me lo puedo quitar de la cabeza. Es mi primera relación con un chico y le quiero tanto... Pero es extraño, no es lo que yo esperaba de estar enamorada. A veces no me reconozco a mi misma y me pregunto si esto es realmente amor. ¿tú qué crees?. ¿tú has vivido algo parecido?. Por favor, responde lo antes posible, estoy perdida.

Tú amiga, que espera ansiosamente tu respuesta

**Please note, this letter was inspired by "la lettre à Marie-José" from the prevention Program V.I.R.A.J, University of Laval-Quebec, 1993.*

Carta a mi mejor amiga

Hoja de trabajo – Cuestiones para trabajar

1. Describe la situación en la que se encuentra la chica
2. Describe sus sentimientos
3. ¿Qué opinas del comportamiento de William?
4. ¿Con qué estrategias intenta William controlar a la chica?
5. ¿Hay violencia en esta relación?, ¿de qué tipo? ¿se pueden detectar señales de aviso en esta relación que adelanten que la relación se puede llegar a convertir en una relación violenta?
6. Si a la chica le preocupa el comportamiento de William, ¿por qué no rompe con él?
7. ¿Por qué la chica elige hablar con una amiga a quien casi no ve? ¿es fácil hablar de lo que le está ocurriendo?
8. ¿Hay alguien más, aparte de esta amiga a quien se dirige, que la pueda ayudar?
9. ¿Crees que esta carta muestra una situación real?, ¿crees que algo parecido le puede ocurrir a cualquier chica de este instituto?
10. Imagina que tú eres la amiga a quien la chica envía la carta en busca de ayuda, redacta la respuesta a la carta.

Actividad 3.2. Una nueva oportunidad para el amor

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar las señales que aparecen en una relación violenta
- Explicar cómo las relaciones que se convierten en violentas, empiezan con episodios de control y celos

Desarrollo de la actividad

1. Proyectar el corto : “Una nueva oportunidad para el amor”
2. Pedir al alumnado que preste especial atención a aquellos indicadores que anuncian una relación insana
3. Proponga un debate sobre los indicadores que anuncian una relación insana que aparecen en el corto
4. Pedir al alumnado su opinión sobre cómo actuarían en esas situaciones

NOTA: En algunos grupos de estudiantes, puede ser más aconsejable, pedirles que trabajen inicialmente en pequeños grupos para después hacerlo común a toda la clase.

En el apartado de entregables se proporciona una hoja con preguntas en el caso de que sea necesario fomentar la participación.

Notas para el formador

Sentir celos es algo normal en una relación. Lo determinante es cómo reaccionamos cuando tenemos este sentimiento. Si nuestra pareja utiliza el enfado y los celos como mecanismo para que dejemos de hablar o estar con nuestras amistades, entonces no se trata de una relación sana en la que hay amor, sino de una relación basada en el control y esto no es amor.

Duración

60 minutos

Materiales y recursos

- CORTO: “Una nueva oportunidad para el amor” (Para hacer uso del corto, es necesario contactar con violenciadegennero@carm.es)
- HOJA DE TRABAJO de “Una nueva oportunidad para el amor”

Entregables

HOJA DE TRABAJO de “Una nueva oportunidad para el amor”

Una nueva oportunidad para el amor

Hoja de trabajo – Cuestiones para trabajar

1. ¿Qué tipo de violencia se aprecia en el corto?
2. ¿Percibes alguna señal de alarma? Si tu respuesta es afirmativa, explica qué señales percibes
3. ¿Qué opinas del comportamiento de Paco?
4. ¿Crees que Paco quiere a Sonia? ¿qué es lo que él quiere conseguir?
5. ¿Es Sonia feliz? ¿ Si tú estuvieras en su situación, serías feliz?

Actividad. 3.3. Identificando los distintos tipos de violencia

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar y explicar: violencia psicológica o emocional, violencia física, económica, sexual y el aislamiento social
- Darse cuenta de la importancia de NO CULPABILIZAR a la víctima

Nota: El contenido de esta actividad difiere ligeramente en función de si se va a trabajar con estudiantes de 12-13 años o si por el contrario se trabaja con estudiantes mayores -14-18 años – en este caso se incluyen casos/situaciones con abusos sexuales.

Desarrollo de la actividad

1. Preparar e número suficiente de ENTREGABLES para toda la clase
2. Dividir la clase en pequeños grupos (3/4 estudiantes por grupo) y proporcionar a cada grupo el conjunto de situaciones/escenarios que tendrán que analizar
3. Proporcionarles también los encabezados de los escenarios: violencia psicológica o emocional, violencia física, económica, sexual y el aislamiento social
4. Pedir a los estudiantes que lean con detenimiento las situaciones que se les han entregado y que las clasifiquen según el tipo de violencia con la que se corresponda. Por ejemplo, si en una situación se está hablando de que una persona está siendo agredida por su pareja, esta situación es considerada como violencia física.
5. Pedir a los grupos que expliquen los motivos por los que creen que las diferentes situaciones se corresponden con uno u otro tipo de violencia , sin enredarse en opiniones conflictivas. El formador deberá señalar que los diferentes tipos de violencia se solapan entre sí y que ocurre especialmente con la violencia psicológica que siempre está presente. El formador puede

enfaticar este punto, preguntando a los alumnos las razones por las que la violencia psicológica siempre está presente.

Notas para el formador

Hay diferentes tipos de violencia que se pueden producir en las relaciones de pareja y con mucha frecuencia concurren en la misma relación más de un tipo de violencia. Y muy a menudo, la violencia psicológica es la antesala de una violencia que crece hasta convertirse en física y/o sexual.

VIOLENCIA PSICOLÓGICA/EMOCIONAL- es considerada como la forma de violencia más perjudicial o dañina. Muchas mujeres denuncian que este tipo de violencia es peor y más dolorosa que la violencia física. Entender en qué consiste este tipo de violencia es clave para comprender lo difícil que es para las mujeres víctimas romper este tipo de relaciones.

VIOLENCIA ECONÓMICA- Puede ser considerada como una sub-categoría de la violencia emocional ya que tiene los mismos objetivos y las mismas consecuencias y efectos emocionales en las víctimas. Lo que se pretende con este tipo de violencia es que la víctima sea dependiente de las necesidades más elementales como lo son la comida, vestimenta, protección y cobijo, o de los medios para conseguir la satisfacción de dichas necesidades. El deseo de aislar a la víctima puede ser otro de los objetivos que lleven al agresor a cometer esta violencia económica.

AISLAMIENTO SOCIAL- Puede ser considerado como una sub-categoría de la violencia emocional ya que tiene los mismos objetivos y las mismas consecuencias y efectos emocionales en las víctimas. El aislamiento social se caracteriza porque lo que se pretende es interferir, dificultar o destruir la red de apoyo social de la víctima, convirtiéndola en dependiente del agresor en cuanto al acceso de información, la interacción social y la satisfacción de las necesidades emocionales. El aislamiento social de la víctima incrementa la capacidad de influencia y poder que el agresor ejerce sobre la víctima y al mismo tiempo protege al agresor. Si la víctima no mantiene contacto con otras personas, se reducen los riesgos de que el agresor tenga que dar explicaciones de sus actos porque no habrá quien le cuestione, y será menos probable que la víctima recurra a la búsqueda de ayuda para salir de la relación.

VIOLENCIA FÍSICA- Las agresiones físicas en el seno de las relaciones de pareja son aquellas cuyo objetivo es el de hacer daño físico a la otra persona. Incluye actos menos relevantes como pueden ser: empujones, tortas, romper pertenencias valiosas para la otra persona. Pero también incluye, actos más graves y que pueden convertirse en mortales. Esto puede ocurrir una única vez, esporádica o infrecuentemente en una relación, pero generalmente se trata de hechos repetitivos e incluso crónicos que van ascendiendo en frecuencia y severidad con el paso del tiempo.

VIOLENCIA SEXUAL- La violación en el seno del matrimonio o en una relación de noviazgo es considerada como un acto de violencia sexual. El abuso sexual incluye cualquier comportamiento que suponga una violación a cualquier parte del cuerpo de otra persona y también cualquier demanda sexual con la que la pareja no esté de acuerdo y a la que se sienta obligada. Incluye cualquier acto sexual con el que la otra persona esté en desacuerdo.

Duración

30 minutos

Materiales y recursos

- Los 4 rótulos con los diferentes tipos de violencia: VIOLENCIA PSICOLÓGICA/EMOCIONAL, VIOLENCIA ECONÓMICA, VIOLENCIA FÍSICA, VIOLENCIA SEXUAL
- El conjunto de situaciones para detectar los tipos de violencia que están teniendo lugar.

Entregables

HOJA DE TRABAJO- "IDENTIFICANDO LOS DIFERENTES TIPOS DE VIOLENCIA"

Identificando los distintos tipos de violencia

Hoja de trabajo

Los 4 rótulos con los diferentes tipos de violencia (Cortarlos y distribuir un conjunto por cada grupo)

VIOLENCIA
PSICOLÓGICA/EMOCIONAL

VIOLENCIA ECONÓMICA

VIOLENCIA FÍSICA

VIOLENCIA SEXUAL

Nota: excluir el rótulo de VIOLENCIA SEXUAL y sus correspondientes situaciones cuando se trabaje con estudiantes jóvenes.

Identificando los distintos tipos de violencia

Conjunto de situaciones

Cortar de forma independiente cada situación y repartir un conjunto de situaciones por grupo

1. Sophie tiene 18 años y lleva saliendo con Vernon desde hace 8 meses. Ella trabaja los sábados en una cafetería, le encanta su trabajo y además pagan muy bien. Una de las cosas que más le gustó a Vernon de ella fue que ella manejaba dinero. Vernon espera a Sophie todos los sábados a su salida del trabajo a las 5 de la tarde y le pide que le de el dinero que ella ha ganado. Entonces, se van a un pub en el que Vernon administra el dinero de Sophie, quedándose él con la mayor parte mientras a ella le da lo justo para que se las arregle a duras penas durante el resto de la semana.
2. Nicky ha estado saliendo con David durante dos semanas. Él le chiflaba y también estaba encantada de que sus amigas creyeran que era muy afortunada por tener a un chico como él a su lado. Sin embargo, había un problema y es que David quería mantener relaciones con Nicky, pero Nicky no estaba preparada aún. David le dijo a Nicky la noche anterior que si no mantenía relaciones con él era porque no le quería lo suficiente y en ese caso lo mejor era que rompieran la relación. Él le dijo que todo dependía de ella. La siguiente noche, David la obligó a tener relaciones con él, la forzó. Después de esto, ella estuvo muy afectada y le dijo ella haría cualquier cosa para demostrar su amor por él.
3. Jinty y Laurence llevaban un tiempo casados y una noche ella le dijo que esa noche no le tenía ganas de sexo con él. Sin embargo, Laurence, le dijo muy enojado: “tú eres mi mujer y cuando yo quiero sexo, tu obligación es corresponderme. Me importa un bledo si tú disfrutas o te apetece”. Jinty intentó explicarle que ella estaba muy cansada pero Laurence ignoró su voluntad y mantuvieron relaciones a pesar de Jinty.
4. Melissa había terminado de hacer sus deberes y estaba orgullosa de lo bien que le habían salido. La profesora estaría orgullosa también. Sin embargo,

- su novio, Stuart, ni los había hecho ni tenía intención de hacerlos. La noche antes de la fecha de entrega, Stuart le dijo: “ Dame tu trabajo que te lo voy a fusilar”. Melissa intentó negarse y le explicó que no era justo.
5. Dan le dijo a su novia que quería salir con ella a tomar un café el sábado por la tarde. Rebecca le explicó que ella ya había quedado con sus amigas para ir de compras y que no podría ir con él. Él se molestó muchísimo y le dijo: “Soy tu novio, o sea que o te vienes conmigo o me busco a otra chica para que se venga conmigo”.
 6. Manny caminaba enojado de vuelta a casa, su jefe le había estado tocando las narices todo el día y le había estado exigiendo mucho más que a cualquiera de sus compañeros. Por supuesto, él no había protestado en absoluto- no era muy inteligente enfadar al jefe independientemente de lo injusta que fuera la situación. Cuando entró en casa, su mujer le saludó dulcemente pero él estaba demasiado enojado para responder. Él entró en la cocina cogió el café calentito que ella le había preparado y se lo tiró. “Por qué ella puede estar feliz si yo no lo estoy”- pensó.
 7. Amber se sintió incómoda en el supermercado cuando se dio cuenta de que una vez más no le alcanzaba a pagar la compra semanal con el dinero que le había dado su marido. 40 € no es dinero suficiente para hacer la compra semanal en condiciones de una familia con 6 personas y aunque ella a menudo le pedía a su marido que le diera más dinero, él siempre le decía que con lo que le daba tenía más que suficiente. Y le decía que si no le llegaba era culpa suya porque con esa cantidad de dinero debería ser capaz de hacer la compra semanal. Él hacía que ella se sintiera estúpida diciéndole que si no era capaz de hacer la compra familiar era porque no sabía administrarse. Ella sabía que si le pedía más dinero a su marido para hacer la compra, él le diría lo mismo de siempre, pero estaba dispuesta a suplicarle para que se lo diera.
 8. Michelle llevaba tres meses saliendo con su novio. Kurt era la estrella del equipo de fútbol y el chico más popular del colegio. Cuando estaban con todos sus amigos , él era cariñoso y siempre tomaba a Michelle de la mano o

se sentaba junto a ella y la abrazaba. Pero, cuando estaban a solas, él le decía que ella tenía que cambiar su forma de vestir y el aspecto de su pelo porque era demasiado vulgar para ser su novia. El le decía que otras chicas eran más guapas que ella y que hacían esfuerzos para estar presentables para sus novios.

9. When Jasmine llegó a casa del trabajo, ella sabía que tenía que ser muy cuidadosa en cómo cerraba la puerta porque hasta eso era motivo suficiente para que el humor de Stuart cambiara. Ella cerró con la mayor suavidad posible, entró y dijo “hola” pero él la ignoró. Jasmine encendió la TV, pero tan pronto como ella lo hizo, él la apagó. Así que decidió llamar a su madre para ver cómo estaba. Tan pronto como ella cogió el teléfono, él lo desenchufó. Era como si todo lo que ella hacía estuviera mal. No podía hacer nada para cambiar su humor. Solo le quedaba esperar que pasara pronto y que todo volviera a la normalidad. Esto podía ocurrir en un par de horas o de días, en función de cómo se sintiera Stuart.

Identificando los distintos tipos de violencia

Respuestas para el formador

VIOLENCIA EMOCIONAL/PSICOLÓGICA- Situaciones 5-8-9

Rebecca está sufriendo un abuso/violencia psicológic@ porque ella está obligada a hacer lo que su novio planea sin que él tenga en cuenta los planes de ella. Este tipo de abuso/violencia destruye la confianza que la persona tiene en si misma y el resultado es la baja autoestima. El uso del condicional “..... Si.....”, por ejemplo: “ Si no haces esto, entonces, yo no haré tal....” O más fuerte aún: “..... no seré tu novio, si.....”, es una conducta inaceptable y es un chantaje. Estos chantajes ponen de manifiesto que la relación funciona, en un ambiente de temor y siempre que se den unas condiciones.

Michelle también está sufriendo un abuso/violencia psicológic@. Para su entorno de amistades todo es perfecto porque lo que ven es que él es cariñoso y afectivo cuando están en público. El problema aparece cuando están a solas que es cuando él hace comentarios inadecuados e inaceptables que hacen que ella se sienta mal.

Jasmine está sufriendo un abuso/violencia psicológic@. Cualquier cosa es motivo para que él la trate mal, incluso el modo en que ella cierra la puerta. Preguntar a la clase si creen que el modo en que ella cierra la puerta es el verdadero motivo para que él se enoje o si por el contrario es una excusa para arremeter contra ella. ¿Y si no es por la puerta, puede ser por el modo en que ella dice hola?. Las víctimas siempre se sienten culpables, siempre creen que si hubieran hecho las cosas de otro modo, no habría existido el conflicto. Es muy importante, recordar, que lo que ocurre no es culpa de la víctima aunque las víctimas crean que sí lo es.

