



En la obra Sin título (Sábanas siamesas). Serie Ciencia Ficción (2001), La artista Marina Núñez utiliza una fotografía digital para representarse como una *ciborg*, mitad humana, mitad robot.



¿Qué le pondrías tú?  
Dibujaselo y ponle  
título.

Título:

Autor/a:

¿Porqué le has puesto eso?

Firma: