



XV MÚSICA EN LOS MUSEOS

FEB/MAR 2026

XV CICLO DE MÚSICA EN LOS MUSEOS

A cargo del alumnado del
Conservatorio de Música de Murcia

25, 26 y 27 de febrero · 3 de marzo

Concierto

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE MURCIA

25 de febrero de 2026, 18:00 h.

D. KABALEWSKY (1904-1987)

Concierto n.º 1, Op. 49

I. Allegro

Pedro Cascales Martínez · violonchelo

Elena Segura Beltrán · piano

E. GRIEG (1843-1907)

Sonata en Do menor, n. 3, Op. 45

I. Allegro Molto et appassionato

José Ibáñez de Vicente-Yagüe · violín

Elena Segura Beltrán · piano

G. CASSADÓ (1897-1966)

Requiebros

Carolina Castiñeiras Togoi · violonchelo

Elena Segura Beltrán · piano

D. POPPER (1843-1913)

Tarantela Op. 23

Allegro vivace

María Isabel Cascales Martínez ·

violonchelo

Elena Segura Beltrán · piano

C. F. ZELTER (1758-1832)

Concierto para Viola en

Mi bemol mayor

I. Allegro con fuoco

Daniel Pérez Morote · viola

Elena Segura Beltrán · piano

M. BRUCH (1838-1920)

Concierto para Violín n.º 1

I. Vorspiel

Emilio Tomás Navarro · violín

Elena Segura Beltrán · piano

L. BOCCHERINI (1743-1805)

Concierto para Violonchelo en

Si bemol mayor

I. Allegro Moderato

Francisco Ortiz Rubio · violonchelo

Elena Segura Beltrán · piano



Concierto

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE MURCIA

25 de febrero de 2026, 20:00 h.

M. BRUCH (1838-1920)

Concierto para Violín en
Sol menor, Op. 26

I. Vorspiel - Allegro moderato

Fabián Alexandru Voaides · violín

Pedro Valero Abril · piano

S. RACHMANINOFF (1873-1943)

Vocalise, Op. 34, n.º 14

Patricia Ortuño Giménez · violonchelo

Juan Carlos López Fernández · piano

L. SPHOR (1784-1859)

Concierto en La menor, n.º 8,
Op. 47

III. Allegro moderato

Marina Contreras Abengochea · violín

Pedro Valero Abril · piano

J. S. BACH (1685-1750)

Preludio y Fuga, BWV 881

G. HERMOSA (1976)

Anantango

Alejandra Jiménez Martínez · acordeón

R. SCHUMANN (1810-1856)

Sonata para Piano en Sol menor,
n.º 2, Op. 22

I. So rasch wie möglich

Ángel de la Ossa Jiménez · piano

P. SARASATE (1844-1908)

Introducción y Tarantella

Aarón Moratón Juan · violín

Pedro Valero Abril · piano

L. VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonata n.º 25, Op. 79

I. Presto alla tedesca-II. Andante-III.

Vivace

Miguel Ángel Pintado Vázquez · piano

W. A. MOZART (1756-1791)

Concierto en La mayor,
n.º 5, K. 219

I. Allegro Aperto-Adagio-Allegro Aperto
(Cadencia J. Joachim)

Alba Páez Moreno · violín

Pedro Valero Abril · piano

Concierto

MUSEO DE ARTE IBÉRICO “EL CIGARRALEJO” DE MULA

25 de febrero de 2026, 19:30 h.