VIOLENCIA FÍSICA

Melissa está sufriendo violencia física. El uso de violencia en una relación es inadmisibile y es una muestra de la necesidad que el agresor tiene de tener el poder y de ejercer control sobre el otro. En esta situación, Stuart está controlando a Melissa. Se trata de una conducta inadmisibile e inaceptable.

La mujer de Manny también está sufriendo violencia física. Manny intenta justificar lo que hace- tirarle el café ardiendo- porque ella está contenta a pesar de que él ha tenido un mal día en el trabajo. Ella no es la culpable del mal día de su marido, ni siquiera sabe lo que a él le ha ocurrido en el trabajo, él no lo ha compartido con ella, simplemente estaba enfadado y lo paga con ella.

VIOLENCIA SEXUAL

Nicky está sufriendo violencia sexual. David está manipulando la situación haciendo que Nicky piense que la única forma de mostrar su amor por él, es teniendo relaciones. Obligando a Nicky a tener sexo con él, la ha violado. Él ha cometido un delito y ella tiene derecho a interponer una denuncia.

Jinty está sufriendo violencia sexual. Es como si sus sentimientos no fueran tan importantes como los de su marido. En una relación, el hecho de tener relaciones sexuales no es la forma de demostrar que se quiere a la pareja y menos si la pareja no está preparada o no quiere tener esas relaciones- independientemente de que se trate de una relación matrimonial o de noviazgo.

VIOLENCIA ECONÓMICA

Sophie está sufriendo violencia/abuso económico. Este abuso de empieza a producir desde el principio de su relación. Se sobreentiende que ella le tiene que entregar el dinero que gana en la cafetería a su novio y que después él lo administra y le da a ella lo justo para que pase la semana. Él está controlando los ingresos de **Sophie**.

Amber está sufriendo violencia/abuso económico. La falta de dinero para pagar la compra familiar está provocando en ella tal estrés que con tal de no pasar la vergüenza que pasa en el supermercado, está dispuesta a suplicar a su marido para que le de más dinero.

Preguntar a la clase si creen que 40€ son suficientes para hacer la compra semanal de una familia de 6 personas. Y plantear que en una relación sana, no hay que suplicar por dinero para ninguna de las necesidades familiares y que estas han de ser satisfechas sin poner impedimentos.

Actividad 3.4. Amanda y Carrie

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar las consecuencias de la violencia psicológica
- Comparar una agresión sexual cometida en una relación de pareja con la cometida por un extraño para entender que ambos tipos de agresiones afectan emocionalmente a la víctima.
- Explicar la importancia de denunciar este tipo de agresiones

NOTA- Esta actividad es apropiada para estudiantes de 15-18 años porque incluye situaciones de agresión sexual y violación.

Desarrollo de la actividad

Preparar tantas copias de la actividad como sean necesarias para cada grupo:

1. Dividir la clase en grupos de 3/4 estudiantes
2. Dar una copia con cada una de las dos situaciones a cada grupo
3. Pedir a los grupos que lean las situaciones
4. Repartir los entregables con las preguntas
5. Proporcionar a cada grupo una cartulina y rotuladores
6. Pedir a los grupos que respondan a las preguntas y que las respondan en la cartulina que se les ha proporcionado
7. Explicar que al finalizar la actividad se darán explicaciones sobre las respuestas propuestas.

Notas para el formador

Existe el mito de que el abuso sexual en el seno de una relación de pareja no afecta a la víctima tanto como si el ataque sexual es producido por alguien desconocido. Al mismo tiempo, también existe el mito de que el abuso sexual en el seno de una

relación de pareja no es considerado como una violación. Ninguno de estos mitos es correcto; por ello son mitos. Para todas las víctimas de una agresión sexual, la experiencia es traumática y necesitan ayuda para superarlo. Independientemente de que el agresor sea la propia pareja o alguien desconocido, las víctimas sienten una profunda vergüenza y temen las reacciones de las personas de su entorno, e incluso de la propia policía. Algunas de ellas viven incluso con temor a las críticas.

Duración

25 minutos. Puede ser necesario más tiempo dependiendo del acuerdo/desacuerdo provocado por el debate.

Materiales y recursos

- Estudio de casos/situaciones
- Entregable con las preguntas
- Cartulina y rotuladores

Entregables

Estudio de casos/situaciones de Amanda y Carrie

Entregable con las preguntas

Amanda y Carrie

Estudio de casos/situaciones

Amanda

Amanda tiene 19 años y la noche en la que ocurrieron los hechos era la fiesta de cumpleaños de su mejor amiga. Había estado todo el día con los preparativos de la fiesta y ya era la hora de arreglarse. Se duchó, se arregló el pelo y se maquilló y echó un vistazo a su ropa nueva para la ocasión. Unos vaqueros, un top blanco y negro y unas botas. Se vistió y estaba estupenda. No se llevó nada consigo, ni siquiera un bolso puesto que iba a estar toda la noche en casa de sus amigos y todo lo que necesitaba estaba allí. Comprobó la hora y vio que era casi la hora a la que pasaba el autobús. Miró por la ventana antes de salir y vio que estaba lloviendo por lo que se puso su cálido y largo abrigo. Cogió el dinero justo para el billete y lo metió en su bolsillo y se encaminó a la parada del autobús.

Pero no llegó a la parada, a medio camino un hombre la asaltó, la tiró al suelo y se la llevó a unos arbustos. Ella intentó escaparse, pero él era mucho más fuerte que ella. Le pidió que la dejara pero él no escuchaba. Intentó gritar pero él la amordazó. El violador abusó sexualmente de ella y la insultó. Cuando él terminó, Amanda le preguntó que por qué la había atacado y él le dijo que hubiera sido mejor si ella no hubiera puesto resistencia. Después, él la dejó tirada, suplicando ayuda y sin importarle quien era ella, de dónde venía o quien podía estar preocupándose por su paradero.

Carrie

Carrie y su chico llevaban viéndose desde hacía tres meses y su chico estaba empezando a ponerse pesado con el tema de tener relaciones sexuales. Ella sabía que la mayoría de sus amistades ya habían tenido relaciones y sabía que ella sería la comidilla y el centro de las críticas si se enteraban de que ella aún no había tenido ningún encuentro sexual con su chico. Por supuesto, su chico también la criticaba y opinaba lo mismo que su círculo de amistades.

Carrie no se sentía preparada para tener relaciones sexuales.

Una noche que sus padres no estaban, su novio fue a casa. Ellos estarían en su habitación escuchando música, pero en el fondo Carrie sabía que terminarían discutiendo por culpa del sexo. Pero esa noche iba a ser diferente. Su chico se precipitó bruscamente sobre Carrie y le dijo que se dejara llevar porque era lo que ambos estaban buscando y querían. Ella intentó negarse, se intentó escapar, chilló débilmente, pero por otro lado, ella se intentaba convencer de que era lo que tenía que hacer, que tenía que complacer a su chico y hacerle feliz. Al menos, sus amistades dejarían de criticar.

Amanda y Carrie

Preguntas a resolver

1. ¿Cómo crees que se sentirá **Amanda** después de la agresión sexual?
2. ¿Qué acciones crees que **Amanda** emprenderá?
3. ¿Cómo crees que se sentirá **Carrie** después de la agresión sexual?
4. ¿Qué acciones crees que **Carrie** emprenderá?

Amanda y Carrie

Respuestas para formadores

¿Cómo crees que se sentirá Amanda después de la agresión sexual?

Además de sentirse totalmente destrozada, también sentirá: Vergüenza, rabia, confusión, miedo, soledad, culpa, dolor, deprimida, humillación, desesperanza, negará los hechos, temerá la reacción de su entorno, se lamentará de lo ocurrido, se sentirá degradada, sentirá que no merece la pena vivir....

¿Qué acciones crees que Amanda emprenderá?

Puede reaccionar de dos formas:

- Denunciando
 - Contándose a una amiga
 - Acudiendo al centro de salud
 - Buscando ayuda y asesoramiento para recuperarse de las secuelas psicológicas
 - No contárselo a nadie
 - Fingir que no ha ocurrido
 - Intentar olvidarlo y seguir adelante
- O**

¿Cómo crees que se sentirá Carrie después de la agresión sexual?

También Carrie se sentirá totalmente destrozada, ella también ha sufrido una violación por parte de su pareja, quien se supone que te protege y te quiere. Ella tendrá los mismos sentimientos que Amanda.

No es más sencillo sobreponerse a una violación, simplemente por el hecho de que el agresor sea tu pareja. El hecho en sí es degradante y humillante y una demostración de poder y sometimiento del agresor.

Es muy posible, que Carrie no considere el ataque como una violación, pero en cualquier caso, supondrá un malestar emocional.

¿Qué acciones crees que Carrie emprenderá?

- No contárselo a nadie
- Fingir que no ha ocurrido
- Culparse
- Intentará comportarse mejor con su pareja
- Intentará olvidarlo y seguir adelante

Las chicas, como Carrie, que han sufrido una violación de su pareja, es posible que hayan vivido experiencias similares con anterioridad, pero la denuncia no es la opción que tienen en mente porque sienten la obligación de complacer a sus parejas y además se sienten aterrorizadas. Denunciar este tipo de delitos puede incluso poner a estas mujeres en situación de peligro si se da el caso de que su pareja/ marido no sea declarado culpable de violación. Es muy posible que el chico de Carrie, le haya amenazado con que nadie iba a creer lo que ella contara.

Las mujeres que están en este tipo de situación, además se encuentran con más dudas y dificultades porque si denuncian, están denunciando al padre de sus hij@s y ellas no quieren por nada del mundo que sus hij@s sepan lo ocurrido. Por lo tanto, las mujeres mantendrán el silencio con tal de proteger a sus hij@s.

Las consecuencias emocionales/psicológicas serán devastadoras tanto para Amanda como para Carrie. Una violación es una experiencia muy traumática y se necesita ayuda para empezar a recuperarse. Para Carrie será más difícil acceder a la ayuda necesaria porque su chico no dejará que ella hable con nadie de lo ocurrido. Amanda también temerá represalias y dudará de si la policía y la justicia serán capaces de atrapar a su agresor.

Actividad 3.5 La historia de Leila

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar cómo la invasión de la distancia interpersonal con determinados tocamientos pueden hacer que una persona se sienta incómoda, incluso cuando la intencionalidad no sea la de provocar dicha incomodidad. Por ejemplo, en una situación de flirteo, sin más, en el que se pretende mostrar el interés por alguien, se puede estar provocando malestar.
- Animar a los estudiantes a que identifiquen este tipo de conductas y los sentimientos que puede sentir quien las recibe.
- Explicar por qué este tipo de conductas son inaceptables

Desarrollo de la actividad

1. Dividir la clase en grupos de 3/4 estudiantes
2. Entregar la historia de Leila y pedir a los grupos que la lean
3. Escribir las preguntas en la pizarra o entregarlas fotocopiadas. Pedir a los grupos que las respondan
4. Pedir a los estudiantes que debatan sobre sus respuestas
5. Pedir a cada grupo que plantee varios finales para la historia y que elijan uno
6. Fomentar la puesta en común en toda la clase

Notas para el formador

Esta actividad enfatiza el malestar que supone que una persona sea tocada/sobada en contra de su voluntad. A este tipo de abuso no se le da importancia pero en la mayoría de los países europeos es un delito. En ocasiones este tipo de conductas son consideradas como una forma de mostrar interés por la otra persona y no está del todo mal visto un cachete o un toqueteo en el culo. Además hay quien considera que a las chicas les gusta este tipo de demostraciones. Por encima de todo, hay que

tener en cuenta que si a la persona que recibe el toqueteo, éste le parece desagradable o impropio, entonces estamos hablando de una conducta inaceptable. Además, es importante que los chicos asuman que este tipo de conductas son inaceptables incluso aunque tengan confianza y conozcan a la chica, porque aunque no haya intención de hacer daño, no es una forma respetuosa de tratar a una chica. Y puede ser embarazoso, incómodo y vergonzoso para la chica.

Al finalizar la actividad, el formador proporcionará información de lo que se puede hacer en caso de sufrir una situación de estas características.

Duración

45 minutos

Materiales y recursos

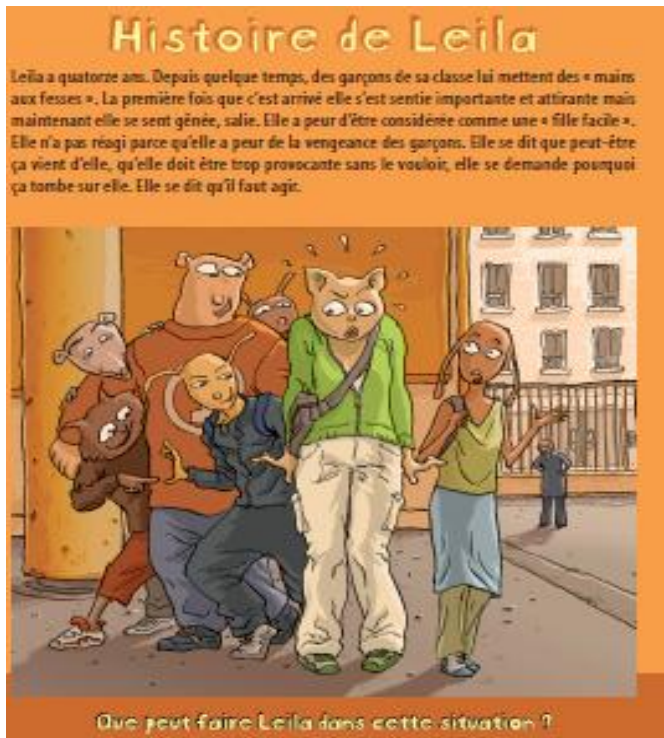
- Entregable con historia de Leila para cada grupo
- Fotocopia con las preguntas
- Pizarra

Entregables

La historia de Leyla

La historia de Leila

Hoja de trabajo



Leila tiene 14 años. Desde hace unas semanas, hay unos chicos en su clase que no paran de tocarle el culo. La primera vez que ocurrió, ella se sintió alagada porque pensó que era su forma de mostrar que ella les gustaba. Pero ahora se siente incómoda. Teme que los chicos piensen que es una chica fácil que si ella dice o hace algo, los chicos se enfaden. Piensa que a lo mejor es culpa suya y que puede que les esté provocando sin darse cuenta. Ella se pregunta, por qué esto le está sucediendo a ella.

1. ¿Cómo crees que se siente Leila?
2. ¿Por qué los chicos se están comportando de esta manera? ¿Creen ellos que están haciendo algo malo?
3. ¿Por qué Leila no hace nada?
4. ¿Qué podría hacer Leila para parar la situación? Proponed varios finales para la historia

Actividad 3.6. Un problema también de los hombres

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Proporcionar ejemplos de hombres sufriendo situaciones de violencia doméstica
- Conocer recursos de ayuda para hombres víctimas de violencia doméstica

NOTA- Esta actividad es apropiada para realizarla con alumnos de 14-18 años. También se puede trabajar con alumnos menores, en este caso, se puede trabajar únicamente con uno de los casos en vez de hacerlo con todos.

Desarrollo de la actividad

Preparación: Cortar de forma independiente los cuatro casos de la hoja de entregables

1. Dividir la clase en cuatro grupos y proporcionar a cada grupo uno de los casos
2. Pedir a cada uno de los grupos que trabajen en cada caso y que busquen una solución y la mejor manera de tratar la situación.
3. Animar a la clase a que participen en el debate

Notas para el formador

El objetivo de esta actividad es que los adolescentes conozcan experiencias en las que son los hombres quienes sufren situaciones de violencia doméstica. La actividad trata sobre hombres que viven situaciones de abuso provocadas tanto por otros hombres como por mujeres dentro de una relación de pareja. Sería interesante que los adolescentes buscaran en Internet recursos de ayuda para hombres en estas situaciones, pero siempre que se cuente con tiempo disponible y con supervisión. Desgraciadamente, la mayoría de los recursos que se ocupan de los hombres víctimas no son recursos específicos sino organizaciones que trabajan por la igualdad de género.

