



El actor Isidoro Máiquez. Francisco de Goya. ©Museo Nacional del Prado, Madrid.

# GOYA

**DE GIRA POR ESPAÑA**

BICENTENARIO DEL MUSEO NACIONAL DEL PRADO

Programa de actividades



ACTIVIDADES PROGRAMADAS CON MOTIVO DE LA EXPOSICIÓN DE LA OBRA "ISIDORO MÁIQUEZ" DE FRANCISCO DE GOYA Y DEL 250 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DEL ACTOR

Del 10 de octubre al 15 de diciembre

Como parte de la programación extraordinaria de actividades que el Museo Nacional del Prado ha preparado para conmemorar su Bicentenario, que se extenderá desde el 19 de noviembre de 2018 hasta el 19 de noviembre de 2019, uno de los proyectos principales es la exposición "De gira por España", que consiste en el préstamo de una pintura de especial relevancia por un período de un mes, a diferentes museos elegidos entre los mejores del país, uno por cada comunidad y ciudad autónoma (a excepción de Madrid). La obra que acogerá el Museo de Bellas Artes de Murcia es el retrato de Isidoro Máiquez realizada por Francisco de Goya. A propósito de esta exposición y del 250 aniversario del nacimiento del actor cartagenero que tuvo lugar el pasado año, se ha organizado una programación cultural que contribuya a profundizar en la figura del actor y del artista que produjo la obra.



Estas actividades comenzaron el pasado mes de junio con un ciclo de conferencias dedicadas a Isidoro Máiquez y serán retomadas en el mes de octubre con la llegada del retrato de Goya al MUBAM. La programación incluye un ciclo de conferencias que traerá a Murcia a algunos de los especialistas internacionales más destacados en la vida y obra de Francisco de Goya, un ciclo de cine presentado por profesores del Departamento de Historia del Arte de la UMU, un ciclo de conciertos realizado por alumnos del Conservatorio de Música de la ciudad de Murcia, talleres infantiles y visitas teatralizadas y una exposición de Miradas contemporáneas sobre la obra de Goya a cargo de los alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la UMU. Actividades dirigidas a un público muy amplio en intento de acercar a toda la población al acontecimiento cultural más destacado del año: el Bicentenario del Museo Nacional del Prado.

Coordinación de la programación  
Noelia García Pérez. Universidad de Murcia

## CICLO DE CINE

Goya en la Fílmoteca Regional

- 1958 **La maja desnuda**, del director Henry Koster con Anthony Franciosa y Ava Gardner.  
Fecha: jueves, 10 de octubre, 20 horas
- 1958 **La tirana**, del director Juan de Orduña, con Virgilio Teixeira y Paquita Rico.  
Fecha: sábado, 19 de octubre, 20 horas
- 1971 **Goya, historia de una soledad**, del director Nino Quevedo, con Francisco Rabal.  
Fecha: sábado, 26 de octubre, 20 horas
- 1999 **Goya en Burdeos**, del director Carlos Saura y con Francisco Rabal y José Coronado.  
Fecha: sábado, 2 de noviembre, 20 horas
- 2006 **Los fantasmas de Goya**, del director Miloš Forman, con Stellan Skarsgård, Javier Bardem y Natalie Portman.  
Fecha: miércoles, 6 de noviembre, 20 horas
- 1999 **Volavérunt**, del director Bigas Luna, con Jorge Perugorría. 20 de noviembre  
Fecha: miércoles, 20 de noviembre, 20 horas

La proyección de las películas estará precedida por una presentación a cargo de los profesores del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Murcia Isabel Durante, Joaquín Cánovas, Carlos Salas, Germán Ramallo, Pedro Alberto Cruz y José Fernando Vázquez Casillas.

Lugar: Fílmoteca Regional Francisco Rabal. Plaza Fontes. Murcia.



La maja desnuda. Francisco de Goya.

## VISITAS TALLERES INFANTILES

- **Los retratos de Goya**  
Visita teatralizada a la exposición Isidoro Máiquez para realizar en familia.  
Fechas: 27 de octubre y 3, 10 y 17 de noviembre a las 12 horas
- **¿Hacemos un retrato?**  
Taller que propone enseñar a niños de entre 7 y 12 años a realizar un retrato a través de distintas técnicas artísticas.  
Fechas: 26 de octubre y 2, 9 y 16 de noviembre a las 12 horas
- **Todos nos miran**  
Visita-taller por las salas del Museo de Bellas Artes para conocer el género del retrato de una manera lúdica y participativa, con el fin de acercar al público la representación del ser humano desde múltiples puntos de vista.  
Fechas: 23, 29 y 30 de octubre y 5, 6, 12 y 13 de noviembre, a las 12 horas

Lugar: Museo de Bellas Artes. Calle Obispo Frutos, 12. Murcia

## CICLO DE CONFERENCIAS

Goya: el artista y su obra

- **Hilos de invención: los tapices de Goya.**  
Janis Tomlinson. Universidad de Delaware.  
Fecha: lunes, 21 de octubre, 20 horas
- **Los retratos de Goya.**  
Manuela Mena. Museo del Prado.  
Fecha: martes, 29 de octubre, 20 horas
- **El pintor de los cien rostros: presencia y tratamiento de Goya y su obra en el audiovisual.**  
Fernando Sanz. Universidad de Zaragoza.  
Fecha: jueves, 7 de noviembre, 20 horas
- **Las Pinturas negras de Goya: De la leyenda al testimonio histórico.**  
Carlos Foradada. Universidad de Zaragoza.  
Fecha: miércoles, 13 de noviembre, 20 horas
- **Del teatro al Auto de Fe. La variedad del escenario en la obra de Goya.**  
Gudrun Maurer. Museo del Prado  
Fecha: jueves, 14 de noviembre, 20 horas

Lugar: Museo de Bellas Artes. Calle Obispo Frutos, 12. Murcia

# GOYA

## EXPOSICIÓN

DE GIRA POR ESPAÑA  
BICENTENARIO DEL MUSEO NACIONAL DEL PRADO

Retrato de Isidoro Máiquez realizado por Francisco de Goya.

Fecha: del 22 de octubre al 17 de noviembre

Lugar: Museo de Bellas Artes.  
Calle Obispo Frutos, 12. Murcia

Visiones contemporáneas del retrato de Isidoro Máiquez de Goya.

Realizada por alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la UMU

Fecha: del 23 de octubre al 15 de diciembre

Lugar: Palacio de San Esteban  
Calle Acisclo Díaz. Murcia



El pelele. Francisco de Goya.

## CICLO DE CONCIERTOS

Isidoro Máiquez y la música de la época

- **Música instrumental desde 1756 a 1728.**  
A cargo de alumnos que obtuvieron Matrícula de Honor en el curso 2018-2019.  
Fecha: lunes, 11 de noviembre, 20 horas
- **Concierto Goyesco.**  
A cargo de alumnos de Canto y Piano.  
Fecha: martes, 12 de noviembre, 20 horas

Lugar: Museo de Bellas Artes. Calle Obispo Frutos, 12. Murcia



El quitasol. Francisco de Goya.