J. S. BACH (1685-1750)

Preludio BWV 995

Pablo López González · guitarra

P. CHAMORRO (1961)

Romanza del Mar

Marta Cervantes Nicolás · instrumentos
de púa

José María Monteagudo Moya · piano

D. SCARLATTI (1685-1757)

Sonata en Re menor, K.141

Elena Padilla Parente · piano

J. N. HUMMEL (1778-1837)

Concierto para Trompeta en
Mi bemol mayor

I. Allegro con spirito

Jorge Martínez Sedano · trompeta

Estrella Romero Jiménez · piano

I. ALBÉNIZ (1860-1909)

Suite Iberia. Segundo Cuaderno

I. Rondeña

Aitana Viguera López · piano

R. CARAVAN (1946)

Sonata para Saxofón Soprano y
Piano

II. Allegro-III. Canción-IV. Danza

María José Toledo Gómez · instrumento

José María Monteagudo Moya · piano

F. LISZT (1811-1886)

Balada n.º1 en Re bemol mayor,
S. 170

I. Allegro

Laura Viguera López · piano

Concierto de música antigua

CONJUNTO MONUMENTAL S. JUAN DE DIOS DE MURCIA

26 de febrero de 2026, 19:30 h.

J. J. FROBERGER (1616-1667)

Suite in g menor

I. Allemande-II. corrente-

III. sarabandal-V. giga

Juan Jesús Llamosí · clave

J. J. FROBERGER (1616-1667)

Fantasia

Juan Jesús Llamosí · clave

F. COUPERIN (1688-1730)

Pièces de viole (Première Suite
en Mi mineur)