En la mayoría de los países, los presupuestos destinados a hombres víctimas son muy limitados y la mayoría de los servicios dirigidos a hombres y mujeres homosexuales son puntuales y concentrados en las grandes ciudades. Es aconsejable que l@s formadores tengan preparado con antelación un listado de recursos actualizado. También es recomendable que l@s formadores averigüen el tipo de atención que proporcionan determinados recursos como puede ser la policía, en el caso de hombres víctimas de violencia de género.

Aunque los estudios muestran que las mujeres son quienes más posibilidades tienen de sufrir violencia en la pareja, no hay que olvidar que también los hombres pueden y de hecho son víctimas también. Algunos hombres viven en situaciones de violencia provocadas por sus parejas femeninas y tienen el mismo derecho que las mujeres a sentirse a salvo en su propia casa. Todos los recursos sociales (policía, servicios sociales, casas de acogida) tienen la obligación de proporcionar ayuda a las víctimas (hombres), pero en muchas ocasiones, los hombres víctimas de violencia doméstica refieren grandes dificultades para contar lo que les ocurre por vergüenza y por miedo a no ser creídos.

Para aquellos hombres que mantienen relaciones homosexuales, la situación es aún más complicada puesto que temen reacciones homófonas ya que en la mayoría de los casos, no han hecho pública su condición sexual en su entorno familiar, laboral y social. Al igual que muchas mujeres, los hombres víctimas también permanecen en silencio por temor a perder el contacto con la familia. Otros temen que se les considere agresores en vez de víctimas. Y esto ocurre porque en ocasiones los propios agresores denuncian ser víctimas y esto hace que las víctimas reales no se atrevan a solicitar ayuda.

Duración

30 minutos.

Materiales y recursos

- Entregables con cada uno de los casos presentados de forma independiente.
- Folios

Entregables

Cada uno de los casos

Guía de ayuda para el docente para la resolución de los casos

Un problema también de los hombres

Hoja de trabajo - Casos

CASO 1

Llevo saliendo con un compañero de trabajo desde hace seis meses. Todo iba de maravilla y me encantaba estar con él. El otro día fuimos a un pub con sus amigos y uno de ellos se puso a coquetear conmigo. Yo le expliqué que ya tenía novio y que me dejara en paz. Cuando volvimos a casa, se lo conté a mi novio y él se enfadó muchísimo, me empotró contra la pared y me dio un puñetazo. Yo me quedé sorprendido y afectado y me fui a la cama llorando. La mañana siguiente él se lamentó de lo ocurrido, no dejó de disculparse y prometió no que no volvería a ocurrir. No sé qué hacer, no se lo puedo contar a mis padres porque aún no les he dicho que me gustan los chicos.

CASO 2

Creo que mi amigo está siendo maltratado por su novia, pero cada vez que le pregunto cómo se ha hecho los arañazos y moratones que lleva en la cara, él me dice que ha sido en el trabajo. Puedo decirle que sé que me está ocultando cosas pero en realidad no sé cómo ayudarle.

CASO 3

Llevo casado con mi mujer desde hace 26 años y honestamente puedo decir que nunca hemos sido felices. Ella siempre me ha despreciado y me ha insultado. Últimamente ha empezado a decir que no valgo para nada y que soy un mueble. Dice que ella podría encontrar a cualquier hombre más joven que la hiciera feliz, y esto a mi m e duele. No se lo he contado a ninguno de mis amigos. Estoy tan avergonzado!. Me gustaría dejarla pero no tengo donde ir y la mayor parte del

dinero es para la hipoteca de la casa y el resto está en cuentas comunes. Estoy desesperado y no sé qué hacer. Necesito ayuda.

CASO 4

Llevo viviendo con mi pareja desde hace seis años y tenemos una hija en común. Después de que nuestra hija naciera, mi pareja sufrió una tremenda depresión y ella empezó a tratarme mal. Mi hija tiene actualmente tres años y mi pareja me maltrata física y psicológicamente. Me quiero marchar con mi hija porque este ambiente no es sano para ella, pero mi pareja me dice que los juzgados le darán a ella la custodia, ya que nunca se la dan a los padres. La verdad es que no sé qué hacer.

Un problema también de los hombres

Hoja de trabajo – Guía de ayuda para formadores

CASO 1

Llevo saliendo con un compañero de trabajo desde hace seis meses. Todo iba de maravilla y me encantaba estar con él. El otro día fuimos a un pub con sus amigos y uno de ellos se puso a coquetear conmigo. Yo le expliqué que ya tenía novio y que me dejara en paz. Cuando volvimos a casa, se lo conté a mi novio y él se enfadó muchísimo, me empotró contra la pared y me dio un puñetazo. Yo me quedé sorprendido y afectado y me fui a la cama llorando. La mañana siguiente él se lamentó de lo ocurrido, no dejó de disculparse y prometió no que no volvería a ocurrir. No sé qué hacer, no se lo puedo contar a mis padres porque aún no les he dicho que me gustan los chicos.

A TENER EN CUENTA:

- La relación de está volviendo peligrosa y la víctima necesita salir de ella para estar segura. La víctima ha sido agredida y tiene derecho a denunciar los hechos ocurridos porque son un delito y la policía si denunciara debería arrestar al agresor aunque también podría dar información sobre la existencia de recursos específicos .
- Puede que se trate de la primera relación seria que la víctima mantiene con una persona de su mismo sexo y esto puede hacer que la víctima no sepa distinguir que lo que está ocurriendo no está bien.
- Puede que la víctima se sienta aislada y que el círculo de amistades de su novio, sea en realidad el único referente del que conseguir ayuda. Puede que hablar con otros hombres homosexuales ,le haga darse cuenta de que lo primero que ha de hacer es ponerse a salvo puesto que su relación no es sana.

- También hay que tener en cuenta, las repercusiones laborales de la noticia. ¿Se sabe en el trabajo algo de la relación que ambos mantienen?, ¿saben que ambos son homosexuales?, ¿Cuál puede ser la reacción de su jefe?, ¿continuará el agresor con el acoso a la víctima en el trabajo?.
- No hay que olvidar que hay recursos para hombres víctimas- y recursos específicos para hombres en relaciones homosexuales- que ofrecen ayuda y asesoramiento. La víctima necesita ayuda profesional para saber qué hacer. Contactar telefónicamente con un recurso de ayuda puede ser el primer paso para acceder a los recursos especializados.

CASO 2

Creo que mi amigo está siendo maltratado por su novia, pero cada vez que le pregunto cómo se ha hecho los arañazos y moratones que lleva en la cara, él me dice que ha sido en el trabajo. Puedo decirle que sé que me está ocultando cosas pero en realidad no sé cómo ayudarlo.

A TENER EN CUENTA:

- En una situación como esta es difícil saber qué es lo que está sucediendo. Puede que el amigo esté siendo mal tratado por parte de su novia. Puede que también esté siendo mal tratado por alguien más o puede incluso que él mismo se esté autolesionando. En este tipo de situaciones “saber escuchar” y “ estar disponible” es clave. Y también es importante, prestar atención a cómo el amigo se comporta cuando está con otras personas para averiguar si él realmente está temeroso de alguien o de algo.
- Es importante, tener en cuenta que si el amigo está siendo maltratado, hay que convencerle para que acuda a un servicio especializado.
- Por otro lado, la persona que recibe una información como esta también ha de saber dónde puede acudir y para ello puede que necesite consejo previo por parte de padres o de profesorado.

CASO 3

Llevo casado con mi mujer desde hace 26 años y honestamente puedo decir que nunca hemos sido felices. Ella siempre me ha despreciado y me ha insultado. Últimamente ha empezado a decir que no valgo para nada y que soy un mueble. Dice que ella podría encontrar a cualquier hombre más joven que la hiciera feliz, y esto a mi me duele. No se lo he contado a ninguno de mis amigos. Estoy tan avergonzado!. Me gustaría dejarla pero no tengo donde ir y la mayor parte del dinero es para la hipoteca de la casa y el resto está en cuentas comunes. Estoy desesperado y no sé qué hacer. Necesito ayuda.

A TENER EN CUENTA:

- Este hombre no quiere estar solo, a pesar de que nunca ha sido feliz. El temor a la separación, unido a las dificultades económicas que conlleva y al riesgo de perder su casa, es lo que hacen para él tan difícil dejar la relación. Él percibe los comentarios de su mujer como humillantes, la intención con la que su mujer los formula- y ante estos comentarios, él se enfada. Ahora bien, habría que analizar el modo en el que él está manejando su enfado para comprobar si el hombre no estará también cometiendo un maltrato físico o emocional contra su mujer.
- Para trabajar todos estos aspectos, el hombre necesitará apoyo psicológico para saber cómo dejar la relación de forma pacífica o incluso puede que la pareja necesite de asesoramiento para bien trabajar sus diferencias o para encontrar el mejor modo de poner fin a su relación.
- Puede que también sea aconsejable, que el hombre busque asesoramiento legal en un abogado de familia para ser informado sobre el proceso de divorcio. Si el hombre termina decidiendo, que lo mejor es dejar a su mujer antes del divorcio y salir del domicilio familiar, deberá ser informado de qué hacer para que él ya no sea el titular del pago de suministros como agua, luz, teléfono. Dar estos pasos, previos a la separación son importantes para que él no sea el responsable del pago de suministros una vez que él ya no viva en el domicilio familiar.

- En algunos países, los hombres pueden denunciar el maltrato psicológico al que son sometidos por sus mujeres. Pero las detenciones, por abusos verbales y más si las sufren los hombres, son muy infrecuentes.

CASO 4

Llevo viviendo con mi pareja desde hace seis años y tenemos una hija en común. Después de que nuestra hija naciera, mi pareja sufrió una tremenda depresión y ella empezó a tratarme mal. Mi hija tiene actualmente tres años y mi pareja me maltrata física y psicológicamente. Me quiero marchar con mi hija porque este ambiente no es sano para ella, pero mi pareja me dice que los juzgados le darán a ella la custodia, ya que nunca se la dan a los padres. La verdad es que no sé qué hacer.

A TENER EN CUENTA:

- Este hombre se está pensando dejar a su mujer y quiere llevarse a su hija con él. El punto clave es que él refiere que su hija no está segura, aunque a priori no se sabe si la madre ha agredido a su hija.
- Puede que el hombre necesite asesoramiento legal. Pero al mismo tiempo, los servicios sociales tendrán que evaluar el riesgo para la hija en la convivencia y tendrán que velar por los intereses de la menor en el caso de que los padres se separen. Si la situación de peligro para la menor es evidente, entonces la separación de la pareja es la solución más apropiada.
- El hombre, apunta que el comportamiento de su mujer, cambió después del nacimiento de la pequeña y que era probable que su mujer estuviera sufriendo una depresión post- parto. Puede que antes de emprender cualquier otra acción, sea aconsejable que acudan a un médico que ayude a la mujer a enfrentarse a los problemas de depresión que está sufriendo. Buscar ayuda para la madre, puede ser lo más apropiado para velar por el interés superior de la menor, independientemente de que la pareja permanezca unida o por el contrario se separe. Si el hombre teme por su propia vida, puede recibir asesoramiento telefónico antes de contactar con servicios sociales.

- Algunos hombres también sufren cambios de humor después del nacimiento de su primer hijo y puede que en este caso también este hecho haya que tenerlo en consideración en el trabajo que se pudiera hacer en la intervención familiar. En este punto, la evaluación familiar es el objetivo de cualquier intervención desde los servicios sociales con el fin de velar por el interés superior del menor.

Módulo 4: Violencia entre los padres y otros cuidadores adultos

Objetivos generales

- La violencia de género o la violencia doméstica entre adultos afecta también a los hijos que viven con ellos, incluso si no son sufren de manera directa esa violencia. Contemplar o saber que su padre o su madre son violentos con el otro miembro de la pareja puede inducir a que el menor también lo sea.
- A veces, los jóvenes que son testigos de esta violencia en el hogar reaccionan también hacia sus padres, amigos o parejas comportándose de manera agresiva. Esto puede deberse a que entienden que éste es un comportamiento normal como respuesta a un conflicto, o porque se han visto privados de la clase de relaciones de afecto que la gente necesita para aprender a enfrentarse a sentimiento de ira o enfado.
- Probablemente, lo más frecuente es que experimentar la violencia en casa, genere que los hijos sientan miedo, no sólo por su propia seguridad y por la del progenitor agredido, sino también a la hora de iniciar sus propias relaciones de pareja, ya que sienten preocupación acerca de cómo gestionar sentimientos como la ira y la vulnerabilidad sin recurrir a la agresión.
- El objetivo de esta sesión es ayudar a los participantes a conocer qué supone para los jóvenes el vivir en un hogar con violencia doméstica o de género, y a prepararlos mejor para enfrentarse a esta situación si les ocurre a ellos mismos o alguien que conozcan.

Objetivos de aprendizaje

Al acabar este módulo:

- Los estudiantes serán capaces de identificar el impacto sobre los hijos menores que supone ser testigos de la violencia doméstica o de género entre sus padres u otros cuidadores adultos y saber cómo se sienten.
- Los participantes deberían ser capaces de explicar cómo gestionar esas emociones.

- Los estudiantes deberían saber identificar recursos de apoyo para menores involucrados en estas situaciones y explicar diferentes situaciones que pueden surgir en la búsqueda de esa ayuda.

Cómo presentar el módulo

Este módulo persigue identificar las emociones que los menores testigos de violencia doméstica o de género entre sus padres u otros cuidadores adultos experimentan, cómo los menores gestionan estas emociones y qué deberían hacer, especialmente si les preocupa decirlo y compartirlo con alguien. Los formadores deben tener en cuenta que este módulo no se centra en el aprendizaje de los jóvenes a través del comportamiento de sus padres, lo apropiado de los padres como modelos de comportamiento o la reproducción de dichos comportamientos por los jóvenes en sus propias relaciones. En lugar de ello, se enfoca en cómo apoyar a aquellos jóvenes que están experimentando una situación de violencia en su propia casa.

Suele afirmarse, tanto por profesionales, agresores e incluso por algunas víctimas, que *“un hombre puede ser un marido violento y a la vez un buen padre”*. En procesos en los que se disputa la custodia o la residencia de los menores, el hecho de que un hijo no haya sido víctima directa de la violencia puede ser invocado como una prueba de que el agresor no supone riesgo alguno para sus hijos y, en consecuencia, debería promoverse que mantuviera una relación cercana con ellos como padre. Pero la violencia doméstica y de género tiene muchos efectos psicológicos y psíquicos sobre la gente joven que es testigo de ella. Los jóvenes que son testigos de estos abusos se sienten asustados, confusos, alterados y enfadados, y necesitarán apoyo para manejar estas emociones. Estas consecuencias se deben al comportamiento violento del padre, pero no es infrecuente que también culpen por ello a la propia víctima. Además, pueden sentir miedo de compartir esto con alguien más, dadas las ramificaciones que esto supone, tanto para ellos mismos, como para sus padres o cuidadores. Por ejemplo, pueden temer que si se lo dicen a un profesor, el profesor hable con sus padres, lo que podría empeorar la situación. También pueden temer que el maltratador les castigue por haberlo comentado.

Actividades y duración

Actividad 4.1. Un corto sobre la violencia doméstica: *Through a child's eyes* (autor Bruno PODALYDES, 2006, Production les films de poisson)

Tiempo necesario: 30-40 minutos.

Actividad 4.2. La verdad de lo que ocurre en casa

Tiempo necesario: 30 minutos

Actividad 4.3. Gestionando emociones y sentimientos

Tiempo necesario: 30 minutos

Preguntas introductorias

Las siguientes preguntas pueden usarse para romper el hielo o para comenzar cualquiera de las actividades de este módulo.

- ¿Cómo creéis que se sienten los hijos que son testigos de la violencia doméstica o de género entre sus padres u otros cuidadores adultos?
- ¿Por qué pensáis que a esos hijos les puede preocupar comentarlo con alguien?

Actividad 4.1: Un corto sobre violencia de género. A través de los ojos de un niño.

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta sesión son los siguientes:

- Empatizar con un joven que esté siendo testigo de la violencia entre sus padres.
- Explorar las emociones que experimentaría.
- Identificar la manera en que otros adultos pueden ayudar al joven en esta situación.

Cómo desarrollar la actividad

1. Enseñar el corto a los alumnos:

<http://www.youtube.com/watch?v=NepkwepDaks&context=C41b4bbdADvjVQa1PpcFNW7sBKdd1zjmcSw-525uXduy2AbJTA-Ik=>

2. Después de ver el corto, el formador preguntará a los participantes qué piensas acerca de la situación descrita.
3. En parejas, se les pedirá que completen la hoja de trabajo que se encuentra al final de esta actividad.
4. Pedir a los alumnos que compartan y comenten sus respuestas con el resto de la clase.

Notas para el formador

Este corto permite a los alumnos comprender qué es la violencia doméstica y las consecuencias que tiene para los hijos jóvenes. La *Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño* (1989) destaca la importancia de “para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, debe crecer en el seno de la familia, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión”.

Así, se subraya la importancia de un entorno familiar libre de violencia. Los formadores pueden discutir con los estudiantes cómo el abuso entre los

padres/cuidadores puede traer consigo el abuso emocional hacia los hijos. Incluso si el menor no ha sufrido daño psicológico (o no es el objetivo directo del abuso emocional) ha experimentado abuso indirectamente por haber sido testigo de la violencia ejercida contra uno de sus padres. Esto puede generar las siguientes dificultades para el joven:

- Problemas emocionales, como depresión, enfado, dificultades para separarse de su madre, irritabilidad, baja autoestima y sentimiento de culpabilidad.
- Problemas en la escuela, como absentismo, rechazo a volver a casa después del colegio, dificultades para concentrarse en las tareas escolares y no finalizarlas.
- Problemas de salud como enfermedades constantes, insomnio e hiperactividad.
- Autolesiones, agresiones a amigos, profesores y padres.

Es importante asegurarse de que los alumnos sepan que hay organizaciones a las que pueden acudir para poner fin a estas situaciones de abuso. No obstante, también es importante que los formadores destaquen las consecuencias que tiene compartir esta información con determinados profesionales. Estas cuestiones serán tratadas de nuevo en el módulo 6. En la mayoría de países europeos, si un niño dice a un profesor que en su hogar se está viviendo una situación de violencia, el profesor no podrá mantenerlo en secreto. El profesorado tiene que comunicar cualquier situación que afecte a la seguridad y bienestar del menor a profesionales u organismos relevantes, como servicios de protección al menor o servicios sociales. Entrar en contacto con estos organismos suele implicar la puesta en marcha de procedimientos de investigación y de protección del menor. Es importante que el menor sea consciente de estos procesos, ya que de lo contrario pueden sentir que su confianza ha sido traicionada. Este es un punto que debe ser destacado por los formadores.

Duración

30-40 minutos

Materiales y recursos

- DVD, proyector
- Pizarra
- Hoja de trabajo de la actividad

Entregables

Hoja de trabajo “Through a child’s eyes” que encontrará a continuación

A través de los ojos de un niño

Hoja de trabajo

1. Describe la situación que has visto en el corto.
2. ¿Cómo reacciona el chico cuando su padre se comporta de manera violenta? ¿Qué piensa de la situación? ¿Crees que el chico se da cuenta de lo que ha pasado?
3. ¿Cómo explica la madre el comportamiento de su padre?
4. ¿Cómo explica el padre su propio comportamiento?
5. ¿Por qué el chico repite todo el tiempo “No quiero hablar de eso, no sucedió así”? ¿Ocurrió realmente así?
6. ¿Cuál es el papel de la profesora en esta situación?
7. ¿Quién o qué puede poner fin a esta situación?

Actividad 4.2 La verdad de lo que ocurre en casa

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta sesión son:

- Explicar las dificultades que los padres y otros cuidadores pueden tener cuando conviven con el abuso.
- Identificar las diferentes opciones que padres y cuidadores pueden tomar en una situación de violencia.
- Explicar los efectos que la violencia tiene sobre niños y jóvenes.

Desarrollo de la actividad

1. Dividir la clase en pequeños grupos de unas 4 personas.
2. Entregar a cada grupo un caso de estudio y una hoja de preguntas.
3. Indicar a cada grupo que lea el caso y conteste a las preguntas de la hoja.
4. Recabar las impresiones de cada grupo leyendo su caso práctico y sus respuestas a la hoja de preguntas.

Notas para el formador

El formador debe resaltar la importancia de que los estudiantes compartan su situación con otras personas cuando se enfrentan a la violencia y al abuso en sus casas. El formador debe ser consciente de que esta actividad podría hacer aflorar ciertos sentimientos en los estudiantes y de que pueden surgir situaciones de violencia que están padeciendo los participantes. Así, deben tomarse las debidas precauciones para garantizar que el entorno en el que se surjan dichas experiencias es seguro. Cuando sea posible, los formadores deberían entregar a los participantes una hoja informativa que puedan llevarse consigo al finalizar la sesión. Esta hoja debería explicar qué recursos locales y nacionales están a su disposición en caso de estar experimentando una situación de violencia en sus hogares. También debería advertirles de los límites de confidencialidad con los que trabajan el profesorado y otros profesionales.

Duración

30 minutos

Materiales y recursos

- 5 casos de estudio
- Hoja de trabajo “La verdad de lo que ocurre en casa”

Entregables

Los casos de estudio y la hoja de trabajo de “La verdad de lo que ocurre en casa” están disponibles a continuación.

La verdad de lo que ocurre en casa

Casos de estudio

El padre de Emma es violento y agresivo con su madre y con ella misma. Emma y su madre decidieron abandonar esa situación y se trasladaron a una casa de acogida para mujeres y menores víctimas de la violencia y el abuso. Emma se siente segura en la casa de acogida pero no le gusta el ruido y el jaleo que hay en ella. Intenta concentrarse en sus tareas escolares pero no es capaz de terminirlas. Esto hace que Emma se sienta frustrada y adopte una actitud de enfado hacia su madre y hacia el personal de su escuela. Emma accede a hablar con un trabajador especializado en jóvenes en el recurso de acogida. Dice que le ha sido de ayuda y que ahora tiene un entorno seguro en el que abordar sus sentimientos hacia su madre y hacia su padre.

Jaime disfruta pasando el tiempo con su padre. Pasan mucho tiempo pescando juntos. Le gusta su padre cuando hacen actividades juntos pero no le gusta el comportamiento que tiene en casa hacia su madre. Jaime y su hermano han escuchado muchos gritos y golpes por las noches y han visto la cara de su madre con cardenales y golpes en los ojos. Jaime se preocupa por su madre cuando está en el colegio. Su profesor le pregunta si está todo bien en casa y Jaime le cuenta lo que está ocurriendo entre su padre y su madre.

Sidra vive con su madre, su padre y su hermano mayor. Su padre es muy controlador con ella y con su madre. Abusa psicológica y verbalmente de su madre. Su hermano ha comenzado a imitar el comportamiento de su padre y también intenta controlarla a ella. Sidra decide hablar con su tía sobre su padre, pero su tía no la escucha y le dice que deje de inventarse historias. El comportamiento del padre de Sidra es cada vez peor y le rompe varios CDs y su teléfono móvil. Además, le dice a su madre que no puede hablar con nadie si no está él delante y que no puede ir a ninguna parte sin él. Sidra habla de nuevo con su tía asegurándose de que esta vez la escucha. Su tía no se dio cuenta de lo grave de la situación. Su tía habló con la madre de Sidra y le dijo a Sidra que podía hablar con ella cada vez que lo necesitara. Sidra no sabe lo que su tía le ha dicho a su madre pero su padre ya no es tan controlador como solía ser. La tía de Sidra le ha dicho que si la situación cambia, se lo haga saber.

Sophie vive con su madre, su hermana pequeña y la pareja de su madre. Su padrastro es violento con su madre. Después de cada episodio de violencia se disculpa y se lleva a la familia a tomar una pizza. El padrastro de Sophie echa la culpa de su comportamiento violento al estrés que sufre en el trabajo. Sophie se pregunta por qué su padrastro sólo es violento con su madre y no con otras personas. Atacó de nuevo a su madre en otra ocasión y Sophie trató de pararlo, pero él la golpeó. Llamó a la policía y su padrastro fue arrestado, pero no fue acusado. El padrastro de Sophie se disculpó, pero él y su madre viven separados desde entonces. Ya no vivirá más con su familia. Sophie se siente ahora mucho más segura, pero sigue preocupada por su madre, que dice que muchas veces se encuentra sola.

El novio de la madre de Daniel es violento y agresivo con su madre. Daniel pasa mucho tiempo fuera de su casa para escapar de esa violencia. Habla mucho con su amigo sobre la situación en casa. Un día, estando en casa de su amigo, Daniel le dijo que el novio de su madre la había golpeado y herido. Le dijo a su amigo que estaba asustado y que no sabía qué hacer. Su amigo le dijo que hablaría con su madre acerca de lo que le estaba pasando a la madre de Daniel. La madre de Daniel le dió su apoyo y habló mucho con Daniel sobre las cosas que estaban pasando en su casa. Le dijo que había hablado con su madre y que le había explicado que la violencia y los abusos en una relación no son aceptables y que su novio no debería actuar de esa manera. La madre de Daniel acabó la relación con su novio después del apoyo que recibió de su amiga, pero el exnovio aún sigue llamando a la madre de Daniel preguntando si pueden salir juntos. Esto sigue haciendo que Daniel esté preocupado.

Hoja de trabajo “La verdad de lo que ocurre en casa”

Preguntas

1. ¿Qué tipo de abuso está cometiendo el maltratador en este caso de estudio?
2. ¿Cómo afecta el abuso a la madre y al chico o chica en este caso?
3. ¿Qué opciones tienen la madre y el chico o chica en este caso de estudio? Por ejemplo, dejar la relación, trasladarse a una casa de acogida o contactar con la policía?
4. ¿Con quién habla el chico o chica de este caso para buscar ayuda o apoyo?
5. ¿Por qué es importante para las personas que viven en un entorno de violencia y abusos buscar ayuda y apoyo?
6. ¿Por qué podría un joven reacio a hablarle a un adulto acerca de la situación de violencia doméstica o de género que está viendo en su casa?

Actividad 4.3 Gestionando emociones y sentimientos

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Explicar a los participantes cómo convivir con la violencia en casa puede afectar a sus sentimientos.
- Identificar cómo diferentes sentimientos pueden afectar a su comportamiento y a sus relaciones con otras personas, tanto en clase, como en casa o con los amigos.

Desarrollo de la actividad

1. Entregar la “Hoja de trabajo 1” a cada estudiante.
2. Cuando los participantes hayan completado la “Hoja de trabajo 1”, entregarles una copia de la “Hoja de trabajo 2”
3. Comentar con toda la clase.

Notas para el formador

Esta actividad ayudará a los estudiantes a comprender cómo sus experiencias vitales pueden hacer surgir diferentes emociones y cómo esas emociones pueden afectar a sus comportamientos. Cuando hayan completado esta actividad, el formador debería debatir con los estudiantes diferentes formas de reconocer emociones y cómo esto puede serles de utilidad para controlar sus comportamientos. Las hojas de trabajo deben quedárselas los participantes y no deben ser devueltas al formador.

Duración

30 minutos

Materiales y recursos

Hojas de trabajo “Gestionando emociones y sentimientos” 1 y 2 para cada estudiante.

Asegúrese de que tiene copias suficientes y de que cada participante puede deshacerse de ellas o quedárselas después de la sesión.

Entregables

- Hoja de trabajo 1
- Hoja de trabajo 2

Ambas se incluyen a continuación.

Gestionando emociones y sentimientos

Hoja de trabajo 1

Intenta recordar una vez en tu vida en la que hayas experimentado las siguientes emociones y sentimientos. Si lo prefieres, puedes hacer las anotaciones de manera que sólo tú las entiendes.

Una vez que me sentí...

Realmente triste.....

Muy enfadado/a.....

Desplazado/a.....

Feliz.....

Solo/a.....

Asustado/a.....

Cansado/a.....

Seguro/a.....

Estresado/a.....

Deprimido/a.....

Simpático/a.....

Avergonzado/a.....

Desesperado/a.....

Menospreciado/a.....

Hoja de trabajo 2

Completa esta tabla para mostrar cómo estos sentimientos y emociones afectan a tu comportamiento en los siguientes aspectos de tu vida.

	Comportamiento en clase	Comportamiento con amigos	Comportamiento en casa	Comportamiento con la pareja
Realmente triste				
Muy enfadado/a				
Desplazado/a				
Feliz				
Solo/a				
Asustado/a				
Cansado/a				
Seguro/a				
Estresado/a				
Deprimido/a				
Simpático/a				
Avergonzado/a				
Desesperado/a				
Menospreciado/a				
Culpable por algo que no es culpa tuya o que no está bajo tu control control				

Módulo 5. Salir, permaneces, convivir y sobrevivir en una relación violenta

Objetivos generales

- Una vez que los estudiantes ya conocen qué es una relación violenta y que están al corriente de las señales de alarma, necesitan saber cómo se puede salir de una relación de este tipo en la que la víctima se siente controlada y si poder.
- También necesitan entender por qué algunas mujeres permanecen en relaciones violentas y los pasos necesarios que tienen que dar para poder dejar estas relaciones de forma segura.
- Para concluir el módulo, los formadores, deberán proporcionar un listado con organizaciones y recursos especializados en el tema. Un ejemplo de listado de recursos, de UK es facilitado al final de módulo 6 (Anexo A).

Objetivos de aprendizaje

- Los estudiantes serán capaces de entender y explicar que las víctimas nunca disfrutan o se merecen el abuso, incluso aunque sean ellas quienes “deciden” permanecer en la relación violenta.
- Los estudiantes serán capaces de explicar los motivos por los que es tan difícil romper una relación violenta.
- Los estudiantes serán capaces de entender las dificultades con las que se encuentran las víctimas que conviven con un agresor.
- Los estudiantes deberán valorar sus propios sentimientos y opiniones sobre las víctimas y los agresores.

Cómo presentar el módulo

Uno de los aspectos más peligrosos de las relaciones violentas es la normalización y aceptación que experimentan las víctimas. Entre otras razones, una de las variables que contribuyen a este fenómeno es que la relación empieza a ser abusiva para convertirse en violenta de forma sutil y esto hace que la víctima no perciba el abuso. ES importante saber que la relación pasa de abusiva a violenta como el continuo de un proceso y que una vez que el abuso empieza ya no hay

forma de pararlo. La mayoría de las veces, el abuso se acentúa con el paso del tiempo. El círculo de la violencia que se experimenta en este tipo de relaciones, con el estallido de violencia seguido de disculpas y reconciliaciones hacen más difícil la ruptura. Se permanece en relaciones violentas porque la víctima sabe que el agresor no es siempre violento y porque necesitan creer las disculpas y las intenciones de cambio que prometen en la fase de reconciliación. A menudo, a la luna de miel le sigue una fase en la que la tensión va subiendo hasta que se vuelve a producir un incidente violento.

Muchas mujeres que viven en relaciones violentas tienen varios intentos de ruptura antes de que consiguen definitivamente la ruptura de la relación. Los motivos por los que se permanece en una relación violenta pueden ser: no tener alojamiento alternativo, dependencia económica, temor a dejar a sus hijos sin la figura paterna, aparte de la dificultad que conlleva un traslado de vivienda, colegios y amistades y entorno social.

Además, las mujeres extranjeras que permanecen de forma ilegal, tienen el inconveniente añadido del temor a ser deportadas si se evidencia su situación.

Por todo ello, es importante, entender el esfuerzo que supone para una mujer el hecho de dejar su relación violenta y las razones por las que en muchas ocasiones permanecen.

Actividades y duración

Actividad 5.1. ¿Por qué permanezco aquí?

Tiempo necesario: 20 minutos

Actividad 5.2. Quiero que sepas...

Tiempo necesario: 45 minutos

Actividad 5.3. El principio del fin

Tiempo necesario: 50 minutos

Actividad 5.4. ¿Por qué Lisa no rompe su relación?

Tiempo necesario: 20 minutos

Preguntas introductorias

Las siguientes preguntas pueden emplearse como introducción a cualquiera de las actividades del módulo.