Prélude-Allemande-Courante

José Luis Sánchez · viola da gamba

Andrés Alberto Gómez · clave

A. DE CABEZÓN (1510-1566)

Pange Lingua

Ingrid Navajas, Carmen Alburquerque,

José Luis Sánchez · violas da gamba

Diego Sánchez, Noah González · vihuela

y tiorba

A. HOLBORNE (1545-1602)

Hermoza – Muy Linda

Ingrid Navajas, Carmen Alburquerque,

José Luis Sánchez · violas da gamba

Diego Sánchez, Noah González · vihuela

y tiorba

L. MILAN (ca. 1500-ca. 1561)

Fantasia 1

Juan Jesús Llamosí · vihuela

G. FRESCOBALDI (1583-1643)

Balletto I, Balletto II, Passacaille

Yile Zhu · calve

J. XIMÉNEZ (ca. 1601-1672)

Obra de primer tono de lleno

Juan Mulero · órgano

S. L. WEISS (1686-1750)

Sonata n.º 34

I. Preludio

Diego Sánchez Alcolea · laúd barroco

G. F. HANDEL (1685-1759)

Sonata in d menor HWV 367

I. Largo- II. Vivace

Irene Gómez Ruiz · flauta de pico

Andrés Alberto Gómez · clave

A. DE CABEZÓN (1510-1566)

Diferencias sobre el Canto
del Caballero

Juan Mulero · órgano

G. P. TELEMANN (1681-1767)

Tríosónata in D Minor, TWV 42:d7

I. Andante-II. Vivace-III. Adagio-IV.

Allegro

Ana Férez Rodríguez · flauta de pico

Andrés Alberto Gómez · clave

Miguel Bonal Asensio · viola da gamba

Concierto

MUSEO DE BELLAS ARTES DE MURCIA

27 de febrero de 2026

18:00 h

M. RAVEL (1875-1937)

Gaspard de la Nuit, M. 55

III. Scarbo

Gabriel Bootello Fernández · piano

F. CHOPIN (1810-1849)

Nocturno Op. 48, n.º 1 en Do menor

Alejandro Frutos Buendía · piano

A. TANSMAN (1897-1986)

Sonatina para Fagot y Piano

I. Allegro con moto-II. Aria; Largo con cantabile-III. Scherzo. Molto vivace

Fuensanta Ripoll Peñarubia · fagot

Carlos Vivancos Martínez · piano

F. CHOPIN (1810-1849)

Nocturno Op. 62, n.º 2 en Mi mayor

Luis Acebes Caballero · piano

C. M. VON WEBER (1786-1826)

Concertino Op. 26

Abel González Arce · clarinete

Carlos Vivancos Martínez · piano

F. CHOPIN (1810-1849)

Polonesa Op. 40 n.º 1 en La mayor

Leo González González · piano

I. ALBÉNIZ (1860-1909)

Suite Iberia

El Albaicín

Clara Guerrero Martínez · piano

20:00 h

I. ALBÉNIZ (1860-1909)

Suite Iberia

El Puerto

Jorge Casanova Palacios · piano

P. CHERTOK (1918-1981)

Beige nocturne

F. GODEFROID (1818-1897)

La Harpe Eolienne

Ariane Martín Rodríguez · arpa

D. MILHAUD (1892-1974)

Scaramouche

I. Vif -II. Moderée

David Barceló Frutos · saxofón

Ana García Cano · piano

I. ALBÉNIZ (1860-1909)

Suite Iberia

Rondeña

María José Banegas Zomeño · piano

P. ITURRALDE (1929-2020)

Pequeña Czarda

Carmen López Férez · saxofón

Ana García Cano · piano

V. SOLOTAREV (1942-1975)

Sonata n.º 2

I. Allegro ingenuo

F. ANGELIS (1962)

Romance

Adriana Corominas Espinosa · acordeón

F. LISZT (1811-1886)

Soneto 104 de Petrarca

José Ibáñez de Vicente-Yagüe · piano

Concierto

MUSEO DE SANTA CLARA DE MURCIA

3 de marzo de 2026

18:00 h

F. CHOPIN (1810-1849)

Polonesa "Heroica", Op. 53 en
La bemol mayor

Dante Nicolás Bochaca · piano

F. MORENO TORROBA (1891-1928)
Torija (De "Castillos de España")

Julia Montoro Martínez · guitarra

W. A. MOZART (1756-1791)

Concierto n.º4 para Trompa
y Orquesta, K. 495

*I. Allegro Moderato-III. Rondo Allegro
Vivace*

Pablo Bravo Navarro · trompa

Javier Aparicio Borrachero · piano

A. KACHATURIAN (1903-1978)

Toccata Op. 11 en Mi bemol
menor

Jorge Moreno Torres · piano

B. BROUGHTON (1945)

Sonata

III. Allegro leggiero

Christian Sánchez Belmonte · tuba

Javier Aparicio Borrachero · piano

J. S. BACH (1685-1750)

Preludio y Fuga n.º 5

(*El Clave Bien Temperado I*)

Elena Murcia Lenyshyn · piano

F. LISZT (1811-1886)

Tarantella (de "Venezia e
Napoli")

Miguel Vivancos Sandoval · piano

20:00 h

S. MERCADANTE (1795-1870)

Concierto en Mi menor

I. Allegro maestoso

Eva Sandoval Parra · flauta travesera

Santiago Casanova Muñoz · piano

J. HAYDN (1732-1809)

Sonata H. XVI n.º 34

I. Presto-III. Finale

Jorge Contreras Abengochea · piano

A. DVORAK (1841-1904)

Sonatina Op. 100

I. Allegro risoluto-IV. Finale. Allegro

Daniel Gironés Martínez · viola

Pedro Fermín Guardia Ortega · piano

I. ALBÉNIZ (1860-1909)

Suite Iberia

Almería

Vega del Carmen Luna Rodríguez ·
piano

F. MENDELSSOHN (1809-1847)

Canción sin palabras, Op. 109

Paula Martínez Martínez · violonchelo

Pedro Fermín Guardia Ortega · piano

GEORGE HÜE (1858-1948)

Fantasía Op. 79

Isabel Ripoll Peñarrubia · flauta
travesera

Santiago Casanova Muñoz · piano

XV MÚSICA EOS

FEB/MAR 2026



MUSEO DE
BELLAS ARTES
DE MURCIA



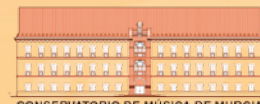
SAN JUAN DE DIOS
CONJUNTO MONUMENTAL



MUSEO
SANTA CLARA
MURCIA



MUSEO DE
ARTE IBÉRICO
EL CIGARRALEJO



CONSERVATORIO DE MÚSICA DE MURCIA