- ¿Por qué crees que se permanece en una relación violenta?
- Puedes explicar, ¿por qué es importante no culpar a la víctima de lo que está ocurriendo?
- Puedes explicar ¿por qué es costoso para las víctimas salir de una relación violenta?
- Puedes explicar cómo quienes permanecen en estas relaciones se las arreglan para estar en esas situaciones

Actividad 5.1. ¿Por qué permanezco aquí?

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar y explicar las diversas razones por las que se no se sale de una relación violenta
- Indagar en los motivos por los que no es tan fácil tomar la decisión de salir de una relación violenta
- Reconocer que la víctima ni disfruta ni merece el abuso, incluso aunque la víctima sea quien decida permanezca en dicha relación

Desarrollo de la actividad

1. PREPARACIÓN: Cortar las afirmaciones de la hoja de recursos e incluir los dos encabezados: “VERDADERO” y “FALSO”
2. Dividir la clase en pequeños grupos de $\frac{3}{4}$ estudiantes. Cada grupo deberá disponer de su propio conjunto de afirmaciones.
3. Pedir a cada grupo que aparte los encabezados: “VERDADERO” y “FALSO”
4. Explicar a los grupos que tienen que clasificar las afirmaciones según crean que son “VERDADERAS” o “FALSAS” razones para permanecer en una relación violenta.
5. Profundizar en cada una de las afirmaciones y animar a la clase a participar en el debate y la discusión.

Notas para el formador

Proponer a la clase que se ponga en la situación de que tengan que escapar en medio de la noche, dejando a sus mascotas y a todas sus cosas queridas. Que se planteen dónde podrían ir, ¿a casa de amigos, familiares, a un hotel o a una casa de acogida?, ¿cuánto tiempo creen que serían capaces de aguantar así? ¿cómo creen que sería?, ¿tendrían que cambiar de colegios?, ¿Cómo sería el tener que cortar la relación con sus amistades?. Una vez que la clase se ha puesto en situación, dar la explicación de por qué es tan difícil la decisión de abandonarlo todo para la víctima.

Duración

20 minutos

Materiales y recursos

- Encabezados “VERDADERO” / “FALSO”

Entregables

- Las afirmaciones verdaderas y falsas que se entregarán en tarjetas independientes
- La hoja de respuestas del formador

¿POR QUÉ PERMANEZCO AQUÍ?

Hoja de trabajo

CORTAR Y ENTREGAR

VERDADERO

FALSO

AFIRMACIONES

Cada una de las siguientes afirmaciones, se presentará en una tarjeta/cartulina o papel independiente

Creo que lo mejor para los hijos es vivir con ambos padres

Simplemente quiero mi casa

No quiero perder a mis animales de compañía

Mi pareja es quien nos mantiene económicamente

Mis hijos me han pedido que me quede

Le quiero

Mi pareja dice que lo que ocurre es culpa mía

**Llevo con él desde que tengo catorce años y ahora tengo
veinticuatro....**

Vivir con él es mejor que estar sola

**Mis amistades pensarán que soy débil y tonta si se enteran de lo
que me está ocurriendo**

Mis amigos no se creerán todo lo que me está haciendo

Si le dejo me hará más daño

Yo no hablo el idioma de este país

Creía que cambiaría

**Amenazó con quitarse la vida y hacer daño a los niños si yo le
dejaba**

Intenté pedir ayuda en el pasado pero nadie me creyó

Me siento avergonzada de mi secreto

Si yo fuera mejor, la violencia cesaría

No tengo dónde ir

**No quiero llevar a mis hijos a una casa de acogida/centro de
emergencia**

No quiero que mis hijos tengan que cambiar de colegio

No tengo cualidades para conseguir trabajo y ganarme la vida

Nunca encontraré a alguien que me quiera

Una relación aunque sea abusiva es mejor que no tener nada

Disfruto y me merezco que me trate mal

¿Por qué permanezco aquí?- Hoja de respuestas del formador

Hoja de trabajo

La única afirmación que debe ser considerada como *“falsa”* es: *“Disfruto y me merezco que me trate mal”*. El resto de las afirmaciones son consideradas por las víctimas como razones para permanecer y no romper una relación violenta.

Es importante romper con el mito de que las víctimas de violencia doméstica disfrutan y se merecen la situación de violencia. Para cuando una víctima decide romper con su agresor, antes ha tenido que tomar decisiones que suponen un gran cambio en su vida y en la de sus hijos y en su mente cualquiera de las razones comentadas es válida y tiene un gran peso para permanecer.

Muchos agresores amenazan con hacer daño a sus propios hijos, mascotas, a ellos mismos o a la pareja si la mujer osa dejarles. Muchas de las veces estas amenazas son percibidas como posibles dentro del repertorio de comportamientos del agresor y consiguen su objetivo que es inmovilizar a la víctima. Incluso el miedo a que se cumpla la amenaza lanzada con hacer daño a las mascotas es una razón, más que suficiente para que la víctima no abandone al agresor. La decisión de dejar una relación violenta nunca es sencilla.

Llegados a este punto, también es importante recordar a los estudiantes que se sientan con libertad para hablar con los formadores y/o para recibir asesoramiento sobre cualquiera de los temas tratados durante el programa. Es muy posible que algún estudiante pueda haber vivido alguna experiencia relacionada con el programa y que necesite hablar de forma individualizada con el formador una vez que finalice la sesión. Es necesario proporcionar información de a quien dirigirse en el centro educativo y de los recursos externos y especializados existentes en la zona.

También es importante puntualizar las dificultades con las que se encuentran los colectivos de inmigrantes, que en muchas ocasiones no hablan bien el idioma del país en el que se encuentran. Una de las afirmaciones consideradas como razón de peso para no abandonar una relación violenta es “Yo no hablo el idioma de este

país”. Esta afirmación evidencia un factor de riesgo añadido a tener en cuenta para las mujeres víctimas. Si no pueden hablar el idioma son más vulnerables porque tienen menos posibilidades de ser independientes y es más improbable que encuentren un trabajo que las haga ser autónomas. En estas circunstancias también corren el riesgo de estar aisladas al no tener la posibilidad de relacionarse con personas del entorno y estar alejadas de su familia y amistades. Todo estos factores pueden hacer aún más difícil que una persona en estas circunstancias pueda buscar ayuda y asesoramiento.

Los formadores deben dinamizar el debate de las afirmaciones propuestas como razones para no abandonar una relación violenta y fomentar la capacidad de empatizar con la víctima. La afirmación “Yo no hablo el idioma de este país” es una de las más adecuadas para fomentar el debate y la capacidad de empalizar de los estudiantes con las víctimas. Por ejemplo si pedimos a los estudiantes que se pongan en la situación de que viven en otro país en el que no conocen a nadie y cuyo idioma no hablan..... es posible que se den cuenta del riesgo de aislamiento social que experimentan las propias víctimas y lo difícil que resulta tomar la decisión de buscar ayuda y de abandonar a la pareja en estas circunstancias.

Actividad 5.2. Quiero que sepas...

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Identificar lo que significa e implica vivir en una relación sana
- Reconocer el nivel de control que los agresores consiguen sobre las víctimas
- Proporcionar a los estudiantes, la oportunidad de evaluar sus propios sentimientos

NOTA: Esta actividad, dado su contenido (violencia física y agresión sexual) es adecuada para estudiantes de 14 a 16 años.

Desarrollo de la actividad

1. Leer la primera parte de la historia bien de forma colectiva o entregando a cada alumno su propia copia con una lectura individual. Explicar que es un hecho real y que la historia tienen dos partes.
2. Una vez leída la historia, dividir la clase en grupos de 3/4 alumnos. Si el grupo es mixto se pueden dividir los grupos por sexo, es decir, por un lado, grupos de chicas y por otro, grupos de chicos. Con la intención de valorar las diferencias en sus opiniones, si es que las hubiera.
3. Solicitar a los alumnos y alumnas que respondan a las preguntas de la primera parte de la historia.
4. Poner en común las respuestas y dar tiempo para la discusión y el debate.
5. Leer la segunda parte de la historia en grupo.
6. Pedir que respondan a las cuestiones planteadas en los grupos de 3/4 alumnos y que las expongan al gran grupo para fomentar la discusión y el debate.

Notas para el formador

Esta actividad trata de la realidad de lo que supone vivir en una relación violenta y sobre el control que el agresor puede llegar a ejercer sobre la víctima. La actividad también proporciona a los estudiantes la posibilidad de hacer introspección sobre los propios sentimientos y se convierte en una oportunidad para de forma

constructiva cambiar opiniones personales, creencias y valores de lo que es y supone la violencia en las relaciones de pareja.

Es aconsejable que la clase se divida en pequeños grupos formados por chicas por un lado y chicos por otro. Para valorar las diferencias en sus opiniones, si es que las hubiera.

De tiempo a que todos los grupos opinen sobre cada uno de los personajes de la historia.

Valore si hay una actitud diferente de los chicos y las chicas con respecto al personaje masculino y femenino de la historia. Si hay opiniones o puntos de vista que tengan que ser reconducidos, anime a que el resto de los grupos proponga estos cambios en vez de hacerlo el formador.

Es posible que algunos estudiantes consideren a Anna como tonta, autocompasiva, débil o incluso patética. En este punto, es importante que como formador, se puntualice que antes de abandonar una relación violenta, la víctima pasará por diferentes momentos hasta que consigue las fuerzas necesarias para salir de ella. De hecho Anna pasa de parecer que tiene conocimiento del problema a negarlo rotundamente, de ahí sus dudas para dejar la relación. Ella está aún convencida de que Jonathan no es una mala persona y de que él no la pega a propósito, ella por un lado acepta que esta es su vida y que las cosas solo cambiarán si ella se convierte en una buena pareja. Pero por otro lado, Anna se empieza a dar cuenta de que ella no puede hacer que él cambie: la situación violenta se lleva produciendo desde hace cuatro años. Está en Jonathan dejar de abusar de Anna.

A pesar de que Jonathan es el miembro de la pareja más fuerte físicamente, no parece ser una persona muy segura de sí misma. Él en realidad es violento y abusivo con Anna porque es la forma que él tiene de tener el control de la situación. Por otra parte él está constantemente convenciéndose a sí mismo de que su comportamiento es aceptable y está justificado. Algunos estudiantes, pueden por el contrario, ver a Jonathan como débil, sobrecargado o estresado. Las razones

y excusas de los agresores nunca están justificadas ni pueden ser aceptadas. NO HAY EXCUSA PARA LA VIOLENCIA DOMÉSTICA. Si una persona es agredida o asaltada en la calle por alguien extraño, inmediatamente el hecho es censurado por la sociedad y la violencia doméstica ha de ser considerada y rechazada igualmente, porque es tan perjudicial o más ser agredido por quien se supone que te tiene que querer que por alguien extraño.

Hay dos partes en la historia y los estudiantes deben leer inicialmente la parte primera para dar paso al debate y a continuación leer la segunda parte para responder a las preguntas planteadas. Tanto las preguntas como las líneas de actuación del debate se proporcionan en la HOJA DE TRABAJO.

Duración

45 minutos

Materiales y recursos

- La historia de Anna – las dos partes

Entregables

- La historia de Anna – las dos partes

Quiero que sepas... – La historia de Anna

Hoja de trabajo

I PARTE

Me llamo Anna y tengo 22 años, y no soy muy mayor, ¿verdad?. Pues yo me siento mayor, fea, triste y lo peor de todo es que me siento culpable.

Te estarás preguntando de qué y por qué me siento culpable. Bien!!! Pues es fácil responder..... Es culpa mía que Jonathan me pegue, que me grite, y que me haga llorar día tras día. Es culpa mía porque soy una ESTÚPIDA. Que por qué lo pienso. Porque él me lo dice. Él tiene razón – él es encantador, apuesto, listo y le quiero tanto y soy tan afortunada de ser su novia..... así que deja que te cuente cómo es mi vida con él....

Le conocí cuando tenía 18 años, él fue encantador desde el primer día. Todas mis amigas estaban locas por él, pero él me quería a mí. Yo me sorprendí y al mismo tiempo estaba encantada de él me pidiera que saliese con él. No pasaron ni seis meses desde la primera cita que ya estábamos viviendo juntos. Al principio era como un sueño hecho realidad y estábamos tan bien juntos. De repente todo empezó a cambiar y a empeorar. Hago memoria y sé que fue por mi culpa. Que por qué lo sé. Porque Jonathan me dijo que era culpa mía.

La primera vez que las cosas fueron mal fue cuando salimos una noche con amigos y su mejor amigo Paul acababa de romper con su novia, Lisa. Ella había conocido a otro chico y había cortado con Paul repentinamente. Paul no tenía ni idea de que ella hubiera estado viéndose con otro chico y estaba muy disgustado.

Otra noche que también salimos con Paul, Jonathan empezó a decirme cosas terribles de vuelta a casa. Él me acusaba de que a mí me gustara más Paul que él. Decía que estaba convencido de que yo estaría encantada de que Paul y Lisa hubieran terminado ya que así Paul estaba libre y disponible para mí. Jonathan se

puso hecho una fiera y no paró de chillarme y decirme que si me ocurría ver a Paul, él se volvería loco.

Esa noche yo no conseguí pegar ojo. Yo entendí que Jonathan estaba trabajando muy duro y que probablemente estaría cansado y además el estaba preocupado por su madre. Si, su madre estaba enferma. Decidí dejar de preocuparme pero no podía. No paré de darle vueltas durante toda la noche, ya lo tenía – si Jonathan estaba enfadado tenía que ser por algo que yo debía haber hecho. Si, ya lo tenía, yo había abrazado a Paul cuando llegó, pero en realidad yo siempre había abrazado a Paul desde la primera vez que le vi y era un abrazo de amistad. En fin, me propuse a mí misma que la siguiente vez que saliéramos yo sería más cuidadosa y que no hablaría con Paul tanto ni le saludaría con un abrazo. SI ESTABA CONVENCIDA DE QUE ESTA SERÍA LA SOLUCIÓN, ya tenía todo bajo control.

Ya os he contado cómo fue la primera vez, en realidad fue una tontería, un simple cruce de palabras. Las cosas volvieron a la normalidad y yo me olvidé del incidente. Las cosas eran estupendas de nuevo y fue fácil olvidar el mal rato que me hizo pasar. Yo cambié mi actitud y si Paul salía con nosotros yo apenas hablaba con él, ahora que lo pienso, incluso no volví a abrazarle, pero tampoco pasaba nada, al fin y al cabo, era un amigo...

De repente, volvió a suceder, pero esta vez fue peor...

Salíamos con unos amigos y yo me había comprado un top y unos pantalones. Me veía y me sentía muy bien con mi ropa nueva y estaba deseando salir. Cuando estaba ya lista, pedí a Jonathan que me diera su opinión y él empezó a preguntarme si me había puesto tan guapa para él o para Paul. Me preguntó que por qué me tenía que arreglar tanto cada vez que salíamos. Me dijo que tenía muy claro que yo andaba detrás de Paul y que se había dado cuenta de que ahora le evitaba, ya no me acercaba a él y tampoco le abrazaba cuando le veía y me preguntó si le evitaba en público para después vernos a escondidas. No paró de gritarme y cuando yo intenté explicárselo, él me gritó que no mintiera y me dio una torta. Me caí al suelo y pareció que esto le hizo recobrar el sentido porque se agachó y me recogió del

suelo. Entonces me abrazó y me dijo me quería con locura y que sentía haberse comportado de esa manera pero que yo le había descontrolado. Me dijo que yo era encantadora y maravillosa y que él no soportaba la idea de perderme. Me dijo que temía perderme y que se había dado cuenta de que yo me comportaba de forma diferente con Paul cada vez que salíamos juntos. Que esto le había asustado y me prometió que no volvería a ocurrir. Dijo que a él no era como otros hombres, que él no era de los que pegaban a su pareja, que él era diferente y que lo ocurrido era un suceso para olvidar y que no ocurriría nunca más. Dijo que estaba cansado, estresado y preocupado por su madre y no paró de decirme cuanto me quería. YO, LE CREÍ, después de todo yo también le quería y aquello no fue más que una torta sin importancia.

Si estaba convencida de que no volvería a suceder. Jonathan estaba cansado y su madre estaba empeorando, tenía derecho a estar acelerado. A lo mejor, yo me había comportado con Paul de forma extraña o a lo mejor alguna vez yo me había vestido provocativamente. Sabía que tenía que pensar en todo esto y que tenía que cambiar y, por supuesto, le perdoné. Al fin y al cabo tenía razón en que NO ERA UN MALTRATADOR... Aún.

No tuve que esperar mucho para la siguiente torta, o mejor dicho para que pateara. Fue mucho peor que la primera torta y vino cuando yo menos lo esperaba..... Solo que esta vez no quedó ahí....

Fue un domingo por la tarde. Estaba en la cama porque no me sentía bien, de hecho llevaba indispuesta toda la semana. La madre de Jonathan llamó porque quería que fuéramos a verla. Le dije a Jonathan que no me encontraba bien para ir pero que fuera él a visitarla. No terminé de decir esto y estaba ya colérico diciéndome que a mi no me importaba su madre y que era una egoísta que solo pensaba en mí misma. Me dijo que yo solo quería quedarme sola en casa para que vinieran mis amiguitos... me dijo que él no era un estúpido y que ya sabía cuáles eran mis planes. Me sacó de la cama, me tiró al suelo y me pateó en el estómago y no una sino varias veces. Gemí y supliqué para que parara y él me miraba diciendo: “ ¿por

qué me haces esto a mí?, ¿es que no soy lo suficientemente bueno para ti?. Todo es por tu culpa, te dije que cambiaras, pero tú no escuchas, ¿para qué vas a escuchar?"

Y de repente, se fue....

Conseguí a duras penas volver a la cama dolorida y confusa. Los moratones empezaron a salir por todo mi cuerpo... ¡Me había pateado tan fuerte!

Me decía que era por mi culpa y yo empecé a preguntarme qué era lo yo había hecho para convertir al hombre que yo quería en un monstruo. Tenía que arreglar aquello, tenía que pararlo. Pensé que volvería pronto y que se preocuparía por mí y que se disculparía y que todo se volvería a arreglar. Pero esta vez, cuando volvió a casa no mostró ningún remordimiento, se metió en la cama y me dijo que quería sexo. Yo no quise decirle que estaba tan magullada y dolorida que no me apetecía, por si acaso me volvía a pegar, por lo que me quedé inmóvil y llorando mientras él se lo pasó bien.

Todo esto ocurrió hace cuatro años y así es como empezó. El abuso y la violencia son nuestro día a día. ¿Cuándo, dónde, por qué o qué es lo que provocará la siguiente pelea?. ¿En la próxima pelea acabaré en el hospital? ¿alguien se dará cuenta de lo que está pasando? ¿alguién intuirá mi secreto?. Las pocas veces que salimos, yo siempre le pregunto por la ropa que debo llevar o por cómo he de peinarme y por supuesto, ni se me ocurre mirar a un hombre. Tampoco hablo prácticamente porque dice que le pongo nervioso, por lo que me limito a escuchar lo que él dice y solo respondo cuando me pregunta a mí. Vivo con miedo y me siento muy sola. Vivo con la esperanza de que todo esto pare porque si yo le quiero tanto, él también tiene que quererme.

Recuerdo que hace tiempo, cuando yo estudiaba, nos dieron unas charlas de VIOLENCIA DOMÉSTICA y que yo dije que si alguna vez un hombre me ponía la mano encima, yo le daba más fuerte y además pasaba de él. Me juré a mí misma que esto no me ocurriría a mí jamás. Ojalá me hubiera acordado antes de lo que pensaba... Es por eso que os quiero contar mi historia.

Cuando soy capaz de razonar me planteo que quizás si me hubiera dado cuenta de cómo empezó, hubiera podido dejarle. La gente piensa que la culpa la tiene la mujer y que si permanece es porque le gustará o sacará algún partido. POR FAVOR, CREEDME, NO ES TAN SENCILLO, NUNCA ME HA GUSTADO Y TAMPOCO HE QUERIDO LO QUE ME ESTÁ OCURRIENDO.

Aún quiero a Jonathan, es toda mi vida, no tengo a nadie más.

Mi familia vive a 150 km y mi trabajo está aquí. Los amigos que tengo también están aquí. No es que ahora les vea muy a menudo. Por supuesto, Jonathan dice que ellos son una mala influencia para mí y que yo con quien tengo que estar es con él. Además juntos hemos creado un hogar.

En muchas de las peleas, Jonathan me ha dicho que soy una mierda y que no valgo para nada. Me dice que soy una estúpida si creo que Paul o cualquier otro hombre se va a fijar en mí y que soy afortunada porque él esté conmigo. Por supuesto, estoy haciendo todo lo posible para que él esté bien conmigo.

Cuando conseguí arreglarlo, aún tuvimos buenos momentos. Íbamos al cine, al pub o incluso salíamos a cenar de vez en cuando. Yo realmente, disfruto de estos buenos momentos y me esfuerzo seriamente para que todo esté al gusto de Jonathan. Estos buenos momentos aunque son cortos y escasos me ayudan a olvidar los malos.

Es importante que no creáis que Jonathan es una mala persona, él es verdaderamente encantador conmigo aunque yo no me lo merezca. Él sabe cuanto aprecio estos buenos momentos y me recuerda lo afortunada que soy y lo agradecida que debo estar porque él me los proporcione. Él tiene razón una vez más, no todos los novios tratan a sus chicas tan bien como él a mi, ¿no es verdad?.

De forma que la vida continúa. Los moratones y los huesos rotos desaparecen y si en algún momento yo estoy tan baja de moral que se me pasa por la cabeza dejar a

Jonathan, enseguida me acuerdo de los buenos momentos y ya los malos no me parecen tan malos.

De todos modos, ¿dónde iría y qué necesitaría hacer para poder marcharme? De nuevo me estoy comportando de forma estúpida... si al fin y al cabo es fácil que Jonathan deje de tratarme así. Y además, tengo estupendas noticias para él, estoy embarazada de tres meses y estoy convencida de que a partir de ahora las cosas cambiarán.

PREGUNTAS

1. ¿Por qué crees que Anna está con Jonathan?
2. ¿Qué sentimientos te provoca Jonathan?
3. ¿Qué sentimientos te provoca Anna?

Quiero que sepas... – La historia de Anna

Hoja de trabajo

II PARTE

Comentar al grupo de estudiantes que Anna escribió la historia mientras estaba en un centro de emergencia y que ella perdió al bebé que esperaban y que ella pensaba que haría cambiar las cosas entre ellos.

Ella perdió al bebé la misma noche que le dijo a Jonathan que estaba embarazada. Cuando él llegó del trabajo, Anna se corrió hacia él loca de contenta y se lanzó a sus brazos y le dijo: “Estoy embarazada, vamos a tener un bebé”. Su única respuesta fue el silencio. Se la quitó de encima como pudo se fue escaleras abajo y se marchó al pub a encontrarse con sus amigos. Aquí les anunció a sus amigos que iba a ser padre y empezaron a celebrarlo. Mientras tanto Anna no paró de llorar hasta que se durmió.

Se despertó cuando oyó la puerta de la calle y aprovechó para ir al baño. Se encontró a Jonathan en el piso de arriba y él le preguntó qué hacía deambulando por la casa en medio de la noche y la empujó. Anna perdió el equilibrio y cayó escaleras abajo, como consecuencia de la caída, perdió al bebé.

Cuando llegó al hospital, dijo que se había enredado con su camisón, pero los sanitarios se dieron cuenta de todos los moratones y cicatrices que tenía por todo el cuerpo y aconsejaron a Anna que contara lo que le estaba ocurriendo. Como en el hospital, Anna se sentía segura y protegida, finalmente contó lo que estaba viviendo en casa con Jonathan y recibió ayuda para ser ingresada en un centro de emergencia, por su propia seguridad y durante el tiempo que necesitara para tomar decisiones sobre su futuro.

Anna permaneció en el centro de emergencia durante 10 días. Jonathan la llamó y le prometió que él cambiaría y que las cosas iban a ser diferentes si le daba una

oportunidad. Dijo a Anna que lo mejor era que volviera a casa que era donde debería estar y que él podía ocuparse de ella y cuidarla. ANNA VOLVIÓ CON ÉL.

PREGUNTAS

1. ¿Por qué crees que Anna decide volver con Jonathan?
2. ¿qué crees que ocurrirá con la vuelta de Anna?

Quiero que sepas... – La historia de Anna. Hoja de respuestas para el formador

Hoja de trabajo

PREGUNTAS – PARTE I

1. ¿Por qué crees que Anna está con Jonathan?

Posibles respuestas:

- Que le quiera
- Que espere que cambie
- Que crea lo que él le dice
- Que no tenga un sitio al que ir
- Que crea que ella puede hacer algo para que él cambie
- Que tema estar sola

2. ¿Qué sentimientos te provoca Jonathan?

3. ¿Qué sentimientos te provoca Anna?

PREGUNTAS – PARTE II

1. ¿Por qué crees que Anna decide volver con Jonathan?

Las respuestas que ella puede tener son las mismas a la pregunta de por qué Anna está con Jonathan:

- Que le quiera
- Que espere que cambie
- Que crea lo que él le dice
- Que no tenga un sitio al que ir
- Que crea que ella puede hacer algo para que él cambie

- Que tema estar sola

2. ¿Qué crees que ocurrirá con la vuelta de Anna?

ES probable que cuando Anna vuelva a casa, Jonathan se comporte de forma afectiva y cuidadosa durante un tiempo. Él convencerá a Anna para que tengan una nueva oportunidad diciendo todo lo que Anna necesita oír. Él prometerá que cambiará, incluso puede proponer que se casen y que intenten tener otro bebé. Por otro lado, Jonathan estará preocupado de que ya haya gente que conozca lo que está ocurriendo entre ellos (personal sanitario del hospital y el centro de emergencias). Durante el tiempo que Anna no ha estado bajo la influencia de Jonathan ha recibido otro punto de vista sobre lo que está ocurriendo entre ellos. Ahora él tendrá que convencerla de nuevo de que él es todo lo que ella necesita y que todo lo que él hace por ella es por su propio bien. Incluso puede justificar sus arrebatos de violencia por el temor que él siente de poder perderla. En cuanto Anna vuelva a casa y él sienta que ya la tiene segura, la violencia volverá a comenzar, incluso se puede garantizar que el abuso y el trato hacia ella empeorarán.

Además el embarazo es un periodo en el que las mujeres están en especial peligro de sufrir VIOLENCIA DE GÉNERO. Durante este periodo las mujeres son más vulnerables. Los agresores se vuelven incluso más celosos porque el centro de atención ya no lo son ellos sino el futuro bebé. De hecho en el embarazo, Jonathan lejos de volverse atento y dispuesto hacia Anna, se convirtió en un monstruo insensible. Si Anna vuelve con él y queda nuevamente embarazada, correrá el riesgo de volver a perder a su bebé. Muchos maltratadores quieren embarazar a sus parejas porque de este modo se aseguran que sus parejas dependan aún más de ellos.

Actividad 5.3. El principio del fin

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Hacer un resumen sobre contenidos ya tratados en sesiones anteriores como pueden ser el reconocimiento de las señales y las diferentes formas de violencia.
- Identificar las razones por las que es tan difícil dejar una relación abusiva y dependiente una vez que se ha consolidado.

Desarrollo de la actividad

1. Introducir los puntos clave que se van a tratar en el corto que se verá a continuación. Los puntos clave serán:
 - a. Mandatos de género
 - b. Señales de alerta que nos pueden indicar que una relación se está convirtiendo en una relación insana.
 - c. Tipos de violencia
 - d. Motivos por los que se permanece en una relación violenta
 - e. Lo que hace que una persona pueda ser capaz de salir de una relación violenta
2. Ver el corto
3. Debatir sobre el corto teniendo en cuenta los puntos clave comentados anteriormente.

Notas para el formador

Con la proyección de este corto, se trata de que los estudiantes recapaciten en la dificultad de dejar a una pareja cuando no hay un buen trato y hay una relación de dependencia. El corto además enfatiza la importancia de hacer prevención para evitar que los adolescentes caigan en este tipo de relaciones.

Duración

50 minutos

Materiales y recursos

CORTO- Antes de utilizar el corto, por favor contacten con violenciadegennero@carm.es

Entregables

Preguntas

1. ¿Qué es lo que hace que Sonia se decida a romper su relación con Paco?
2. ¿Qué opinas de su relación, es abusiva? Si crees que si es una relación abusiva, ¿Qué tipo de abuso/violencia percibes?
3. ¿Ha habido algo que te haya llamado la atención?
4. ¿en qué momento crees que Sonia se debería haber dado cuenta de que estaba en una relación violenta? ¿Qué señales se pueden apreciar que indican que la relación se está volviendo abusiva?
5. ¿Dónde está el límite de lo que es una relación sana y una relación violenta?
6. Una vez que alguien ha experimentado/vivido una relación insana, ¿qué crees que se puede hacer para prevenir que vuelva a caer en una relación insana?

Actividad 5.4. La historia de Lisa

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Capacitar a los estudiantes a reconocer las razones y dificultades por las que las víctimas permanecen en relaciones violentas.
- Explicar lo que es un plan de seguridad
- Identificar los recursos de ayuda y apoyo a las víctimas de violencia de género

Desarrollo de la actividad

1. Leer la historia en el grupo de clase o proporcionar a cada estudiante su propia copia y dar tiempo para el debate que se formará tras la lectura. Los temas a tratar pueden ser.
 - a. ¿Por qué Lisa permanece en la relación durante varios años?
 - b. Pedir a los estudiantes que intenten entender las razones por las que Lisa tiene que volver con su marido.
 - c. Cómo creen ellos que Lisa se sintió la noche que pasó en el coche, ¿de qué estaba ella preocupada?
 - d. ¿Qué es lo que los maltratadores como el marido de Lisa hacen para asegurarse que la ruptura de la relación sea tan difícil?
 - e. ¿Qué es lo que Lisa podría hacer la siguiente vez que intentara escaparse para asegurarse que lo consigue?
2. Explicar a la clase en lo que consiste un plan de seguridad teniendo en cuenta las notas del formador.

NOTA-Puede que los propios estudiantes ya hayan identificado información relevante con respecto al plan de seguridad cuando hayan debatido el punto d, por lo que sus aportaciones pueden ser tenidas en cuenta.
3. Repartir las HOJAS DE TRABAJO de modo que puedan trabajar en parejas si lo consideran oportuno.
4. Una vez que la actividad está realizada, solicitar a los estudiantes que compartan con el grupo sus aportaciones dando nuevamente tiempo para el debate.

5. Trabajar con los estudiantes la importancia que tiene un plan de seguridad y cómo puede ayudar a una víctima a escapar.

Notas para el formador

La actividad se denomina qué es lo que hace que Lisa permanezca en vez de Por qué ella permanece porque el primer título quita el peso de la responsabilidad y la culpa de permanecer de Lisa y además se enfatiza en que es el maltratador el que hace que sea difícil la ruptura de la relación.

Por otro lado, los planes de seguridad pueden ayudar a las víctimas. Los aspectos a tener en cuenta en un plan de seguridad son:

- Tener ahorrado dinero extra
- Tener disponible un juego extra de llaves del coche o en su defecto un bono de autobús
- Un mapa de carreteras
- Direcciones de alojamientos alternativos
- Teléfonos de emergencias y teléfonos de centros de emergencias y casas de acogida
- Una maleta preparada con ropa y utensilios de primera necesidad
- Documentación: números de cuenta, DNI o pasaportes, carné de conducir, certificados de nacimiento

Todo esto ha de estar preparado y oculto para el maltratador

Duración

20 minutos

Materiales y recursos

- La historia de Lisa
- Hoja de trabajo: La historia de Lisa

Entregables

- ¿QUÉ HACE QUE LISA PERMANEZCA EN LA RELACIÓN?- La historia de Lisa
- ¿QUÉ HACE QUE LISA PERMANEZCA EN LA RELACIÓN?- hoja de trabajo
- HOJA DE RESPUESTAS PARA EL FORMADOR

La historia de Lisa

Hoja de trabajo

LA HISTORIA DE LISA

Me llamo Lisa y tengo 32 años y trabajo en el servicio de atención al cliente de un banco. Tengo una hija de 4 años que se llama Beth. Ella adora a su padre y se lanza a sus brazos cada vez que él llega del trabajo por la noche. Beth tiene un perro, un gran perro y no podría vivir sin él. Yo estoy casada con Alan desde hace 3 años. Alan tiene un buen trabajo y vivimos en una estupenda casa en una ciudad pequeña. Me encantaría decirlos que soy feliz, pero desgraciadamente no es así. Lo fui durante un tiempo pero ahora vivo atemorizada. Pensaréis, ¿con miedo, como puede ser posible? Dejad que os cuente.

Alan me trata mal, me pega, me da patadas, incluso en una ocasión me tiró escaleras abajo y me rompió el brazo por dos sitios. Me ha quemado con cigarrillos y me ha cortado con un cuchillo. Me chilla todo el tiempo, me dice que soy una estúpida, que no hago nada bien y que soy una mala madre. Él no para de decirme que si intento marcharme, él se quedará con Beth y que además se matará. Si intento replicarle, me abofetea y me dice que me lo merezco.

Yo quería a Alan y cuando él me decía que se arrepentía y que no lo volvería a hacer, yo le creía, necesitaba creerle. Pero volvió a suceder y ahora él me maltrata todos los días. Él también me decía que me quería y en cierto modo parecía verdad, de hecho, él me sigue diciendo que me quiere y que soy yo quien le saca de sus casillas comportándome de forma tan estúpida.

Cuando él está de buen humor, es encantador conmigo, nos vamos de compras, al cine o me lleva al pub con él. Estas ocasiones son tan especiales para mi... él me dice que soy afortunada por tener un hombre a mi lado que me mime como él lo hace.

Yo no tengo familia, más bien, a ellos no les gustaba Alan y no apoyaron mi decisión de casarme con él, por lo que no tengo su apoyo y tampoco tengo amistades. En realidad, tenía una amiga, Maggie, pero Alan no soportaba que estuviera con ella y un día me hizo elegir entre ella y él. Alan, es mi marido, por lo que no tuve otra elección. A Maggie le molestó que le dijera que no la vería más porque Alan me había dicho que él era el único amigo con el que yo necesitaba estar. No creo que lo entendiera.

Todo esto ha estado sucediendo durante los últimos cuatro años y he decidido que ya está bien, que no puedo más y que tengo que dejar a Alan. No es bueno ni para mí ni para Beth estar en esta situación, pero tengo miedo, porque si me escapo, él podría encontrarme. Él ha llegado a amenazarme con matarme si me voy y él siempre cumple sus amenazas.

Creí que un centro de emergencia podría ser un buen lugar, yo nunca había estado en uno anteriormente y no sabía nada de cómo eran. Llegamos los tres al centro: yo, Beth y por supuesto el perro. Y para mi sorpresa me encontré con que no aceptaban mascotas. Beth no estaba dispuesta a dejar a su perro, ya había dejado su casa y a su padre. Yo, ya no podía volver a casa porque sabía que Alan me pegaría y él ya habría llegado a casa de vuelta del trabajo y se habría dado cuenta de que nosotras habíamos desaparecido. Yo no tenía un duro porque todo estaba a nombre de Alan así que decidí que pasáramos esa noche en el coche y que el día siguiente pensáramos qué hacíamos. Esa noche en el coche hice un recorrido de lo que había sido mi vida y mis problemas. Estaba sin un lugar donde ir, no tenía ni dinero ni comida y no tenía ni idea de cuando o dónde iba a ser nuestra siguiente comida caliente.

Como yo no tenía un hogar, me estaba arriesgando a perder la custodia de mi hija y así ya no podría protegerla. Tendría que dejar mi trabajo sin saber cuando encontraría otro. Entonces me percaté de que el maltrato era el menor de los problemas en esos momentos. Mientras estaba en el coche intentando que Beth se durmiera, me esforcé en hacer frente a los hechos y me dí cuenta de que cuatro de

los cinco problemas que tenía se resolverían si volvía a casa. Por la mañana decidí que la única opción era volver con Alan.

Pasaron unos pocos meses y Alan me seguía tratando mal y yo no encontraba salida hasta que un día cuando estaba de compras, sin querer, oí a dos mujeres hablando de violencia de género. Oí que una preguntaba a la otra si se había enterado que una amiga en común había vuelto con su marido maltratador. “Bien”-dijo la otra- “ lo único que se me ocurre es que a ella le guste que su marido le pegue”. Quise darme la vuelta y responder que no tenían ni idea de lo que estaban hablando y que ninguna mujer ni su amiga ni yo, ni ninguna otra, les gusta que les peguen o que las maltraten y que si permanecemos en estas relaciones es por otras muchas razones y que no es tan fácil como la gente cree. Entonces vi un poster hablando de violencia de género con un número de teléfono al que llamar. Contacté con ellos mientras Alan estaba trabajando y se lo conté todo. Me proporcionaron información de cómo planificar mi salida de casa si me decidía a hacerlo. Aún continúo con Alan pero estoy dispuesta a dejarle cuando llegue el momento. RESPETO A LAS MUJERES QUE CONTINÚAN CON SUS PAREJAS Y ME ALEGRO POR AQUELLAS QUE SOBREVIVEN.

PREGUNTAS

1. ¿Qué tipo de violencia está viviendo Lisa?
2. Identifica todas las razones por las que Lisa permanece en la relación
3. ¿Qué le podrías decir a Lisa para que dejara la relación?
4. ¿En qué crees que consistiría el plan de seguridad de Lisa?

La historia de Lisa. Hoja de respuestas para el formador

Hoja de trabajo

1. ¿Qué tipo de violencia está viviendo Lisa?

VIOLENCIA FÍSICA- VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y POSIBLEMENTE VIOLENCIA ECONÓMICA

2. Identifica todas las razones por las que Lisa permanece en la relación

- Desconoce lugares para refugiarse
- Teme por su propia integridad física
- No tiene dinero
- Puede ser declarada una “ sin techo”
- Puede perder la custodia de su hija
- Quiere a su marido
- Su hija adora a su padre
- Su hija podría perder a su perro

3. ¿Qué le podrías decir a Lisa para que dejara la relación?

Los estudiantes pueden sugerir diferentes propuestas. Es importante fomentar el diálogo entre ellos

4. ¿En qué crees que consistiría el plan de seguridad de Lisa?

Ver lo propuesto en el plan de seguridad de NOTAS PARA EL FORMADOR

Módulo 6. ¿Qué ocurre si me pasa?

Objetivos generales

- En este módulo final, los participantes podrán conocer los servicios disponibles en su país para menores y personas adultas que se enfrentan a una relación violenta.
- Se ofrece así un ejercicio que ayuda a los jóvenes a conocer cómo entrar en contacto con los profesionales de esta área en su país y qué puede esperarse que dichos profesionales hagan ante un caso de abuso y violencia revelado por una persona joven.

Objetivos de aprendizaje

Al finalizar este módulo:

- Se evaluará el conocimiento y comprensión de los estudiantes sobre los módulos anteriores. Es importante aclararles aquellas cosas que no hayan entendido y volver sobre esas cuestiones de nuevo.
- Los estudiantes serán capaces de identificar recursos de apoyo (personas específicas, organizaciones, servicios) diseñados para ofrecer atención especializada para estos tipos de problemas en el lugar donde viven.
- Los participantes podrán identificar y explicar lo que se espera que los profesionales hagan cuando una persona joven les comunica una situación de violencia o abuso.

Cómo presentar el módulo

Este módulo tiene dos ejes. El primero consiste en recapitular lo que los estudiantes han aprendido de los cinco primeros módulos. Es una oportunidad para que los estudiantes consoliden su aprendizaje. Al revisar los módulos, los formadores también pueden evaluar la comprensión de los participantes y aclarar aquellos puntos sobre los muestren inseguridad o volver a tratar algo que no haya sido bien entendido.

El segundo eje consiste en identificar recursos de apoyo para gente que esté experimentando violencia doméstica y de género. En esta área es importante abordar qué puede ocurrir cuando se pone en conocimiento de estos profesionales una situación de este tipo. Los participantes necesitan comprender que no se trata de algo tan sencillo como “decírselo a un profesor” o “llamar a una línea de ayuda”. Por ejemplo, cuando una persona joven le cuenta a su profesor que está en una situación de riesgo de sufrir algún tipo de daño, se pone en marcha un procedimiento para proteger a dicha persona. Esto podría incluir que el relato de esta persona sea compartido con otro profesional o institución como un servicio de protección al menor o servicios sociales. Es probable que esta persona/institución contacte con los padres de esa persona y que, en consecuencia, sus padres sepan que su hijo o hija ha hablado con un profesor. Esto puede tener consecuencias para el o la joven y su vida familiar. Es importante que la gente joven entienda esto. No queremos disuadirles de que acudan en búsqueda de apoyo. De hecho, es esencial que este eje del módulo se centre en la importancia de buscar ayuda y en animar a los participantes a que lo hagan. No obstante, los y las jóvenes deben estar plenamente informados de los procesos que pueden ponerse en marcha cuando desvelan su situación a una persona o institución concreta, ya que esto puede ayudar a identificar con cuál de ellas se sentirán más cómodos.

Este módulo plantea actividades para que sean lideradas por los estudiantes. En lugar de ser el formador quien proporcione información relevante, es preferible que los estudiantes investiguen estos temas por sí mismos y se impliquen con el material, por ejemplo, elaborando su propia presentación en Power Point para la clase o creando pósteres en grupo para mostrar la información que han recogido.

Actividades y duración

Actividad 6.1. Concurso de educación para relaciones sanas y prevención de la violencia en la pareja

Tiempo necesario: 30-120 minutos

Actividad 6.2. Investigando y presentando recursos de apoyo

Tiempo necesario: 60 minutos (tiempo mínimo)

Actividad 6.3. ¿A quién se lo cuento y que ocurrirá después?

Tiempo necesario: 45 minutos

Preguntas introductorias (para el eje de recapitulación)

- ¿Qué temas (y actividades) hemos tratado?
- ¿Qué habéis aprendido de estas sesiones?
 - Cita algún ejemplo de comportamientos aceptables e inaceptables en una relación
 - ¿Cuáles son los diferentes tipos de abuso?
 - ¿Cómo se sienten los chicos y chicas que experimentan violencia doméstica o de género en su casa?
 - ¿Por qué es difícil para las víctimas abandonar una relación violenta?
 - ¿Por qué los maltratadores son violentos con sus parejas?

Preguntas de apertura (para el eje de servicios/ayuda disponible)

- ¿Conocéis a alguien con quien podríais hablar si estuviérais experimentando una situación de violencia de género o doméstica?
- ¿Qué pensáis que estas personas y organizaciones hacen una vez que tienen conocimiento de un caso de violencia doméstica o de género? Por ejemplo, una profesora, un policía, un trabajador social, una doctora, una enfermera...

Actividad 6.1: Concurso de educación para relaciones sanas y prevención de la violencia en la pareja

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Revisar los contenidos cubiertos en los cinco módulos del pack educativo de educación para relaciones sanas y prevención de la violencia en la pareja.
- Invetigar e identificar preguntas (y sus correspondientes respuestas) para un concurso en la clase diseñado para recapitular la información aprendida en cada módulo.
- Evaluar el conocimiento y comprensión de los módulos. Identificar puntos que los estudiantes no hayan entendido y que puedan pedirle al formador que los explique de nuevo.

Desarrollo de la actividad

1. Dividir la clase en 5 grupos.
2. Asignar a cada grupo uno de los cinco módulos.
 - a. Módulo 1. Género e igualdad
 - b. Módulo 2. Relaciones sanas e insanas
 - c. Módulo 3. Los efectos de los distintos tipos de abuso
 - d. Módulo 4. Violencia entre los padres y otros cuidadores adultos
 - e. Módulo 5. Permanecer, abandonar y sobrevivir a una relación violenta
 - f. Módulo 6. ¿Qué ocurre si me pasa?
3. Cada grupo debe identificar 5 preguntas de su módulo que puedan usarse en un concurso para la clase (5 preguntas es el número sugerido, puede incrementarse si los grupos son grandes). Las preguntas pueden tener distintos formatos, por ejemplo “verdadero o falso”, respuesta múltiple, para completar, etc. Hay que advertir a los participantes que las preguntas deben ser de una dificultad razonable (¡no demasiado difícil, pero tampoco muy fáciles!)

4. Dar a cada grupo unos 15 minutos para la tarea del punto 3.
5. El formador propondrá entonces el concurso a la clase, comenzando con los estudiantes a los que se les asignó el módulo 1. Un portavoz (o portavoces) formulará las preguntas del grupo y los otros cuatro grupos trabajarán en equipo para contestarlas. Una vez que el grupo 1 haya hecho sus preguntas, darán las respuestas para que el resto de grupos puedan corregir sus respuestas. Se debe pedir a los grupos que intercambien sus hojas de respuestas para evitar trampas. A continuación se le da a cada grupo la puntuación obtenida en la ronda 1. El formador puede escribir las puntuaciones de cada grupo en la pizarra.
6. El proceso se repite entonces con el grupo al que se le asignó el módulo 2. Plantearán sus preguntas y los otros cuatro grupos trabajaran en equipo para responderlas. Una vez que se hayan puntuado, la puntuación de cada grupo para la ronda 2 se anotará en la pizarra.
7. Se repite este proceso para el resto de grupos.
8. Cuando los cinco grupos hayan lanzado sus preguntas y se hayan puntuado las respuestas en cada ronda, se obtendrá la puntuación total de cada grupo.

Notas para el formador

Esta actividad ha sido diseñada para que la lideren los propios alumnos. La naturaleza de esta actividad implica que los estudiantes participen en la revisión de lo que han aprendido, que hagan alguna pequeña investigación y que trabajen en equipo, tanto para crear las preguntas como para contestar las que han elaborado los otros grupos. Si su clase es grande, puede que haya 6-7 estudiantes por grupo. En ese caso, puede ser más apropiado pedirles que hagan 10 preguntas por módulo. Si hay pocos estudiantes por grupo, pedirle que hagan 5 preguntas sería suficiente.

Además, la edad de los estudiantes también marcará cuántas preguntas puede pedirseles que creen (y cuánto tiempo se llevará hacer esta actividad). La actividad es apta para todas las edades porque puede adaptarse según sea necesario. Los

estudiantes de menor edad necesitarán más tiempo y probablemente crearán menos preguntas. Los mayores requerirán menos tiempo y posiblemente creen preguntas más complejas.

El formador debe controlar las preguntas creadas por los estudiantes y asegurarse de que no son demasiado difíciles y que su respuesta es directa (por ejemplo, las preguntas con respuesta para completar sólo deberían necesitar una palabra o una frase, y esas palabras o frases deben ser fácilmente identificables. Las preguntas que requieran respuestas largas o que tengan demasiadas posibilidades no son adecuadas).

Si el formador tiene poco tiempo, o piensa que los estudiantes van a encontrar difícil crear sus propias preguntas, puede crear las preguntas, pero siempre estructurándolas en secciones. Los estudiantes podrán trabajar entonces en equipo para contestarlas.

Duración:

30 -120 minutos

El tiempo necesario para esta actividad dependerá del número de alumnos en el aula y de cuántas preguntas se les pida crear. Los estudiantes necesitarán probablemente unos 15-20 minutos para identificar sus preguntas, y a cada grupo le llevará unos 10-15 minutos lanzar sus preguntas y dar las respuestas. Esto significa que el tiempo total podría ascender a 100 minutos. Por tanto, esta sesión puede dividirse en dos si fuese necesario, pero el formador debería asegurarse de que todas las preguntas y respuestas están listas al final de la primera sesión y de que las distribuye al comienzo de la segunda. Igualmente, si el formador decide preparar las preguntas antes de la sesión, desarrollar el concurso le llevará, al menos, 30 minutos.

Materiales y recursos

Los estudiantes deben tener acceso a las copias de los entregables y a las hojas de trabajo que se han usado en cada módulo.

Bolígrafos, papel y una pizarra.

Entregables

Ver “notas para el formador”.

Actividad 6.2. Investigando y presentando recursos de apoyo

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta actividad son:

- Que los estudiantes lleven a cabo una investigación autónoma para identificar recursos de apoyo a víctimas de la violencia doméstica y de género.
- Trabajar en equipo para unir la información recogida y presentar lo que se ha encontrado (Nota para el formador: la presentación de esta información puede adoptar distintos formatos, por ejemplo, un póster, un folleto, una presentación Power Point,... de forma que este objetivo de aprendizaje puede adaptarse en consecuencia).

Duración:

Mínimo de 60 minutos

Nota: 60 minutos es la duración mínima de tiempo requerida. Como se ha señalado en las “notas para el formador”, esta actividad podría extenderse según la naturaleza de la actividad de investigación que se elija.

Desarrollo de la actividad

1. Dividir la clase en pequeños grupos de unas tres personas.
2. Explicar a los estudiantes que van a llevar a cabo una investigación para conocer más acerca de los recursos de apoyo disponibles para víctimas de la violencia de género y doméstica.
3. Explicar que tendrán que, inicialmente, tendrán que llevar a cabo una pequeña investigación individual y que, posteriormente, tendrán que compartir lo que han encontrado con los otros miembros de su grupo.
4. En grupo, harán una presentación de lo que han encontrado (en un póster, folleto, Power Point, etc. El formador adaptará esto según estime necesario)

5. Pedir a cada grupo que comenten el resultado de su trabajo al resto de la clase (Esto puede suponer un par de minutos durante los que explicar informalmente su póster al resto de la clase o algo más de tiempo si lo hacen formalmente a través de una presentación Power Point).
6. El formador comentará el trabajo de los estudiantes, por ejemplo, destacando dónde han realizado un buen trabajo y/o las áreas en las que exista alguna confusión.

Notas para el formador

Tal y como se indica en los objetivos de aprendizaje, esta actividad es modificable de forma que se adapte a la edad y capacidad de los estudiantes y a los recursos y equipamientos disponibles en el centro.

Equipamientos informáticos y recursos online

Los centros que tengan ordenadores pueden dejar a los alumnos que accedan a internet para obtener información. Los formadores pueden indicar a los alumnos que accedan a páginas web y a servicios relacionados con su país/región/localidad. No obstante, se ofrecen recursos válidos para los estudiantes de Reino Unido, Malta, España y Francia. Los formadores de otros países también pueden encontrarlos de utilidad. Los centros donde los estudiantes puedan acceder a los ordenadores pueden presentar la información recogida en una presentación Power Point, o pueden elaborar un póster o un folleto usando programas de diseño gráfico.

Reino Unido

- Childline
<http://www.childline.org.uk/Explore/HomeFamilies/Pages/DomesticViolence.aspx>
- The Hideout
<http://www.thehideout.org.uk/over10/whatcanidoaboutit/whocanitalkto/default.aspx>
- The BBC
http://www.bbc.co.uk/health/support/domestic_violence_usefulcontacts_index.shtml
- Refuge
<http://refuge.org.uk/>
- Women's Aid
http://www.womensaid.org.uk/domestic_violence_topic.asp?section=0001000100220037§ionTitle=Domestic+violence+services
- NHS
<http://www.nhs.uk/Livewell/abuse/Pages/domestic-violence-help.aspx>
- Arch
<http://www.archnorthstaffs.org.uk/>

MALTA

- Commission on Domestic Violence
https://secure2.gov.mt/socialpolicy/SocProt/family/domestic_violence/domestic_violence_overview.aspx

- Agenzija Appogg
https://secure2.gov.mt/SOCIALPOLICY/SocProt/family/fsws/appogg/appogg_info.aspx
- Supportline 179
https://secure2.gov.mt/socialpolicy/socprot/family/fsws/appogg/appogg_downloads/appogg_publications.aspx
- Agenzija Sedqa
https://secure2.gov.mt/socialpolicy/SocProt/family/fsws/sedqa/sedqa_info.aspx
- Child Safety Services
http://schoolnet.gov.mt/safe/css/child_safety_services.htm
- Report child abuse over the internet
https://secure2.gov.mt/socialpolicy/socprot/family/fsws/appogg/appogg_hot_line/report_illegal_content.aspx
- Ghabex (Emergency Shelter for Women)
https://secure2.gov.mt/socialpolicy/socprot/family/fsws/appogg/appogg_children_services/adult_ghabex.aspx
- The Perpetrators' Service
https://secure2.gov.mt/socialpolicy/socprot/family/fsws/appogg/appogg_children_services/adult_perpetrators.aspx
- kidsmalta.com
<http://www.kidsmalta.com/view.aspx?n=179>
- People for Change Foundation
<http://www.pfcmalta.org/>

SPAIN

Servicios para mujeres víctimas de violencia de género

- Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad – Violencia de género
<http://www.seigualdad.gob.es/violenciaGenero/portada/home.htm>
- Poder Judicial – Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género
http://www.poderjudicial.es/cgpj/es/Temas/Violencia_domestica_y_de_genero/El_Observatorio_contra_la_violencia_domestica_y_de_genero
- Portal de Violencia de Género de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
<http://violenciadegenero.carm.es>
- AVIDA - Asociación contra la Violencia Doméstica de la Región de Murcia
<http://www.asociacionavida.es>

Servicios para niños y jóvenes

- Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil (FAPMI)
<http://www.fapmi.es>
- Quiero crecer – Asociación para el desarrollo de la salud mental en la infancia y juventud
<http://www.quierocreecer.es>
- Fundación ANAR
<http://www.anar.org>
- Fundación Diagrama
<http://www.fundaciondiagrama.es>

- Asociación Murciana de Apoyo a la Infancia Maltratada (AMAIM)

<http://www.amaim.org>

- Mensajeros de la Paz

<http://www.mensajerosdelapaz.es>

FRANCIA

Servicios para menores

- 119 Enfance Maltraitée

L'enfant Bleu

<http://www.enfantbleu.org/>

- Enfance et partage

<http://www.enfance-et-partage.org/>

- Filsantejeune

<http://www.filsantejeunes.com/>

Tel 3224

Ayuda para mujeres

- Fédération Nationale solidarité femmes

Tel : 3919 teléfono nacional de ayuda para casos de violencia doméstica y recursos locales de acogida

http://www.solidaritefemmes.org/ewb_pages/f/federation.php

- Du côté des femmes

www.ducotedesfemmes31.fr

- Ministerio de Asuntos Sociales

www.violencesfaitesauxfemmes.com/

www.stop-violences-femmes.gouv.fr/

Los estudiantes de menor edad necesitarán más ayuda para esta actividad, por ejemplo, acerca de las páginas web a consultar. Para ellos resultarán más adecuados sitios web dirigidos a menores (como Childline) mientras que los participantes de mayor edad pueden visitar páginas como Women's Aid. En todo caso, los estudiantes deben ser conscientes de la cautela que hay que tener cuando se buscan materiales en internet. Aunque internet es una fuente valiosa de información, hay muchos sitios que no son fiables. Si los alumnos no están seguros sobre el contenido de una página web y piensan que es incorrecto, deberían comentarlo con el formador. Darles un listado con sugerencias de sitios web puede serles de ayuda para identificar información veraz que puedan usar.

Para los estudiantes más pequeños resultará más fácil crear un póster o un folleto, mientras que los mayores probablemente prefieran crear un Power Point para presentar al resto de la clase. Si los estudiantes toman esta opción, puede evitarse la repetición de materiales en cada presentación si se asigna a cada grupo un área de recursos de apoyo en los que centrarse. Por ejemplo, un par de grupos podría abordar los recursos para menores, mientras que otro par podría tratar los recursos de apoyo para personas adultas.

Se anima al formador a que tome el control de esta actividad y que la adapte según sea necesario, de manera que sea válida para la edad, intereses y habilidades de los participantes y coherente con los recursos de que dispone el centro.

Si no hay acceso a ordenadores

En los centros en los que no se tiene acceso a ordenadores, el formador puede suministrar la información a los estudiantes y pedirles que elijan la que quieran usar para su póster, folleto, etc. Puede incluirse:

- Información impresa procedente de páginas web.
- Artículos de periódicos y revistas.
- Folletos/documentos informativos de instituciones que trabajan contra la violencia doméstica y de género.

A continuación, los participantes pueden diseñar y dibujar el póster o folleto, empleando papel, rotuladores, etcétera.

Duración de la actividad

Pedir a los alumnos que lean algunos documentos y que hagan un póster puede llevar al menos una hora. Por su parte, que los participantes busquen en internet, tomen note de lo que encuentran, compartan la información con el grupo, decidan qué información incluir, crear un Power Point y presentarlo a la clase, puede suponer varias horas (se sugiere, por ejemplo, dividir la actividad en 2 o más sesiones). Por tanto, el formador puede decidir cuánto dedicar a esta actividad dependiendo del tiempo disponible y lo que quiera que creen sus estudiantes.

Materiales

Al menos, se requiere una cierta documentación o folletos sobre violencia doméstica y de género y sobre dónde pedir ayuda, así como bolígrafos/rotuladores y papel. No obstante, hay un amplio abanico de posibilidades para esta actividad, incluyendo el acceso a ordenadores y a internet.

Recursos entregables

Ver “notas para el formador”.

Además, a la hora de pedir a los estudiantes que busquen información sobre algún tema en internet, puede resultar útil entregarles una hoja que les sirva de guía en su actividad de búsqueda. Se ofrece un ejemplo a continuación.

Violencia de género y doméstica: recursos de apoyo

Actividad de investigación

1. Cita tres organizaciones que hayas encontrado que ofrezcan información sobre cómo las víctimas de violencia de género y doméstica pueden obtener apoyo y ayuda.
2. Toma algunas notas acerca de la ayuda y apoyo que se sugieren en esas páginas, por ejemplo, con quién dicen que debería hablar la víctima y qué dicen acerca de lo que esa persona/organización hará para ayudarla.
3. ¿Has encontrado el teléfono de alguna línea de ayuda que puedas incluir en tu póster o presentación? Si es así, indica el nombre de la organización y el número de teléfono que se menciona:
4. ¿Tienes estas organizaciones un sitio web que puedas incluir? Si es así, escribe las direcciones de esas páginas web a continuación:

Actividad 6.3. ¿A quién se lo cuento y qué ocurrirá después?

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje para esta sesión son los siguientes:

- Identificar organizaciones y personas concretas que supongan una fuente de ayuda y apoyo para las víctimas de violencia de género y doméstica.
- Comprender y explicar qué implica compartir con estas personas u organizaciones una experiencia de este tipo.

Desarrollo de la actividad

En la actividad 6.2 los estudiantes también habrán identificado a quién puede dirigirse la víctima en busca de ayuda y apoyo. Sin embargo, puede que no hayan reflexionado sobre la respuesta de cada persona u organización cuando una víctima les confía un caso de violencia doméstica o de género.

1. Dividir la clase en 4-5 grupos.
2. Presentar distintos perfiles: servicios sociales, profesionales médicos, policía, profesorado, amigos, servicios especializados en violencia doméstica y de género y líneas telefónicas de ayuda.
3. Cada uno de los perfiles anteriores se asignará a un grupo.
4. Pedir a cada grupo que anote que tipo de apoyo puede suministrar por el profesional/agente que le haya sido asignado.
5. Solicitar a cada grupo que comparta sus ideas con el resto de la clase.
6. Recapitular las contribuciones hechas por cada grupo y asegurarse de que todos ellos son conscientes del rol de cada profesional en cuanto al apoyo que pueden suministrar a las víctimas.

Notas para el formador

Esta actividad identifica las diferentes personas y organizaciones que dan soporte a quien está sufriendo violencia doméstica y de género. Además, la gente joven debería conocer las respuestas que proporcionan cada una de ellas y qué harán con la información que se les comunique. Por ejemplo, si un menor comunica que está experimentando, o que es testigo, de una situación de violencia doméstica, no puede prometersele que se mantendrá la confidencialidad (en el caso de Reino Unido, encontrará información relevante en la web de NSPCC: http://www.nspcc.org.uk/help-and-advice/worried-about-a-child/online-advice/domestic-violence/domestic-violence_wda86312.html)

Al explicar estas cuestiones a los participantes, estarán plenamente informados de los procedimientos que se pondrán en marcha si ponen en conocimiento de alguien una situación de abuso. En la sección de “entregables” se suministra una descripción de los profesionales, pero se anima al formador a que modifique esa información de manera que refleje las personas y organizaciones disponibles en su país, región o localidad.

Duración

45 minutos

Materiales y recursos

- Perfiles
- Papel A4

Entregables

Perfiles de los profesionales (se incluyen a continuación).

Se recomienda a los formadores que los modifiquen para adaptarlos a la realidad de su país, ciudad o región.

¿A quién se lo cuento y qué ocurrirá después?

Breve descripción de los profesionales

Servicios Sociales

Los servicios sociales ofrecen apoyo a todo tipo de personas en una amplia variedad de circunstancias. Todo el mundo puede obtener información y asesoramiento y, algunas personas, recibir ayuda posteriormente. Prestan ayuda a quienes se evalúe como personas vulnerables y en riesgo o probabilidad de sufrir daño. Cuando llega un caso que implica la protección de un menor, la decisión acerca de lo que debe hacerse tiene que tomarse rápidamente. Esto significa que pueden necesitar hablar con los padres del menor.

Personal sanitario

El personal sanitario ayuda a cualquier persona con un problema médico. Si una persona cuenta una situación de violencia doméstica, por ejemplo, a una doctora o a un enfermero, le proporcionarán información y consejo sobre los recursos locales de ayuda a la mujer. La confidencialidad entre el profesional y la paciente puede romperse en casos excepcionales, siempre con la debida justificación. Lo ideal sería que el profesional discutiera estas cuestiones previamente con la mujer y le explicara las razones que justifican dicha decisión.

Policía

La misión de la policía es proteger del crimen a la gente. Si se llama a la policía antes un incidente de violencia doméstica o de género, su principal responsabilidad es proteger a la víctima para que no sufra la violencia en el futuro y arrestar al agresor si existe motivo para ello. Aunque la policía puede arrestar al agresor, es posible que no se pueda mantener la acusación. Esto depende de varios factores, incluyendo las pruebas que la policía haya podido reunir. Incluso si el agresor es acusado, puede que esto no implique una sentencia con pena de prisión y que, en su lugar, reciba otro castigo, como medidas preventivas, una multa o una orden de libertad condicional, de manera que vuelve de nuevo a su comunidad.

Profesorado

El profesorado trabaja en un entorno educativo, enseñando y procurando el bienestar de los alumnos. En el centro existen profesionales tales como el profesorado técnico de servicios a la comunidad y personal de orientación, encargados de velar por el bienestar del alumnado. Su trabajo consiste también en adoptar decisiones que garanticen su desarrollo y protección. Otros profesores acuden a ellos cuando tienen noticia de algún caso de violencia que afecta a un alumno o alumna. No obstante, los profesores no pueden tener informes u otros documentos privados en relación con estos alumnos. Si un estudiante le cuenta a un profesor que está siendo víctima de abusos en su casa, o que está dentro de una relación violenta de pareja, el profesor pondrá esta información en conocimiento del profesorado de servicios a la comunidad o del departamento de orientación. Esta persona puede tener que contactar con otras organizaciones como servicios sociales. Sin embargo, sólo comunicará el caso estrictamente a aquellas personas del centro que necesiten saberlo, lo que muchas veces significa únicamente un reducido número de profesores y profesoras. Ese profesorado especializado siempre mantendrá informado al alumno de las personas con las que habla y si contactarán con él.

Líneas de ayuda

Existen organizaciones, como la Fundación ANAR, que pueden ofrecer ayuda con carácter confidencial y consejo en varias cuestiones de interés para menores y jóvenes, incluyendo el ser testigo o experimentar una situación de violencia doméstica o de género. Las víctimas pueden llamar a estos números 24 horas al día sin tener que desvelar su nombre.

Amigos y amigas

Un amigo o amiga es una persona que está ahí para ayudarte y darte su apoyo cuando lo necesitas. Puedes confiar en ellos.

En Reino Unido, puede consultarse la web The Hideout que proporciona información sobre con qué personas contactar y qué pueden hacer para ayudar a la víctima:

<http://www.thehideout.org.uk/over10/whatcanidoaboutit/whocanitalkto/default.aspx>

La BBC también ofrece un listado de organizaciones de ayuda a víctimas:

http://www.bbc.co.uk/health/support/domestic_violence_usefulcontacts_index.shtml